

Ο ΓΕΡΩΝ  
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ

β'.





# Ο ΓΕΡΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ

---

ΔΙΗΓΗΣΙΣ ΣΥΜΒΑΝΤΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΥΛΗΣ. ΡΗΤΑ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ.  
ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ

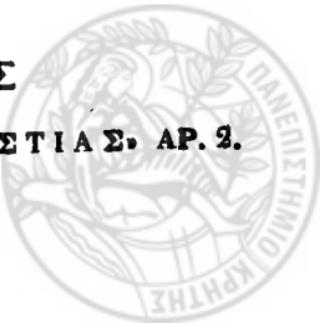
ΜΕΤΑ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΟΣ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ  
ΕΠΕ ΞΕΙΡΓΑΣΜΕΝΗΣ ΥΠΟ Ν. ΔΥΤΡΑ.

---

ΤΟΜΟΣ Β'

---

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΣΤΙΑΣ. ΑΡ. 2.  
1889





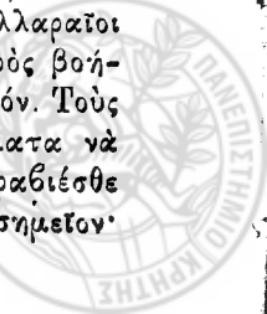
## I'.

‘Ο Καραϊσκάκης ἀφοῦ ἐβγῆκε εἰς τὴν ‘Ρούμελη  
ἔγραψε καὶ ἔζητοῦσε βοήθειαν, καὶ τότε ἐκίνησαν οἱ  
δπλαρχηγοὶ ‘Ρουμελιῶται, καὶ δ Γιάννης Νοταράς  
ῆλθε εἰς τὸν Φαληρέα. ‘Ο Ιμπραΐμης ἔκαψε δλα τὰ  
χωριὰ τοῦ ‘Αγίου Πέτρου καὶ Πραστοῦ, (δ λαὸς ἐγ-  
λύτωσε εἰς τὸ Λενίδι), καὶ ἐπῆγε ἔως τὸ Μιστρᾶ καθ-  
οντας καὶ ἐγύρισε εἰς τὴν Τριπολιτσά. ‘Ο Γενναῖος,  
Νικήτας, Κολιόπουλος, δὲν ἔλειπαν νὰ πηγαίνουν ἀπὸ  
κοντὰ μὲ ἀκροβολισμοὺς πολεμοῦντές τον. ‘Ο Γενναῖος  
ῆλθε εἰς τὰ χωριὰ τῆς Κορίνθου, καὶ δ Κολιόπουλος·  
τοὺς ἔστειλα πάλιν ὄπίσω. ‘Ἐπῆγε εἰς τὴν ‘Αλωνί-  
σταινα· ἥτον ἔκει καὶ δ Μελετόπουλος καὶ δ Νικο-  
λάκης Πετιμέζας, ἔκαμψαν ἐνα καλὸν ἀκροβολισμὸν καὶ  
ἐσκοτώθηκαν ἀρχετοὶ Τούρκοι. ‘Ο Κολιόπουλος ἔπιασε  
τὸν ‘Ατσέχωλον, κοντὰ εἰς τὴν χώρα Καρύταινα, διὰ  
νὰ ἐμποδίσῃ τοὺς Τούρκους νὰ ὑπάγουν κατὰ ταῖς  
Λιοδώραις. ‘Ἐγὼ ἐκράτησα τὸν Νικήτα καὶ ἐπῆγα εἰς  
τὸ ‘Αργος, ἔστειλα τοῦ ‘Αλμέδα δόποῦ ἥτον ἀρχηγὸς  
τακτικῶν καθαλλαριών ἔως 90, χωριστὰ οἱ 50 ἀτα-  
κτοι. ‘Ἐπῆγα μὲ αὐτοὺς εἰς τὸν ‘Αγιον Πέτρο, ἐσύ-  
ναξα ‘Αγιοπετρίταις, Τσακώνους, Μιστριώταις, Τρι-  
πολιτσιώταις ἔως δύο χιλιάδες.

Οἱ Τούρκοι δόποῦ ἥτον εἰς τὴν Τριπολιτσά εἶγαν  
συνήθειαν κάθε ἡμέραν κατὰ ταῖς ῥίζαις καὶ ἐθέριαν  
καὶ ἐμάζευαν καὶ χορτάρι. ‘Ἐστειλα καταπατητάδες  
καὶ ἐπαρατήρησαν. Σηκώνομαι διὰ νυχτός, χωρίζω  
τὴν ἀτακτη καθαλλαρία, ἐπὶ κεφαλῆς δ Χατζῆ Μιχα-  
λῆς, καὶ παγαίνει μὲ τὸν Νικηταρᾶ μὲ 1000, νὰ πά-

γουν νὰ χωσασθοῦν κρυφά, καὶ ὁ Παναγιωτάκης Γιατράκος μὲ ἄλλους 1000 καὶ μὲ τὴν ταχτικὴν καβαλλαρίαν, ἀρχῆγὸς Ἀλμέϊδας. Ἐγὼ ἐβάσταξα τέσσαρους καὶ ἔμεινα εἰς τὸ κέντρο, μὲ συμφωνίαν νὰ ἴδω τοὺς Τούρκους καὶ ὅμα τοὺς κάμω σινιάλο νὰ ἐγγοῦν ἀπὸ ταῖς χωσαῖς νὰ περιζώσουν τοὺς Τούρκους.

Ἐκείνην τὴν ἡμέραν δὲν ἦλθαν οἱ Τούρκοι ἐκεῖ ὅποῦ τοὺς προσμέναμεν. Οἱ Τούρκοι ἐβγαλαν 300 τακτικοὺς καραμπινιέριδες μὲ σκοπὸν νὰ περιφέρωνται εἰς τὰ χωριά νὰ κυτάζουν μήπως οἱ "Ἐλληνες εἶναι χωσασμένοι καὶ πειράξουν τοὺς πολλοὺς Τούρκους, ὅποῦ ἐθέριζαν εἰς τοὺς κάμπους" διατὶ οἱ "Ἐλληνες ἔκαμναν χωσιαῖς κάθε ἡμέραν καὶ ἐσκοτώνοντο πέντε ἢξ τὴν ἡμέρα, καὶ ἔδιδα εἰς κάθε "Ἐλληνα ὅποῦ μοῦ ἔφερνε ἀπὸ ἓνα κεφάλι καὶ ἓνα τουφέκι, ἢ ζωντανὸν ἀπὸ ἓνα τάλλαρο. Ἐκίνησαν διὰ νὰ περιέλθουν" ἦλθαν εἰς ἓνα χωριὸ Μεζμέταγα ὄνομαζόμενθν. Ἡτον ἐκεῖ ἓνας πύργος καὶ διὰ νὰ μὴν κλεισθοῦν ἐκεῖ δὲν ἔκαμψα τὸ σινιάλο, παρὰ ἀφοῦ τοὺς ἀφησα καὶ ἐβγήκανε ἀπὸ τὸ χωριὸ κάμποσο· τοὺς κάμνω τὸ σημεῖον καὶ εὐθὺς πετάεται ἡ καβαλλαρία ὅποῦ ἥτον μὲ τὸν Νικήτα καὶ ἀπαντοῦται ἔξαφνα μὲ τοὺς Τούρκους. Οἱ Τούρκοι ἐδοκίμασαν νὰ σταθοῦν εἰς τὸν κάμπον κάμνοντες τετράγωνον, ὅμως βλέποντες τὴν καβαλλαρία καὶ τὸ πεζικὸ ὅποῦ τοὺς ἐπλάκωσε ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη, ἐγύρισαν εἰς τὸ χωριό· δὲν ἐμπόρεσαν νὰ πιάσουν τὸν πύργο· εἰς μισὴν ὥρα μόνον τέσσαρες ἐγλύτωσαν ἀπὸ 300, τέτοιο σκότωμα δὲν εἶδα ποτέ μου. "Ολοι οἱ καβαλλαραῖοι Τούρκοι ἤκουσαν τὸν πόλεμον καὶ ἦλθαν πρὸς Βοήθειαν, ἀλλὰ δὲν ἔκατάφθασαν κανένα ζωντανόν. Τοὺς εἶχα εἰπῇ ἀπὸ τὸ βράδυ ὅτι ἀν ἴδω στρατεύματα νὰ ἔρχωνται τούρκικα σᾶς κάμω σινιάλο καὶ τραβιέσθε κατὰ τὸ μέρος ὅποῦ ἦμουν· τοὺς ἔκαψα τὸ σημεῖον."



ό Νικήτας δὲν ἀκολούθησε καθώς τοῦ εἶχε εἰπῆ, οἱ Τοῦρκοι τοὺς πηγαίνουν ἀπὸ κοντὰ ἔως τὸ βράδυ, ὁ Νικήτας ἐστάθηκε μὲν μιὰ τριανταριά, ἐσκότωσεν ἔνα σημαντικὸ Τούρκο καὶ ἔτσι ἐγύρισαν οἱ Τοῦρκοι καὶ ἡμεῖς ἀνταμώθημεν ὅλοι ὑγιεῖς εἰς τὸν "Αγιον Πέτρον τὰ μουσκέτα καὶ τὰ ταμπούρλα τὰ ἔστειλα εἰς τὸ Ναύπλιον.

'Ἐπῆγα εἰς τὸ Ναύπλιον διὰ νὰ πάρω πολεμοφόδια καὶ νὰ ἐπιστρέψω ὅπιστι διὰ νὰ κάμνω ἀπὸ αὐταῖς ταῖς χωσιαῖς· οἱ "Ἐλληνες ἐθάρρευαν καὶ ἐκατέβαιναν εἰς τὸν κάμπον, ὅταν εἶχαμεν καθαλλαρία. Εἰς αὐτὸν τὸν πόλεμον ἐφέρθηκαν ὅλοι μὲν ἀνδρείαν, ὁ Θεοδωρῆς Ζαχαρόπουλος διακρίθηκε περισσότερον· διότι ἔπειτε μέσα εἰς ἔνα σπίτι ὅπου ἦτον εἴκοσι Τοῦρκοι καὶ τοὺς ἔχαλασσε· ὁ Σταμάτης Μήτσας ἐλαβώθηκε εἰς τὸ ποδάρι ἀπὸ μπαγιονέτα. 'Η καθαλλαρία ἡ τακτικὴ ἐπῆγε εἰς τὴν "Αρειανή· ὁ Αλμέίδας μὲν ὑποσχέθηκε ὅτι ἐπιστρέφει, καὶ αὐτὸς ἔλαβε διαταγὴν καὶ ἐπῆγε εἰς τοῦ Δαμαλᾶ.

'Ο Ιμπραΐμης ἐτραβήχθηκε εἰς τὴν Μεσσηνίαν· ἥλθε δὲ οἱ Σεπτέμβριος μῆνας, καὶ εἰς τὸν 'Οκτώβριον ἐπῆγα εἰς τὸ 'Ανάπλι διὰ νὰ ὀμιλήσωμεν διὰ τὴν Συνέλευσιν. Εἶπα τῇς ἐπιτροπῇς τῇς Συνελεύσεως νὰ συναχθοῦν νὰ τοὺς εἰπῶ μιὰν ὄμιλίαν· ἐσυνάχθηκαν καὶ ἐπαρησιάσθηκα εἰς τὴν Συνέλευσίν τους καὶ ἐπῆγα καὶ ἐγὼ καὶ τοὺς ὄμιλούς τοιούτως, ὅτι: «Τώρα είναι καἱρὸς νὰ προκηρύξετε, ως ἐπιτροπὴ τῇς Συνελεύσεως, νὰ συναχθοῦν οἱ πληρεξούσιοι διπού ἥτον γνωρισμένοι, νὰ τελειώσωμεν τὴν Συνέλευσιν τοῦ ἀπερασμένου 'Απριλίου καὶ θέλεις χασωμερίσωμεν· τώρα είναι καἱρὸς, είναις χειμῶνας καὶ οὔτε ἡμεῖς πολεμοῦμε, οὔτε δὲ Ιμπραΐμης. » Έκεῖνοι μοῦ ἀποκρίθηκαν: «Ποῦ νὰ γένη τὴ Συνέλευσις;» καὶ ἐγὼ τοὺς εἶπα: «Απάνω 'στὴν Η-

λοπόννησον νὰ γένῃ ἡ Συνέλευσις, νὰ ἔχωμε καὶ ἔγνοιαν τὸν Ἰμπραΐμην ὅπου νὰ δίνωμε εἰς τὸ στρατιωτικὸ βοήθειαν εἰς κάθε ἀνάγκη, διότι ἔχομε τὸν ἔχθρὸν εἰς τὴν πόρτα μας.» Καὶ εὐτοῦνοι μὲ ἀπεκρίθηκαν: «Ποῦ νὰ κάμωμε συνέλευσιν εἰς σύγουρον τόπον», καὶ τοὺς ἀπεκρίθηκα: «Εἶναι τὸ Λενίδι, εἶναι τὸ Κρανίδι, εἶναι τὸ Καστρί, εἶναι καὶ ἡ Πιάδα, ἀπὸ τοὺς τέσσερους τόπους ὅποιον θέλετε ἐκλέχτε.» Μὲ ἀπεκρίθηκαν: «Νὰ δρωτήσωμεν καὶ τὴν διοικητικὴν Ἐπιτροπήν.» Καὶ ἀνταμώσαμεν, καὶ φιλησαν τὰ δύο σώματα, καὶ ἀποφάσισαν μὲ δόλο, ἢ εἰς τὸν Πόρο, ἢ εἰς τὴν Αἴγινα, διὰ νὰ κάμουν τὴν Συνέλευσιν κατὰ θέλησίν τους, ὅποιον πληρεξούσιον θέλουν νὰ ἐμβάζουν, ὅποιον δὲν θέλουν νὰ μὴ τὸν δέχωνται εἰς τὸ νησί. Καὶ μοῦ ἀποκρίθηκε ἡ ἐπιτροπὴ τὴν ὄμιλίαν ὅποιον ἔκαμε μὲ τὸ δῆλο σῶμα τὸ Κυθερωνητικὸ, διὰ νὰ γένῃ ἡ Συνέλευσις εἰς τὸν Πόρο, ἢ εἰς τὴν Αἴγινα. Καὶ ἐγὼ δὲν τὸ ἐδέχθηκα, καὶ τοὺς ἐπροφασίσθηκα ὅτι: «Ἐγὼ εἰς τὸ γιαλὸ δὲν ἐμπαίνω γιατὶ ἔκαμα δρκο ὅταν μὲ εἶχαν εἰς τὴν Ὑδρα, καὶ δὲν μπαίνω πλιὸ· τὸ πέλαγο· ἐὰν δὲν ἥμαι εἰς τὴν Συνέλευσιν ἐγὼ ποῦ ἥμουν ἔνα ἀτομο δὲν ἐβλαβε· ὅμως εἶχα πολλοὺς ψήφους, καὶ ἀπὸ τὰ δρματα καὶ πολιτικοὺς, εἶχα καὶ ἄλλους ποῦ δὲν ἥθελαν νὰ πάνε.»

Καὶ μὲ αὐτὸ ἐστηκώθηκα καὶ ἐπῆγα εἰς τοῦ κῦρο Ἀνδρέα νὰ τοῦ ὄμιλόσω περὶ τοῦ τόπου τῆς Συνέλευσεως· ἦτον πρόεδρος τῆς Διοικητικῆς Ἐπιτροπῆς, καὶ ἐπῆγα εἰς τὸ σπίτι του καὶ ἀρχίνισα τὴν ὄμιλίαν, καὶ τοῦ ἔλεγα: «Ἡ συνέλευσις εἰς τὰ νησιά δὲν εἶναι εὐλογό διὰ τὴν Πελοπόννησο, οὔτε δι' ὅλο τὸ Εθνος· διότι ἀλαργεύοντες ἥμεῖς ἀπὸ τὴν Πελοπόννησο, ἡ Πελοπόννησος κρυώνει· καὶ ὅσο εἰμεθα εἰς τὴν ξηρὰ τοὺς ἐμψυχώνουμε.» Ο κῦρο Ἀνδρέας ἐκάθουταν εἰς τὸ

παράθυρο και ἔκυταζε ἔξω και ὅγι ἐμέ· ἔκούνεις και τὸ πόδι. Τότες γυρίζω: «Κῦρ Ἀνδρέα, ἐγὼ σοῦ κου-  
βεντιάζω και σὺ κυτάς ἀλλοῦθε· ὑγείαινε, ἀδελφέ, και πλέον δὲν σοῦ δμιλῶ δι' αὐτὴν τὴν ὑπόθεση.» Και τῇς εὐθὺς ἐπῆγα εἰς τὸ σπίτι μου και ἔκαθάλληκα και ἐπῆρα και τὸν Τσώκρη μὲ διακοσίους ἀνθρώπους και τὸν Νικολάκη Πονηρὸ και Ἀναγγωστάκο, ἀνήμερα τοῦ 'Αγίου Δημητρίου' και ὅσο νὰ πάγω 'ετὴν 'Ερμιόνη ἐσύναξα τετρακοσίους. Και μαθαίνοντας ὅτι ἐγὼ πάω 'ετὴν 'Ερμιόνη σηκώθηκαν και αἱ δύο ἐπιτροπαὶ και ἐπῆγαν εἰς τὴν Αἴγινα και ἐπροκήρυξαν τὴν συνέλευ-  
σιν. Και ἐπροκήρυξα και ἐγὼ νὰ μαζωχθοῦν νὰ κά-  
μωμε τὴν συνέλευσιν 'ετὴν 'Ερμιόνη. "Εστειλα τὸν Νικολάκη Πονηρὸ εἰς τὴν 'Υδρα, εἰς τὸν χῦρ Γεώργη και λοιποὺς 'Υδραίους και ἡλθον οἱ 'Υδραῖοι και ἡ Συνέλευσις ἡ ἐδική μας ἥτον ως ἐνενήντα πληρεξού-  
σιοι και εἰς τὴν Αἴγινα ἥτον πενήντα μὲ ταῖς δύο ἐπιτροπαῖς

'Η διακρίσις ἀκολουθοῦσε τρεῖς μῆνας. Ο "Αμιλτων εὑρισκότουνε τὸν τότε καιρὸ ἐκεῖ, ἐπῆγαινε και εἰς τὴν Αἴγινα και ἔρχονταν και εἰς ἡμᾶς νὰ μᾶς ἐνώσῃ νὰ κάμωμε τὴν συνέλευσί μας, και ἡμεῖς ἐλέγαμε: «Ἄς ἔλθουν ἐδῶ οἱ Αίγινηται, ποῦ εἴμεθα πλειότεροι και τοὺς δεχόμεστε.» ἐκεῖνοι ἐλεγον τὸ ἴδιο. Και ἐφιλο-  
νεικοῦνταν τὸ πρᾶγμα και ἔγραφαν εἰς τὸν μινίστρο Κάνιγγ ως ἐπιτροπὴ, και ἐγὼ ἔγραφα ἀτομικῶς. Και ἐλάθαιναν και ἐκεῖνοι ἀπόκρισι. ἐλάθαινα και ἐγώ.  
"Εγεινε ἔνας καυγᾶς εἰς τὴν 'Υδρα μὲ τὸν "Αμιλτων και ἐσκοτώθηκαν, και ὁ "Αμιλτον ἥτον ἐνοχλισμένος μὲ τοὺς 'Υδραίους.

"Ηλθε μία ἡμέρα ὁ "Αμιλτον εἰς τὸ κονάκι ὃποῦ ἐκρατοῦσα εἰς τὴν 'Ερμιόνη και πάντα είχα διερμη-  
νευτὴ τὸν κόντε 'Ανδρέα Μεταξᾶ, μὴν ἡξεύροντας τὴν

γλῶσσα. Μοῦ λέγει μία θμέρα ό "Αριλτον": «"Εμαθα  
ὅτι η δική σας συνέλευσις ἔχει γνώμη νὰ καλέσῃ  
τὸν Καποδίστρια."» καὶ ἐγὼ τοῦ ἀποκρίθηκα: «"Ο-  
ποιος σὲ τὸ εἶπε σὲ ἐγέλασε· διατὶ διατὶ  
τὸν μινίστρος τῆς Ρωσίας καὶ δὲν μᾶς δίδει χέρι  
κατὰ ὥρας νὰ προσκαλέσωμεν τοιούτον ἀνθρώπον, καὶ  
ὅ καιρὸς θέλει μᾶς ὀδηγήσῃ· διατὶ κρεμιώμαστε ἀπὸ  
τὴν Ἀγγλία ποῦ ὑπεσχέθη τὴν διαφέντεψί μας."» Καὶ  
ἔτοι ἀναχώρησε δ "Αριλτον.

Καὶ ἡμεῖς τὸν Μάρτιον μῆνα, σὰν ἐγινήκαμε πλήρεις  
ἐνενθῆται, ἀρχίσαμεν ταῖς ἐργασίαις μᾶς καὶ ἐβάλαμεν  
πρόεδρον τὸν Σισίγην. Τότενες ἔφθασε καὶ δ Κόχραν  
καὶ τὸν ἐψηφίσαμεν ἀρχιθαλάσσιον εἰς ταῖς τρεῖς μοί-  
ραις Σπετσῶν, Ὑδραίων καὶ Ψαρῶν. Εἰς τὸν ἵδιον καιρὸν  
ῆλθε καὶ δ Τσούρτες· διατὶ ἔλεγε η συνέλευσις τῆς  
Αιγαίνης, διτὶ δ Κολοκοτρώνης γυρεύει πάντα νὰ γείνῃ  
ἀρχιστράτηγος τῆς Ἐλλάδος κ' ἐγὼ ἀποφάσισα, διὰ  
νὰ μὴν εὐρίσκουν αὐτὴν τὴν πρόφασιν, ἔρρηξα τὴν φι-  
λοτιμία μου κάτω διὰ τὴν ἀγάπην τῆς πατρίδος, καὶ  
ἔρρηξαν κάτω τὴν φιλοτιμίαν τους καὶ αἱ τρεῖς νῆσοι·  
καὶ ὑπόγραψαν ἀρχιθαλάσσιον τὸν Κόχραν.

Καὶ ἐρχόμενος δ Κόχραν εἰς τὸν Πόρον, ἐπήρε τὸν  
Μεταξά νὰ τὸν ἀνταμώσω εἰς τὸ καράβι καὶ ω-  
μιλήσαμεν τὰ ὅσα ἀπεφάσισε η συνέλευσις μᾶς.  
Αὐτὸς ἐζήτησε τὴν ἔνωση καὶ ἡμεῖς ἐλέγαμεν  
τὴν ἴδιαν ὄμιλίαν: «"Ἄς ἐλθῃ η συνέλευσις τῆς Αι-  
γαίνας καὶ ἐμεῖς τὴν δεχόμεθα".» Καὶ εἶδα εἰς τὴν δ-  
μιλίαν του τὴν φαντασίαν ὃποῦ εἶχε δ Κόχραν καὶ  
ἐγὼ τοῦ ἀποκρίθηκα, ως "Ἐλλην, φαντασμένα. Βγαί-  
νοντας ἀναχωρήσαμεν καὶ ἐπήγαμεν πίσω· τὴν Ἐρ-  
μιόνη καὶ ἐκρατήσαμε καὶ τὸ γκενεράλη Τσούρτες εἰς  
τὴν Ἐρμιόνη· καὶ τότε ἐσμιξε δ Κόχραν μὲ τὸν Τσούρτες  
καὶ ἔγειναν μία γνώμη διὰ νὰ μᾶς συμβιβάσουν.

'Εκείναις ταῖς ὥραις ἔγραφαν ἀπὸ τὴν Ἀθήνα, ὅτι εἶναι στενοχωρημένοι ἀπὸ στρατεύματα, καὶ τότε ἡ συνέλευσις μ' ἐπεφόρτισε νὰ στείλω στρατεύματα, καὶ διέταξε τὸν Γεννατὸν καὶ ὄλαις ταῖς ἐπαρχίαις, καὶ σὲ εἴκοσι ἡμέραις ἔγεινε μὲ τρεῖς χιλιάδες, καὶ μὲ ὑποσχέθηκε ἡ συνέλευσις ὅτι νὰ τοὺς πληρώσῃ ἡ συνέλευσις, τὸ ἔθνος, τοὺς λουφέδες, καὶ ἔτοις ἐμείναμε ἦσυχοι. Τότες ἥθελαν οἱ δύο ἀρχηγοὶ τῆς θαλάσσης καὶ ἔηρᾶς νὰ μᾶς ἐνώσουν, καὶ νὰ εὔρουν ἔνα τρίτον τόπον, διὰ νὰ τελειώσουν τὴν συνέλευσιν, καὶ δὲ τρίτος τόπος ἦτον ἡ Τροιζήνα, λεγόμενη Δαμαλα. "Οὐως ἀποκριθήκαμεν τῶν ἀρχηγῶν: «'Ημεῖς πηγαίνομεν, ὅσα πρακτικὰ ἔχομεν κάμη νὰ ἦναι ἐπικυρωμένα ἀπὸ τὴν συνέλευσιν, ἡ φρουρὰ νὰ μείνῃ ἡ ἴδια (τὸν Νικηταρὰ εἴχαμεν) καὶ ἀν στεργθοῦν ἐρχόμεθα καὶ ἡμεῖς εἰς τὴν Τροιζήνα.» Καὶ ἔτοις ἐστέργθηκαν οἱ Αἰγινήταις. Καὶ ἐσηκώθημεν καὶ τὰ δύο μέρη καὶ ἐσμίξαμεν εἰς τὴν Τροιζήνα καὶ ἐνώμενοι εἰς τὴν Τροιζήνα, ἀρχίσαμεν τὰ πρακτικὰ (ὅσα εἴχαμεν κακούμενα ἡμεῖς ἐμειναν ἀσάλευτα) καὶ ἀρχίσαμεν ἐμπρός. 'Απεφασίσαμε νὰ ψηφίσωμεν τρία ἀτομα ἐπιτροπὴ κυβερνητικὴ διὰ νὰ τηρῇ τὰ στρατεύματα, δεκαπέντε τόσα ἀτομα διὰ τὸ Βουλευτικόν· καὶ ἐψηφοφορήσαμεν καὶ οἱ πλέον ψῆφοι ἔπεσαν εἰς τὸν Γεωργάκη Μαυρομιχάλη, Μαρκῆ καὶ Νάκο· νὰ ἦναι ἐπιτροπὴ προσωρινή, ὅσο νὰ ἐκλέξωμε πρόεδρο. 'Η ἐπιτροπὴ ἐσηκώθηκε καὶ ὑπῆγε εἰς τὸν Πόρο, καὶ ἔμεινε ἡ συνέλευσις νὰ τελειώσῃ τὰ πρακτικά της.

'Ημεῖς εἴχαμεν γνώμην νὰ προβάλωμε τὸν Καποδίστριαν (1827). ὄλοι ἐδοκιμάσθηκαν 'ςταῖς Κυβέρνσαις, καὶ ὅλο εἰς τὸ χειρότερο ἐπηγαίναμεν τὸ ἔθνος ἀπὸ ταῖς διχόνοιαις μας· τότε ἐξεφώνησα καὶ εἶπα: «'Ημεῖς τὰ ἀρματα ἐρρήξαμεν τὴν φιλοτιμίαν μας, καὶ ἔβαλαν τὸν Τσούρτες "Αγγλον, καὶ οἱ ἀνδρεῖοι θα-

λασσοινοί μας τὸν Κόχραν, τώρα, καὶ οἱ πολιτικοὶ πρέπει νὰ ἔργηστε καὶ ἐσεῖς τὴν φιλοτιμίαν σας, νὰ ἐκλέξωμεν ἕναν Πρόεδρον νὰ μᾶς κυβερνήσῃ νὰ ἴδούμεν οἱ "Αγγλοὶ ὅποι ὑποσχέθηκαν διὰ τὴν ἀνεξαρτησίαν μας."

Μία τῶν ἡμερῶν ἔθλεπαν ὅτι ἥθελαν νὰ προσκαλέσουν τὸν Καποδίστριαν εἰς τὸ ἔθνος, καὶ ἐκίνησαν ώπλισμένοι νὰ ἐλθοῦν ἢν ἡμπορέσουν καὶ μᾶς φοβίσουν νὰ πάρουν τὰ πρακτικά· (ἥτον γραμματικὸς δὲ Σπηλιαδῆς) καὶ ἐγὼ τοὺς ἐκατάλαβα μὲ τί σκοπὸν ἥλθαν. Καὶ ἔκαμψαν συνέλευσιν εἰς τοῦ Μαυρομιχάλη τὸ σπίτι· ἐπροσκάλεσαν καὶ ἐμένα, καὶ ἐπῆγα μόνος μου· καὶ ἀρχίνησαν νὰ μὲ ὄμιλήσουν περὶ τῆς συνελεύσεως, ὅτι δὲν βλέπουν καλὰ πράγματα εἰς τὴν συνέλευσιν. Ἐγὼ ἀποκρίθηκα μὲ πεῖσμα, ὅτι τὸ ἔθνος αὐτὸ θέλει, καὶ ὅποιος δὲν τοῦ ἀρέσῃ ἂς τὸ χαλάσῃ ἢν ἡμπορέσῃ, καὶ ἔγκηκα χωρὶς ἄλλον λόγον ἔξω. Βλέποντας ὅτι δὲν εἶχαν δύναμιν, καὶ ἢν εἶχαν δοκιμάσῃ ἥθελε ἐντροπιασθοῦν, ἐδιαλύθηκαν.

Σὲ δύο ἡμέραις ἐκάμψαν συνέλευσιν καὶ ἀποφασίσαμεν τὴν αὐγὴν, ὅτι τὸ ἀπόγευμα νὰ ὑπογράψωμεν τὸν Καποδίστριαν· καὶ ἔτσι ἐπῆγα εἰς τὸ χονάκι μου, ἔφαγα ψωμὶ καὶ ἔπεσα νὰ κοιμηθῶ. Βλέπω καὶ ἥλθε ὁ κῦρ Γεώργιος Κουντουριώτης καὶ Καρακατσάνης Σπετσιώτης καὶ Μαρκῆς Ψαριανὸς νὰ μοῦ ὄμιλήσουν διὰ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Καποδίστρια, ὅποιον θέλει ἀπογράψωμεν ἀπομεσήμερα. Μοῦ λένε, ὅτι: «Τὸ ἀπομεσήμερον θὰ ὑπογράψωμεν διὰ τὸν Καποδίστριαν.» — «Τί μ' ἐρωτᾷς ἐμένα, ἐγὼ δὲν εἴμαι Πρόεδρος, οὐδὲ ἔθνος· ἔτσι ἀποφασίσανε τὴν αὐγὴν ὁ Πρόεδρος Σισίνης καὶ τὸ ἔθνος.» Μοῦ ἀπεκρίθηκαν ὅτι: «Εἶναι καλὸ νὰ στείλωμεν νὰ πάρωμεν γνώμην ἀπὸ τὸν "Αμιλτον ἀραμένον εἰς τὸν Πόρον, ὅτι ἥτον φερμένος ἀπὸ τὴν Σμύρ-

νην.» «Τί, νὰ στείλωμεν κανένα τυχοδιώκτην νὰ λέγῃ  
ἄλλα καὶ ἄλλα νὰ μᾶς λέγῃ, καὶ νὰ χαλάσῃ τὴν  
ὑπόθεσιν τοῦ ἔθνους· ποῖον εύρισκετε εὔλογον νὰ  
στείλωμεν· ἂν ἐμπιστεύεσθε εἰς ἐμένα νὰ πάγω ἐγὼ  
οὐδεὶς.» «Σ' ἐμπιστευόμεθα τρεῖς φοραῖς, μὲν εἶπαν:  
σ' ἐμπιστευόμεθα.» Ο Κουντουριώτης ἦτον μὲν μίαν  
γνώμην, ὅτι εἶχα εἰπῆ τοῦ "Αμιλτον, ὅτι δὲν θὰ  
ἐκλέξωμεν τὸν Καποδίστριαν, καὶ ἐνόμιζε ὅτι θὰ εύρω  
ἀντίστασιν ἀπὸ τὸν "Αμιλτον. Καὶ τότενες τοὺς εἶπα;  
«Σύρτε εἰς τὸ καλό.»

Καὶ ἐσηκώθηκα καὶ ἔκραξα τὸν Μεταξᾶν, καὶ ἐπῆρε  
καὶ δέκα νομάτους τὸ μεσημέρι, καὶ δὲν ἤξευρε ἄλλος  
κανένας ποῦ ὑπάγω, μόνον τὸν Νικηταρὰν ἔκραξα,  
καὶ τοῦ εἶπα νὰ ἔχῃ τὴν ἔγνοιαν, νὰ μὴ γείνῃ κανένας  
σκάνδαλον, ἔως ὅποι νὰ ἔλθω· ἡ συνέλευσις τῆς ἥρ-  
χετο θαῦμα, μὴν ἡξεύροντας ποῦ ὑπάγω. Καὶ ἐπῆγκ  
εἰς τὸ ποτάμι τοῦ Πόρου, καὶ οἱ βάρκαις τοῦ "Αμιλ-  
τον ἔκαναν νερό, καὶ ἐμπήκαμεν εἰς μίαν βάρκα, καὶ  
ἐπήγαμεν ἐπάνω 'ςτὴν φεργάδα. Μᾶς ἐδέχθηκε ὁ  
"Αμιλτον καὶ ἐκάτσαμεν εἰς δύμιλίαν. Τοῦ λέγω: «Πῶς  
σοῦ φαίνεται τώρα, ποῦ ἐνώθηκε ἡ Συνέλευσις καὶ  
κοντεύει νὰ τελειώσῃ;» — «Χαίρομαι τὴν ἐνωσίν σας,  
ἐκάμετε πολλὰ καλά.» Τοῦ εἶπα: «Καπιτάν "Αμιλ-  
τον, ἥλθαμεν νὰ πάρωμεν τὴν συμβουλήν σου, ώς μᾶς  
συμβούλευες πάντοτε διὰ τὴν ἐλευθερίαν μας, σὲ  
γνωρίζομεν ώς ἔναν εὐεργέτην ἀπὸ ὅλους τοὺς ἄλλους  
καλλίτερον.» Μᾶς εἶπε: «Πέστε τὴν γνώμην σας, καὶ  
ἄν δύνωμαι κ' ἐγὼ νὰ σᾶς ἀποκριθῶ εἰς τὴν γνώμην  
σας.» — «Στοχαζόμαι, καπιτάν "Αμιλτον, ὅτι τοὺς  
γνωρίζεις τοὺς "Ελληνας ἀπὸ ἐδῶ καὶ τόσους χρόνους·  
τοὺς βάλαμεν δῆλους νὰ μᾶς κυβερνήσουν, καὶ ποτὲ  
δὲν μᾶς κυβέρνησαν καθὼς ἐπρεπε, καὶ βλέποντας ὅτι  
δὲν ἔχομεν ἀνθρωπὸν πολιτικὸν νὰ μᾶς κυβερνήσῃ ἥλ-

θαμεν νὰ σὲ πάρωμεν εἰς γνώμην· διατὶ ἐκεῖνο ὅπου ἥρχετο τῆς Συνελεύσεως ἀπὸ τὸ χέρι της, τὸ διωρθώσαμεν, ἔβαλε τὸν Κόχραν ἀρχιθαλάσσιον, τὸν Τσούρτης ἀρχιστράτηγον, τώρα χρειαζόμεθα ἐναν πολιτικόν· τάχα δὲν μᾶς δίδει ἡ Ἀγγλία ἐνα πρόεδρον, ἐνα Βασιλέα; · Μᾶς ἀποκρίθηκε: « Ὁχι, ποτὲ δὲν γίνεται. » — « Δὲν μᾶς δίδει ἡ Φράντζα; » — « Ομοίως » μᾶς ἀποκρίθη — « Ἡ Ρουσσία; » — « Ὁχι. » — « Ἡ Προυσσία; » — « Ὁχι » — « Ἡ Ανάπολις; » — « Ὁχι. » — « Ἡ Ισπανία; » — « Ὁχι, δὲν γίνεται. » Ἀφοῦ ἐμελέτησα ὅλα τὰ βασιλεια. — « Σὰν δὲν μᾶς δίδουν τούταις οἱ αὐλαῖς, τί θὰ γείνωμεν ἡμεῖς; » — Μᾶς ἀπεκρίθηκε, ὅτι: « Τηρθε νὰ εὑρῇτε κανέναν "Ελληνα. » — « Ήμεῖς ἀλλον "Ελληνα ἀξιώτερον δὲν ἔχομεν, μόνον νὰ ἐκλέξωμεν τὸν Καποδίστριαν. »

Ἐγύρισε καὶ μὲνταξὲ ἀκούοντας τὸ ὄνομα Καποδιστρια, καὶ μοῦ εἶπε: « Δὲν ἤσουν ἐσὺ ποῦ μοῦ εἶπες δὲν τὸν δεχόμεθα τὸν Καποδίστρια, δικτὶ εἶναι τῆς Ρουσσίας μινίστρος; » « Ναί, ἐγὼ τοῦ εἶπα· ἀλλος καιρὸς ἦτον τότε, καὶ ἀλλος τώρα· δικτὶ τὴν Ἀγγλίαν ποῦ ἔχομεν ὑπεράσπισιν, τὸ δεξὶ χέρι τῆς Ἐλαδὸς εἶναι ἡ θάλασσα, καὶ ἔβαλχμεν "Ἀγγλον ἐπὶ κεφαλῆς· καὶ τὸ ζερβή χέρι "Ἀγγλον, ὅπου εἶναι ἡ δύναμις τῆς ξηρᾶς· καὶ ἂν μᾶς ἔδιδε ἡ Ἀγγλία καὶ ἐναν πολιτικόν, καὶ ἐκεῖνον τὸν ἔβανχμεν καὶ δὲν ἐτσακίζαμεν τὸ κεφάλι μας 'ς τὸν ἐναν καὶ 'ς τὸν ἀλλον, καὶ δι' αὐτό, ως μοῦ λέσ, δὲν γίνεται· πρέπει νὰ καλέσωμεν τὸν Καποδίστρια. » Μοῦ ἀποκρίθηκε ἐκ καρδίας: « Πάρτε τὸν Καποδίστρια ἢ ὅποιον διάβολον θέλετε, διατὶ ἔχαθήκατε. »

Αὐτὸς ἥθελα νὰ ἀκούσω ἀπὸ τὸ στόμα του, τὸ ἀκουσα, καὶ ἀπέκει ἐτελείωσε ἡ ὁμιλία μας, καὶ τῆς εὐθὺς ἀνεχώρησα. Ἐχασμέρησα πολὺ εἰς τὴν φρε-

γάδα, καὶ τὸ ταμποῦρλο τῆς Συνελεύσεως ἀρχίναε νὰ κτυπᾷ. Ἀκούοντας τὸ ταμποῦρλο οἱ πληρεξόύσιοι τῶν τριῶν νησιῶν ἀνεχώρησαν, καὶ ἐτράβηξαν καὶ ἐπῆγαν κοντὰ εἰς τὴν Παναγίαν διὰ νὰ πάνε εἰς τὸν "Αμιλτον" καὶ δὲ "Αμιλτον τοὺς εἶδε μὲ τὸ κιάλε, καὶ ἐμπῆκε εἰς τὴν φελοῦκα, καὶ ἤλθε εἰς τὴν Παναγιάν. Καὶ ἐπῆγαν οἱ πληρεξόύσιοι τῶν νήσων διὰ νὰ τὸν ἑρωτήσουν, καὶ δὲ "Αμιλτον τοὺς ἤρωτησε: «Πῶς ἔφύγατε ἀπὸ τὴν Συνέλευσιν;» — «Ἡλθαμεν νὰ σὲ πάρωμεν διὰ μίαν γνώμην.» Καὶ αὐτὸς τοὺς ἀποκρίθηκε, «Ἐγὼ τὴν γνώμην τὴν ἔδοσα τοῦ Κολοκοτρώνη, καὶ κάμετε ὅτι σᾶς εἰπῇ», καὶ ἀνεχώρησε κατὰ τὴν φρεγάδαν.

Μισὴ ὥρα ἦτον μακρὰν ἡ Παναγία ἀπὸ τὴν συνέλευσιν, οἱ 'Υδραιοι γυρίζουν. «Ἐστειλαν καὶ μ' ἔκραξαν, καὶ τοὺς ἐδιηγήθηκα ὅτι εἴπα. Τὴν αὔγην ἐσυναχθήκαμεν καὶ ὑπογράψαμεν διὰ τὸν Καποδίστρια. «Ἀρχησαν καὶ ἔκαμαν τὰ γράμματα τῆς προσκλήσεως, τὰ ἔστειλαν ἀπὸ τρία μέρη, καὶ ἔτσι ἐτελείωσε ἐκείνη ἡ ὑπόθεσις. Ἐσυνάχθημεν τὴν ἄλλην ἡμέραν, ν' ἀποφασίσωμεν πρόεδρον τοῦ Βουλευτικοῦ, νὰ ψηφοφορηθοῦν τὰ ἀτομα διὰ τὴν προεδρείαν. Ἐπετάονταν 'ζτὴν Συνέλευσιν τὴν ἄλλην ἡμέραν, τὸν Ζαΐμην, ἄλλος τὸν Μπαρλά, ἄλλος τὸν Κουντουριώτη, ἄλλος τὸν Πρασσό ἀπὸ τὴν 'Ανδρούσα, καὶ ἔγεινε χασμῷδια. Τὴν ἄλλην ἡμέρα πάλιν τὸ ೬διο, εἴκοσι νὰ. ψηφοφορήσουν, τὴν ἄλλην δεκάξη. Εἶδα τὴν χασμῷδιαν καὶ τὸ παράξενο τοῦ κόσμου. Ἐσηκώθηκα ὀλόρθος: «Σεβαστὴ Συνέλευσις, ἡμεῖς καθήμεσθε καὶ φιλονεικοῦμεν διὰ Πρόεδρον τοῦ Βουλευτικοῦ, καὶ ἡ πατρίς μας κινδυνεύει νὰ χαθῇ καὶ ἔχομεν συνέλευσιν ἐπτὰ μῆνες, καὶ πρόεδρος εἰς τὴν 'Ανατολικὴν 'Ελλάδα είναις δὲ Κιουταχής, καὶ πρόεδρος τῆς Πελοποννήσου δὲ 'Ιμπραΐμης, καὶ ἡμεῖς καθήμεσθα καὶ φιλονεικοῦμεν, καὶ

τώρα ἡλθε δ Μαῖς, καὶ ἡ Ἀθήνα κινδυνεύει καὶ ἡ Πελοπόννησος κινδυνεύει· ἔχαθηκεν ἕνας ἀπὸ τόσους Ἑλληνας πληρεῖσισιους νὰ κάμωμεν Πρόεδρον; ὅμως καθήμεθα καὶ φιλονεικοῦμεν;» Ἐκύταξα τριγύρω μου, καὶ εἶδα ἕνα γεροντάκι, καὶ ἐκάθητο μὲ τοὺς Κρητικούς, ἀλλ' οὕτε τὸ ὄνομά του ἐγνώριζα, οὕτε τὸν εἶδα καὶ πηδάω μέσα ἀπὸ τὴν συνέλευσι, καὶ τὸν ἀρπάχνω, καὶ τὸν πηγαίνω εἰς τὸ κάθισμα τοῦ Προέδρου Σισίνη, καὶ τὸν ἀκάθιστα στὸ σκαμνί. Εἴπας: «Τοῦτος δὲν εἶναι ἀξιος;» καὶ ὅλη ἡ Συνέλευσις ἔβαλε τὴν φωνήν: «Ἄξιος, ἀξιος», καὶ ἐχειροκρότησε, καὶ ἐτελείωσε. Τὸν πατέρα μου συγχωροῦσαν. Ὁ Ρενιέρης σὰν νὰ ἐφοβήθηκε. «Ἐτσι διελύθηκε ἡ συνέλευσις.

Μιὰ φορὰ ἐπὶ Κουντουριώτη ἐπῆγα εἰς τὸ Ἀνάπλι, καὶ εἶπα τῇς Κεβερνήσεως, ὅτι: «Οἱ Ρουμελιώταις πληρώνονται, καὶ οἱ Πελοποννήσιοι ἐγδύθηκαν ἀπὸ τὸν Ἰμπραΐμη, καὶ δὲν ἔχουν ποῦ τὴν κεφαλὴν κλῖναι, δὲν τοὺς πληρώνετε δποῦ ἔχαθηκαν;» Καὶ ἀπεφάσισαν νὰ κάμουν 12000 πρακτικούς, καὶ ὁ ἀριθμὸς νὰ εἶναι διὰ 15000, δποῦ τὸ περιπλέον νὰ γίνωνται ἀναλογία διὰ νὰ τοὺς ἔρχωνται 30 γρόσια τὸν μῆνα. Μοῦ εἴπανε, νὰ δουλεύουν τρεῖς μῆνες, καὶ εἰς τρεῖς μῆνες νὰ ἔλθουν νὰ πάρουν τὰ μηνιαῖα. «Ηλθανε τρεῖς μῆνες, καὶ ἔστειλα νὰ πάρω τὸ μηνιαῖο· μοῦ ἀποκρίθηκαν, ὅτι: «Μία μικρὴ δόσις ἡλθε ἀπὸ δυό μιση μιλλιούνια, καὶ ἡ Κυβέρνησις εἶχε ἀλλαῖς ἀναγκαῖαις ὑπόθεσαις, καὶ ἐδόθηκαν· ἡ ἐμπειρία σου ὅμως θὰ καταπραύῃ τοὺς στρατιώτας νὰ λάθουν ὑπομονήν».

«Ἡ ἐπανάστασις ἡ ἐδική μας δὲν ὅμοιάζει μὲ καμμιὰν ἀπ' ὅσαις γίνονται τὴν σήμερον εἰς τὴν Εὐρώπην. Τῇς Εὐρώπης αἱ ἐπαναστάσεις ἔγαντίον τῶν δι-

οικήσεών των είναι ἐμφύλιος πόλεμος· ὁ ἐδικός μας πόλεμος ἡτον ὁ πλέον δίκαιος, ἡτον ἔθνος μὲν ἄλλο ἔθνος, ἡτον μὲν ἕνα λαὸν δποῦ ποτὲ δὲν ἡθέλησε νὰ ἀναγνωρισθῇ ως τοιοῦτος, οὔτε νὰ δρκισθῇ, παρὰ μόνον ὅτι ἔκαμνε ἡ βία· οὔτε δ Σουλτάνος ἡθέλησέ ποτε νὰ θεωρήσῃ τὸν ἑλληνικὸν λαὸν ως λαόν, ἀλλ' ως σκλάβους. Μιὰν φοράν, ὅταν ἐπήραμεν τὸ Ναύπλιον ἦλθε δ "Ἀμιλτον νὰ μὲν ἴδῃ· μοῦ εἶπε δτι: «Πρέπει οἱ "Ἐλληνες νὰ ζητήσουν συμβίβασμόν, καὶ ἡ Ἀγγλία νὰ μεσιτεύσῃ.» Ἐγὼ τοῦ ἀπεκρίθηκα, δτι: «Αὐτὸ δὲν γίνεται ποτέ, ἐλευθερία ἡ θάνατος· ἐμεῖς καπετάν "Ἀμιλτον ποτὲ συμβίβασμὸν δὲν ἐκάμαμεν μὲ τοὺς Τούρκους· ἄλλους ἔκοψε, ἄλλους ἐσκλάβωσε μὲ τὸ σπαθὶ καὶ ἄλλοι καθὼς ἐμεῖς, ἔζούσαμεν ἐλεύθεροι ἀπὸ γενεὰ εἰς γενεά· ὁ βασιλεὺς μας ἐσκοτώθη, καρμία συνθήκη δὲν ἔκαμε· ἡ φρουρά του εἶχε παντοτεινὸν πόλεμον μὲ τοὺς Τούρκους καὶ δύο φρούρια ἡτον πάντοτε ἀνυπότακτα». Μὲ εἶπε: «Ποία είναι ἡ βασιλικὴ φρουρά του, ποῖα είναι τὰ φρούρια;»— «Ἡ φρουρὰ τοῦ Βασιλέως μας είνε οἱ λεγόμενοι Κλέφται, τὰ φρούρια ἡ Μάνη καὶ τὸ Σούλι καὶ τὰ βουνά·» Ετσι δὲν μὲ ώμιλησε πλέον.

Ο κόσμος μᾶς ἔλεγε τρελλούς· ἡμεῖς ἀν δὲν εἴμεθα τρελλοί, δὲν ἔκαναμεν τὴν ἐπανάστασιν, διατὶ ἡθέλαμεν συλλογισθῇ πρῶτον διὰ πολεμοφόδια, καθαλλαρία μας, πυροβολικό μας, πυριτοθήκαις μας, τὰ μαγαζία μας, ἡθέλαμεν λογαριάσῃ τὴν δύναμιν τὴν ἐδικήν μας, τὴν τούρκικη δύναμην. Τώρα δποῦ ἐνικήσαμεν, δποῦ ἐτελείωσαμεν μὲ καλὸ τὸν πόλεμό μας, μακαριζόμεθα, ἐπαινώμεθα· ἀν δὲν εύτυχούσαμεν ἡθέλαμεν τρώγη κατάραις, ἀναθέματα. Όμοιάζαμεν σὰν νὰ είναι εἰς ἔνα λιμένα πενήντα ἔξηντα καράβια φορτωμένα, ἔνα ἀπὸ αὐτὰ ξεκόβει, κάνει πανιά, πηγαίνει εἰς τὴν δου-

λειά του μὲν μιὰ μεγάλη φορτοῦνα, μὲν μεγάλο ἀνεμο, πηγαίνει, πουλεῖ, κερδίζει, γυρίζει ὅπιστα σῶον· τότε ἀκοῦς ὅλα τὰ ἐπίλοιπα καράβια καὶ λέγουν: «'Ιδοὺ ἀνθρωπος, ίδοὺ παλληκάρια, ίδοὺ φρόνιμος καὶ ὅχι σὰν ἔμεις ὅποι καθόμεθα ἔτσι δειλοί, χαϊμένοι,» καὶ κατηγοροῦνται οἱ καπεταναῖοι ως ἀνάξιοι.» Αν δὲν εὐδοκιμοῦσε τὸ καράβι ἥθελε εἰποῦν: «Μὰ τὶ τρελλὸς νὰ σηκωθῇ μὲν τέτοια φορτοῦνα, μὲν τέτοιον ἀνεμο, νὰ χαθῇ ὁ παληράνθρωπος, ἐπῆρε τὸν κόσμο εἰς τὸ λαϊκό του.»

«Η ἀρχηγία ἐνὸς στρατεύματος, ἐλληνικοῦ ἦτον μία τυραννία, διατὶ ἔκαμψε καὶ τὸν ἀρχηγό, καὶ τὸν κριτή, καὶ τὸν φροντιστή, καὶ νὰ τοῦ φεύγουν κάθε ἡμέρα καὶ πάλιν νὰ ἔρχωνται· νὰ βαστάῃ ἔνα στρατόπεδον μὲν ψέμματα, μὲν κολακείαις, μὲν παραμύθια· νὰ τοῦ λείπουν καὶ ζωοτροφίαις καὶ πολεμοφόδια, καὶ γὰρ μὴν ἀκοῦν καὶ νὰ φωνάζῃ ὁ ἀρχηγός· ἐνῷ εἰς τὴν Εὐρώπην ὁ ἀρχιστράτηγος διατάττει τοὺς στρατηγούς, οἱ στρατηγοὶ τοὺς συνταγματάρχας, οἱ συνταγματάρχαι τοὺς ταγματάρχας καὶ οὕτω καθεξῆς· ἔκανε τὸ σχέδιόν του καὶ ἔξεμπέρδευε. Νὰ μοῦ δώσῃ ὁ Βελιγκτῶν 40000 στράτευμα τὸ ἐδιοικοῦσα, ἀλλ' αὐτουνοῦ νὰ τοῦ δώσουν 500 "Ελληνας δὲν είμποροῦτε οὕτε μία ώρα νὰ τοὺς διοικήσῃ. Κάθες "Ελληνας εἶχε τὰ καπρίτσια του, τὸ θεό του, καὶ ἔπρεπε νὰ κάμη κανεὶς δουλειὰ μὲν αὐτοὺς, ἄλλον νὰ φοβερίζῃ, ἄλλον νὰ κολακεύῃ, κατὰ τοὺς ἀνθρώπους.

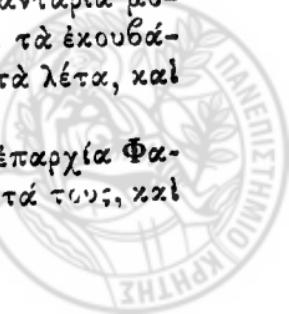
## IA'.

Εἰς τοὺς 1826 Νοέμβριον, σὰν ἐκκτέθηκε ἐγώ εἰς τὴν Ἐρμιόνην γιὰ τὴν Συνέλευσιν, εἶχα τὸν Γεννατὸν



πίσω ἀφειμένον διὰ νὰ ἐμποδάῃ τοῦ Ἰμραΐμη τὴν καταδρομήν. Τότε ἡ ἑπαρχία τῆς Καρύταινας, καπεταναῖς καὶ πρόχριτοι, τοῦ λένε ὅτι: «Ἄν ἡμπορῇς νὰ ἔφκειανες τὸ κάστρο τῆς Καρύταινας, Γενναῖς, ἡμπόρειε νὰ φυλαχθῇ τριγύρω ἡ Καρύταινα, τὸ Φανάρι καὶ ὅλαις οἱ μεσόγειαις ἐπαρχίαις.» Τὸν ἐκατάπεισαν τὸν Γενναῖον, καὶ εἶπε: «Νὰ στείλω τοῦ Πατέρα μου νὰ πάρω τὴν γνώμην καὶ νὰ ἴδοῦμε τί λέγει.» Καὶ μοῦ ἔστειλε πεζὸν διὰ τοῦ κάστρου τὴν ὑπόθεσιν, καὶ τοῦ ἔδοσα τὴν ἀδειαν νὰ τὸ φτειάσῃ. Λαμβάνοντας τὴν ἀδειαν, ἔβαλε τῆς εὐθὺς καὶ ἐπλήρωσε τοὺς καμιναραίους διὰ χορῆγι καὶ τοῦ ἔβγαλαν τέσσαρα καμίνια χορῆγι, καὶ ἔστειλε καὶ ἔφερε καὶ μαστόρους, καὶ ἀρχίνησε καὶ τό φτειανε· καὶ ἐκεῖ ποῦ ἀρχίνησε νὰ τὸ φτειάσῃ ηὔρε τέσσαρα πέντε μάσκουλα καὶ τὰ ἁγέμιζε μπαρούτι καὶ τὰ ἔρρηγνε, καὶ εἰπώθη ηὔρηκε κανόνια, καὶ ἡ φήμη οὕτω διεδίδετο. Κάνεναν ἀνεγνώριμον δὲν ἀφίνε ν' ἀνέβῃ ἀπάνω διατὶ ἥτον δ κόσμος προδότης. Καὶ ἀκούοντας ὁ Ἰμπραΐμης ὅτι εὗρε κανόνια καὶ τὰ ἔρρηγνε καθημερούσιον, δὲν ἔκίνησε νὰ πάῃ, διατὶ ἔστοχαζετο ὅτι κανόνια ἥτον. Ἐφκειασε πρῶτα ταῖς πύρταις, ἔφκειασε ταῖς στέρναις, καὶ ἀρχινῶντας ἔφτειασε καὶ ἀπὸ τὸ κάστρο ὅπου ἥτον ἀδύνατο κατὰ ὄρας, καὶ τότενες ἔβαλε φούρνους καὶ ἔκαμε καὶ παξιμάδι, καὶ ἔστειλε καὶ εἰς τὴν Δημιτσάνα καὶ ἐπῆρε καὶ τρία τέσσαρα φορτώματα μπαρούτι· μολύβι ἔστωντας καὶ δὲν εύρισκονταν, ἔστειλε εἰς τὴν Ζάκυνθο καὶ ἀγόρασε πέντε ζεῦς καντάρια μολύβι, καὶ ἀγόρασε καὶ δύο κανόνια, καὶ τὰ ἐκουβάληγε. Καὶ ἤφερε μαστόρους καὶ ἔφκειασε τὰ λέτα, καὶ τὰ ἔβαλε ἀπάνω ἐπὶ τὸ κάστρο.

Καὶ τότε δυναμώνοντας τὸ κάστρο, ἡ ἑπαρχία Φαναριοῦ καὶ Καρύταινας ἤφεραν τὰ πράγματα τούς, καὶ



τὰ ἔθαλαν μέσα διὰ φύλαξιν· καὶ ἐδούλευσε ὅλο τὸν χειμῶνα ἕως τὸν Ἀπρίλιον, καὶ ἔφθεισε τρεῖς καζάρημες μέσα, καὶ τὸ ἑτελείωσε τὸ μέσα. Καὶ εἰς τὸν καιρόν, εἰς τὸν πόλεμον τοῦ Λάλα, εἶχαν δύο κανόνια φερμένα ἀπὸ τὴν Κεφαλλονιά, ἥτον καρφωμένα εἰς ἓνα τόπο, τὰ ἤφεραν μὲν πολλὰ ἔξοδα, καὶ τὰ ἔθαλε εἰς τὸ κάστρο. Τότενες ἔθανε φρουρὰ διακοσίους στρατιώτας.—εἶναι ἀνάμεσα σὲ δύο ποταμοὺς—εὐρέθηκαν περικεφαλαίαις τῶν σταυροφόρων.—Εἶχε βάρδια εἰς ἓνα βουνὸν εἰς τὴν Τριπολιτσὰ κοντά, καὶ ὅντας ἔθγαιναν οἱ Τούρκοι ἀπὸ τὴν Τριπολιτσάν, δποῦ ἐπήγαιναν πανταχοῦ λεηλατῶντας εἰς τὴν Μεσσηνίαν, ξάφνου ἐσκλάβωναν—ἥτον τότε βάρδιες, ἀν ἔθγαιναν Τούρκοι, ἔδιδαν σημεῖον. Τὸ κάστρο ἔδιδε σημεῖον καὶ ὀλόγυρα οἱ φαμελιαῖς, τὰ ζῶα ἐπεφταν κατὰ τὸ κάστρο· καὶ πάλιν εἶχε βάρδια εἰς τὸ Ντερβένι τοῦ Λεονταριοῦ, καὶ δταν ἔχαναν φανὸν εἰς τὸ βουνό, ἔρρηγναν δύο κανόνια, καὶ ἤξευραν ὅτι ἔρχονται ἀπὸ τὴν Μεσσηνίαν οἱ Τούρκοι. Καὶ ἔτσι ἐφυλάσσονταν ὁ λαός· διατί ἐπήγαιναν γεωργοὶ καὶ ἐγεωργοῦσαν τὰ χωράφια, δτι εἶναι φύλαγμένοι ἀπὸ τὴν περίστασιν αἰφνίδιαν τοῦ ἐχθροῦ· διατί ἀπέθανον ἀπὸ τὴν πείναν· δτι οἱ γεωργοί, ἀν εἶχαν καὶ κάνενα βόδι, δὲν ἐτολμοῦσαν νὰ κατέβουν νὰ τοὺς βοηθήσουν, καὶ τότε κατέβαιναν μὲ τὴν προφύλαξιν τοῦ κάστρου· καὶ αἱ βάρδιαις ἡμέρα νύκτα ἥτο παντοῦ διὰ νὰ κάμουν φανούς, καὶ ἔκτοτε δὲν ἐλεηλάτησε διόλου αὐταῖς ταῖς ἐπαρχίαις, καὶ ἐμψύχωσε τὸν λαὸν πολύ, καὶ ὄλοένα ἐδούλευσαν μέσα οἱ μαστόροι, καὶ τότενες ἕως τὸν Ἀπρίλιον ἐδούλεψε· τότε κατὰ τὸν μῆνα Ἀπρίλιον ἔλαβε τὴν διαταγὴν καὶ ἐπῆγε 'ςτὴν Ἀθήνα.

'Απὸ τὸ μέρος τῆς Συνελεύσεως τῆς Τροιζήνας τοῦ ἐστείλαμεν τοῦ Καραϊσκάκη είκοσιπέντε χιλιάδες γρό-

σια και καθαλλορία τὸν Χατζῆ Μιχάλη μὲ 120 ἀλογα· τοῦ ἔγραφα ὅταν ἡμουν εἰς τὴν Τροιζήνα: «Κατὰ ταῖς σέδραις ποῦ κάνεις μὲ τοὺς ὁπλαρχηγούς, ή τοὺς ὁπλαρχηγούς θὰ φᾶς, ή τὸ κεφάλι σου»

Τὸν Μάιον μῆνα ἐλευθερώθηκα και ἐγὼ ἀπὸ τὴν Συνέλευσι και ἐγγῆκα ἀπὸ τὸ "Αργος και διελύθηκε τὸ στρατόπεδο τῶν Ἀθηνῶν, και ἐγύρισαν τὰ στρατεύματα τὰ πελοποννησιακά. Σὰν ἐγγῆκα εἰς τὸ "Αργος, ἐστειλα διαταγαῖς εἰς ὅλαις ταῖς ἑπαρχίαις, δοσαῖς δὲν εἶχαν Τούρκους. Εἰς τὴν Μεσσηνίαν δὲν ἐστειλα, διατὶ οὐταν τὰ τρία φρούρια και πάντοτε ἐμποδοῦσαν τὰ ἄρματα τὰ μεσσηνιακά τοὺς ἔχθρούς. Εἰς τὴν Τριπολιτσὰ ἀφησα τὰ γειτονικὰ ἄρματα ἀπὸ φόβον τοῦ Μπραΐμη. "Ἐστειλα διαταγὴν εἰς τὸν Μεστρῆ, διατὶ δὲν εἶχαν φόβον ἀπὸ τὸν Ἰμπραΐμην ὃπου οὗτον εἰς τὴν Πάτρα και ἐστειλα εἰς τὸν "Αγιον Πέτρον εἰς Μονεμβασιάν, και μοῦ ἀπεκρίθηκαν ὅτι νὰ φθειάσω στρατόπεδον και τότε νὰ τοὺς διατάξω και ἔρχονται. Ἐγὼ ἐτράβηξα κατὰ τὴν Κόρινθον. 'Ο Γρίβας οὗτον ἔστο 'Ανάπλι φρουρά, και ὅλοι οἱ λοιποὶ 'Ρουμελιώταις, και δὲν ἐκίνησαν· και εἰς τὴν Κόρινθον οὗτον ὁ Νικολός Τζαβέλας, και ἐκράτουν και ἐκεῖνοι τὰ κάστρα, τὴν Κόρινθον, και δὲν ἐθγαίναν ἀπὸ τὸ κάστρο,— ἔκαμψαν τὰ κάστρα κληρονομικά. Καὶ ἐγὼ εὑρέθηκα εἰς τὸν λόγγο ("Αἱ Γιώργι) τῆς Κορίνθου μὲ 250 σωματοφύλακας μου, και ὁ Ζαΐμης εἶχε και στρατευμα, ὁ Ηλαναγιώτης ὁ Νοταρᾶς, και ἐκύταξαν νὰ πολεμήσουν μὲ τοὺς εὐρισκομένους εἰς τὴν Κόρινθον. Ἐγὼ τοῦ εἶπα: «"Αρης τους νὰ κάθωνται, μόνε νὰ συνάξωμεν στράτευμα νὰ βοηθήσωμεν τὴν πατρίδα». Τὴν ἰδίαν ωραν ἐθγαίνε ὁ Ἰμπραΐμης ἀπὸ τὴν Πάτρα και ἐκράξε τὸν Νενέκο, και ὁ Νενέκος ἐπροσκύνησε, και τὸν ἐθέλε ὁ μπροστὰ νὰ κάμη νὰ προσκυνήσουν,

καὶ ἐπροσκύνησαν τὰ δύο μέρη τῶν Καλαβρύτων, καὶ ἡ Πάτρα ὅλη, καὶ μέρη Βοστίτσας, καὶ ἥλθε τὸ προσκύνημα ἕως τὰ Καλαβρυτα, δύο ὥραις ἀπ' ἔξω ἀπὸ τὰ Καλαβρυτα τὴν μητρόπολιν.

· Ο Ἰμπραΐμης τόσο ἔλκυσε πολὺ τὸν λαόν. Τοῦρκος δὲν ἔκόταε οὔτε ἀστάχυ νὰ κόψῃ, καὶ ὅλα μὲ τὸν παρᾶ, καὶ τοὺς ἔδιδε προσκυνοχάρτια καὶ μέρος. Καὶ ἐπροσκύνησαν ὅλοι οἱ καπεταναῖοι — καὶ ἐπροσκύνησαν οἱ καπεταναῖοι τῶν ἀρχόντων. Οἱ Πετιμεζαῖοι καὶ οἱ ἄλλοι ἐπῆγαν καὶ ἐσωματώθηκαν, καὶ ὁ λαὸς δ ἀπροσκύνητος ἐπῆγαν εἰς τὸ Μέγα Σπήλαιον, καὶ ἄλλοι ὃς τὰ βουνά, καὶ ἔκλεισθηκαν μέσα. Τότενες, σὰν ἦταν ἀδύνατοι, ἐπῆγαν μίαν νύκτα καὶ ἐπρόδοσαν τὸν Βασιλὴ Πετιμεζᾶ, καὶ μόλις ἐγλύτωσε. Τότε ἔστειλε τὸν Νικολάκη τὸν ἀδελφό του καὶ ἥλθε καὶ μὲ εὑρῆκε εἰς τὴν Κόρθος τὰ χωριά καὶ μοῦ εἶπε: «Τρέξε νὰ πάμε εἰς τὸ Σπήλαιο, γιατὶ τότε παραδίδεται τὸ Σπήλαιον καὶ χάνεται ὅλη ἡ ἐπαρχία.» Τότενες ἀποφάσισα τὸν Φῶτο ἀγιουτάντε μου, καὶ τὸν μπαΐραχτάρη μου Καραχάλιο, καὶ τοὺς ἔδοσα τοῦ Νικολάκη τοῦ Πετιμεζᾶ νὰ πάνε εἰς τὸ Μέγα Σπήλαιον. Ἐγὼ ἐμάζωνα τὰ Κορινθιακὰ στρατεύματα. Ἐκεῖνοι ἐμπῆκαν εἰς τὸ μοναστήρι.

Διὰ τρεῖς ἡμέρας ἔμασα 1500 καὶ τοὺς ἔστειλα τὸν Παναγιώτη καὶ Γεωργάκη Χελιώτη, μὲ τοὺς καπεταναίους τους, νὰ πάνε ὃς τῆς Βοστίτσας τὰ χωριά, καὶ ἐγὼ ἐπῆγα ὃς τὸν "Αγιον Γεώργιον, ὃς τοῦ Φονιά, καὶ ἀκόμη δὲν ἦμεθα ζυγωμένοι κοντά, καὶ τὰ στρατεύματα τὰ προσκυνημένα ἐπῆραν καὶ Τούρκους καὶ ἐπῆγαν καὶ ἔχαλασαν τὸ Διακοφτὸ καὶ ἐπῆραν σκλάβους καὶ πράγματα ἀρκετά. Καὶ εἰς τὸ γύρισμα ἐθγήκαν ἀπὸ τὸ μοναστήρι, τοὺς κτύπησαν καὶ ἐσκότωσαν καμμιὰ εφρανταριά Τούρκους καὶ ἐπῆγαν πίσω ὃς τὸ

δρδί, 'στὰ Καλάθρυτα, καὶ ὁ Μπραΐμης ἐπῆρε καμμιὰ πενήνταριὰ καβαλλαραίους καὶ ἀγνάντευε τὸ μοναστήρι· τὸ θεώρησε μὲ τὸ κιάλε· εἶδε πῶς δὲν ἡμπορεῖ νὰ τὸ πολιορκήσῃ διατὶ ἦτον τόπος κακός, καὶ ἔγυρισε πᾶσω. — 'Απὸ τοὺς σκλάβους κακοπαθήσαμεν 'στὴν Πελοπόννησον· εἰς τὸ Χελμὸ Τούρκοι ἐπρόδοσαν τοὺς Πετιμεζαίους.

'Εγὼ ὅντας ἔβγαλκα εἰς τὸν "Άγιον Γεώργιον, ἔγραψα γράμματα εἰς τὸν Γενναῖον καὶ εἰς τὸν Κολιόπουλον, ὃποιοῦ ἦτον συναγμένοι, καὶ ἐπετάχθηκαν εἰς τὸ Λιβάρτζι, τὴν ἐπαρχία τὴν προσκυνημένη (Καλαθρύτων) καὶ τοὺς διέταττα: «Τσεκούρι καὶ φωτιὰ 'στοὺς προσκυνημένους.» Καὶ ἔτσι ἐπέρασαν εἰς τὸ Λιβάρτζι. Τότε ἐστειλεν ὁ Μπραΐμης καταπατητάδες νὰ ιδῇ ποῦ είμαι καὶ τὶ ἀσκέρι ἔχω, καὶ ἔδοσε ἐνὸς ρωμιοῦ 300 μπαρμπούτια διὰ νὰ μάθῃ ποῦ είμαι νὰ μοῦ ῥηχθῇ ἐπάνω· καὶ ἔγὼ τὸν ἔπιασα καὶ ἐστειλα εἰς τὴν δημοσιὰ καὶ τὸν ἔκρεμασα, εἰς τὰ Καλάθρυτα, δύο ὥραις ἀπ' ἔξω· τὸν ἔκρεμασα μὲ ἔνα χαρτὶ ποῦ ἔλεγε τὸ φταίζιμό του «προδότης τοῦ "Εθνους» καὶ τοὺς ἄλλους δύο τοὺς ἐστειλα εἰς τὸ μοναστήρι, εἰς τὸ Μέγα Σπήλαιον, διότι δὲν ἦτον βεβαιωμένοι προδόταις, καὶ ἐπῆγα καὶ ἔγὼ εἰς τὸ Σπήλαιον.

Καὶ μαθαίνοντας ὁ Μπραΐμης ὅτι ἦλθαν στρατεύματα εἰς τὸ Λιβάρτζι, ὡς πέντε χιλιάδες, καὶ ἔγὼ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος μὲ δύο χιλιάδες, καὶ τὸ Σπήλαιο μακρὰ ἀπὸ τὰ Καλάθρυτα ὅποιοῦ ἦτον δύο ὥραις, καὶ τέσσερες ὥραις ἦτον ὁ Κολιόπουλος μὲ τὸν Γενναῖον, τὸ ἄλλο στράτευμα. Μανθάνοντας ὁ Μπραΐμης ὅτι ἦλθαν τὰ στρατεύματα τὰ Καρυτινά, ἐτράβηκε διὰ Τριπολιτσά καὶ Καρύταινα τὰ στρατεύματά του, καὶ ἐστειλε τὸν Ντελὴ 'Αχμὲτ Πασάν, καὶ ἐτραβήχθηκε 'στὴν Πάτρα μὲ τοὺς προσκυνημένους, καὶ εἰς τὸν δρόμον δόπον ἀπέρναε

εύρηκε τὸν χρεμασμένον, καὶ ἔβαλε καὶ ἐδιάθασε τὸ χαρτὶ ποῦ τοῦ εἶχαμε 'ςταῖς πλάταις καὶ εἰς τὸ στῆθος, καὶ ἐπιασε τὰ γένεια του καὶ ἐφοβέρισε τὴν Καρύταινα, καὶ ἔχώρισε ὄκτω χιλιάδες καβαλλαραίους καὶ πεζούς, διαλεχτὸ στράτευμα, διὰ νὰ περάσῃ 'ςταῖς "Ακοθες καὶ Λαγκάδια, νὰ κάψῃ ταῖς χώραις Δημητσάνα, Ζυγοβίστι καὶ Στεμνίτσα, ὅτι, ἔλεγε, οἱ "Ελληνες εἶναι τραβηγμένοι μὲ τὸν Γενναῖον. Καὶ μαθαίνοντας ὁ Γενναῖος καὶ ὁ Κολιόπουλος ὅτι ἀνεχώρησε ὁ Ντελὴν Ἀχμέτ Πασσᾶς καὶ ἐπῆγεν εἰς τὴν Ηλάτρα, καὶ ὁ Μπραΐμης τραβάει κατὰ τὴν Τριπολιτσά, ἐγύρισαν μὲ τὸ στράτευμά τους πίσω καὶ ἐφθασαν τὴν μπροστέλα τοῦ Μπραΐμη, καὶ ἔκαμψαν ἐναν ἀκροβολισμὸν καὶ ἐσκότωσαν καμμιὰ δεκαπενταριά.

Καὶ ὁ Μπραΐμης ἐτράβηξε διὰ τὴν Τριπολιτσά, καὶ τὸ στράτευμα θποῦ εἶχε στελμένο 'ςταῖς "Ακοθες καὶ 'ςτὰ Λαγκάδια διὰ ταῖς χώραις — ἡ "Ακοθες καὶ τὰ Λαγκάδια ἥτον καϊμέναις, καὶ ὅ τι ἥτον ἀκόμη τὸ ἀπόκαψε — καὶ ἔβγηκε τὸ τούρκικο στράτευμα εἰς τῆς Δημητσάνας τὸν κάμπο καὶ ὁ Γενναῖος καὶ ὁ Κολιόπουλος μὴν εἶξεύροντας ποῦ εἶχε νὰ τραβήξῃ, ἐγύρισε ὁ Κολιόπουλος καὶ ἐπῆγε τὴν Ἡλιοδώρα, καὶ ὁ Γενναῖος ἐτράβηξε διὰ νυκτός, καὶ ἐπιασε μὲ πεντακοσίους μόνον τὴν Δημητσάνα, καὶ ἔκτισε τκυπούρια διὰ νὰ πολεμήσῃ, καὶ τὸ λοιπὸ στράτευμα Καρυτινὸ διεσκορπίσθη εἰς τὰ βουνά, ὅπου ἥτον οἱ φαμελικῖς, πρὸς ὑπεράσπισιν τῶν φαμελιῶν. Καὶ οἱ Τούρκοι ἐπῆγαν, ἐπέρασαν ἀπὸ ταῖς φαμιλιαῖς καὶ ἐγύκτωσαν εἰς τῆς Δημητσάνας τὸν κάμπο. Οἱ στρατιώταις κατόπι τοὺς ἐπῆραν νὰ τοὺς κλέψουν, νὰ τοὺς τουφεκίσουν, — οἱ στρατιώταις ποῦ 'ταν εἰς τὰ βουνά — καὶ νὰ πάνε μετάτι εἰς τὸν Γενναῖον ἥ εἰς τὸν Κολιόπουλον. Καὶ ὁ Γενναῖος μὴν εἶξέροντας ὅτι οἱ "Ελληνες εἶναι τριγύρω εἰς

τοὺς Τούρκους, βλέποντας τοὺς Τούρκους εἰς τὸν κάμπο, ἀποφάσισε διὰ νυκτὸς νὰ τοὺς κτυπήσῃ μὲ τοὺς πεντακοσίους, καὶ ἔτοι ἐκίνησε, καὶ ἐπῆγε διὰ νυκτὸς εἰς τὸν κάμπο, καὶ ἔζύγωσε κοντὰ εἰς τὸ στράτευμα τὸ τούρκικο, καὶ τοὺς ἔρρηξε μιὰ μπαταρίᾳ τουφέκια, καὶ βλέποντας οἱ "Ἐλληνες τὴν μπαταρία τὸ πείκασσαν ὅτι εἶναι ὁ Γενναῖος, καὶ τότε ἔρρηξε ὁ πᾶσας "Ἐλληνας, τὴν μπαταρία του, ἀπ' ὅπου καὶ ἂν εὑρέθη ἀγνάντια εἰς τοὺς Τούρκους· καὶ τότε οἱ Τούρκοι ἀκούοντας ὅτι εἶναι περιτριγυρισμένοι, ἐσυνάχθηκαν εἰς τὸν κάμπο, ἔθαλαν βάρδιας τὴν καβαλλαρία καὶ ἔξενύκτησαν εἰς τὸ πόδι,— οἱ Τούρκοι ὥκτὼ χιλιάδες.— "Ἐτραβήχθηκε ὁ Γενναῖος καὶ ἔπιασε τὸν δρόμον ὃποῦ εἶναι κατὰ τὴν Δημητσάνα, διὰ νὰ ξημερώσῃ νὰ ἴδῃ ποῦθεν θὰ πάνε οἱ Τούρκοι, καὶ ἂν ἔρθουν κατὰ τὴν γώρα νὰ μπῇ μέσα, ὃποῦ εἶχε τὰ ταμπούρια φθειάσμένα, διὰ νὰ πολεμήσῃ.

Οἱ Τούρκοι βλέποντας τὴν μπαταρία τῶν "Ἐλλήνων, ἐπείκασσαν ὅτι εἶναι τὰ στρατεύματα ποῦ τὸν μὲ τὸν Γενναῖον καὶ Κολιόπουλον. "Ἐφοβήθηκαν καὶ γύρισαν πίσω κατὰ τὴν Τριπολιτσά. "Ο Γενναῖος μὲ τοὺς "Ἐλληνας τοὺς ἔπεισε ἀπὸ κοντὰ καὶ ἐτραβήξαν οἱ Τούρκοι εἰς τὸ διάσελο τῆς Ἀλωνισταίνας διὰ νὰ περάσουν. Οἱ Ἀλωνιστιώταις ἔβγηκαν μπροστὰ εἰς τὸ διάσελο καὶ τοὺς πισοδρόμησαν εἰς ἄλλον δρόμον, καὶ οἱ Τούρκοι ἐπέρασσαν κοντὰ εἰς τὸ Ἀρκουδόρεμμα, καὶ οἱ "Ἐλληνες τοὺς πῆγαν ἀπὸ κοντά, καὶ τοὺς ἐπῆγαν ἵσια εἰς τὰ Τρίκορφα· εἰς ἑκεῖνον τὸν κυνηγημὸν ἐσκοτώθηκαν μερικοὶ Τούρκοι, καὶ τοὺς πῆσαν καὶ ἀλογα, καὶ ἐμπῆκαν εἰς τὴν Τριπολιτσὰ οἱ Τούρκοι.

Σὰν ἐσυνάχθηκε ὅλο του τὸ ἀσκέρι εἰς τὴν Τριπολιτσά, ἐτραβήξεν νὰ πάγῃ εἰς τὰ κάστρα τῆς Μεσσηνίας, καὶ ὁ Γενναῖος μὲ 4000 Καρυτινοὺς τοὺς ἐπῆρε

ἔως εἰς τὴν Μεσσηνίαν διὰ νὰ μὴ σκλαβώσουν κόσμο  
εἰς τὸ πέραμά τους, καὶ ὁ Γενναῖος ἐπῆγε ἵσια μὲ τὰ  
Φρουτζαλοκάμαρα, ἀπὸ τὴν Καλαμάτα δύο ὥραις,  
καὶ ἔκαμε στάσι. Ἐγὼ μαθαίνοντας ὅτι ὁ Ἰμπραήμος  
ἀνεχώρησε διὰ τὴν Τριπολιτσά, ἐτράβηξα κατὰ τοῦ  
Καλαβρύτου τὰ χωριά, ὃποῦ ἦτον προσκυνημένα, καὶ  
ἔστειλα τὸν Βασίλη τὸν Πετιμεζᾶ κατὰ τὸν "Αγιον  
Βλάσην, τὰ χωριὰ τὰ προσκυνημένα, μὲ 1500, διὰ νὰ  
πάρῃ τὰ προσκυνοχάρτια καὶ νὰ στείλῃ τοὺς προῦχον-  
τας καὶ νὰ τοὺς δώσω προσκυνοχάρτι τοῦ γένους. Τὴν  
ἴδιαν ὥραν ἦλθαν καὶ 500 Ἀργεῖοι, καὶ τοὺς ἔστειλα  
ἕτερον Βασίλη Πετιμεζᾶ· κεφαλὴ αὐτῶν εἶχε ὁ Τσώ-  
κρης τὸν Νέζον καὶ τὸν γυναικαδελφόν του. Καὶ  
ἔπιασε τὸν "Αγιο Βλάσην καὶ μοῦ ἔστειλε τὰ προ-  
κυνοχάρτια.

Τότενες εἴμεθα εἰς τὸ Σπήλαιον ἑγώ, ὁ Λόντος, οἱ  
Πετιμεζαῖοι ὅλοι, Λεχουρίτης, Σωτῆρ Θεοχαρόπολος,  
καὶ Μπενιζέλος Ροῦφος.<sup>7</sup> Ήτο καὶ τὸ χηρευάμενον σρά-  
τευμα τοῦ Γιάννη Νοταρᾶς μὲ τὸν Λόντο. Τοὺς εἶπα:  
«Ἄιτεστε νὰ πᾶμε εἰς τὰ προσκυνημένα χωριά, καὶ νὰ  
τραβήξωμεν κατὰ τὴν Πάτρα.» Αὔτοὶ μοῦ εἶπαν, ὅτι:  
«Τράβα ἐμπρός καὶ αὖριον ἐρχόμεθα», καὶ ἔμειναν ἔως  
400 εἰς τὸ μοναστήρι. Ἐγὼ ἐπῆρα τοὺς ἐδίκους μου  
καὶ ὁ Γκολφίνος Πετιμεζᾶς 400 καὶ ἐπῆγαμε εἰς ἓνα  
χωρὶὸ λεγόμενο Πατζάκους.<sup>8</sup> Εστειλα εἰς τὰ προσκυ-  
νημένα χωριὰ νὰ μοῦ στείλουν τὰ προσκυνοχάρτια  
τῶν Τούρκων καὶ νὰ τοὺς δώσω τοῦ "Εθνους. Πρὶν νὰ  
κινήσω διὰ τὰ προσκυνημένα χωριά, ὃποῦ ἥμουν εἰς  
τὸν "Αγιον Γεώργιον, ἔγραψα ἓνα γράμμα εἰς τὴν  
Κυθέρωναν καὶ τῆς ἔλεγχα: «Νὰ μὲ στείλουν στρατεύ-  
ματα, πολεμοφόδια, διατὶ ἡ πατρὶς κινδυνεύει ἀπὸ  
τὸ προσκύνημα, καὶ ἂν εἰξεύρετε καμμιὰ μηχανὴ νὰ  
τρέφωνται μὲ τὸν ἀέρα τὰ στρατεύματα, σᾶς παρα-

καλῶ νὰ μοῦ τὴν στείλετε. "Αν ἡξεύρετε ὅτι εἶναι καμπιά μηχανὴ νὰ κάνῃ τὸ χῶμα μπαρούτι καὶ ταῖς πέτραις μολύβι, στείλετέ μου τὸν μηχανικὸν διὰ νὰ τὸ κάρμωμεν· ἐπειδὴ καὶ ἀκόμη τέτοια ἐφεύρεσι δὲν τὴν ἔκαμαν οἱ ἀνθρώποι, σᾶς λέγω στείλετέ μου ὅλα αὐτά».

Τὸ γράμμα τὸ ἔδοσα ἐνὸς καλογήρου καὶ τὸν ἐπιφόρτισα νὰ δμιύλησῃ εἰς τὴν Κυθέρωνας διὰ τὸν κίνδυντὸς Πατρίδος. 'Ο καλόγερος ἐπῆγε εἰς τὸ 'Αναπλι καὶ τοὺς εἶπε νὰ συναχθοῦν εἰς τὸ Βουλευτικὸν νὰ τοὺς διαβάσῃ ὅσα ἦτον ἐπιφορτισμένος νὰ τοὺς εἰπῇ ἀπὸ μέρος μου. "Ετσι ἐσυνάχθηκαν, ἐδιάβασαν τὸ γράμμα, τοὺς εἶπε ὅσα τοῦ εἴχα παραγγολὴ νὰ εἰπῇ στοματικῶς. "Ἐνας βουλευτὴς εἶπε: «Τί τὰ θέλει τὰ πολεμοφόδια, αὐτὸς ἔχει πενήντα ἀνθρώπους». 'Ο καλόγηρος τοὺς ἐβεβαίωσεν ὅτι ἔχω 4000, πλὴν δὲν τὸν ἐπιστευσαν. "Εστειλε τὸ Βουλευτικὸν τὸν 'Αναγνώστη Ζαφειρόπουλον ἀπὸ τὸ Ζυγοβίστι καὶ τὸν 'Αναγνώστη Παπαγιαννακόπουλον διὰ νὰ ἴδουν τὴν κατάστασιν τῶν στρατευμάτων καὶ τῶν ἐπαρχιῶν· αὐτοὶ ἥλθαν εἰς τὸν "Αγιον Γεώργιον" τοὺς εἶπα ὅτι: «'Η Πατρίς μας κινδυνεύει· μὲν εἰπαν τὰ ὅσα ἦτον ἐπιφορτισμένοι νὰ μοῦ εἰποῦν: «Νὰ κατέβω εἰς τὸ "Αργος" νὰ ἑνωθοῦμεν καὶ ἔπειτα νὰ κινήσουν ὅλοι πανστρατιζό». 'Εγὼ ἀν τοὺς ἥκουν καὶ ἐπήγαινχ εἰς τὸ "Αργος", ἡ Πατρίς ἔχάνετο· διατὶ αἱ περισσότεραις ἐπαρχίαις ἥθελαν προσκυνήσῃ ἀκούοντας ὅτι ὁ Κολοκοτρώνης πάει κατὰ τὸ "Αργος". Τοὺς εἶπα: «Νὰ πάτε πίσω νὰ τοὺς εἰπῆτε στοματικῶς, καὶ τὸ κάρμνω καὶ διαγράφου· ὅτι νὰ κινηθοῦν ὅσοι βαστοῦν ἄρματα καὶ πιστεύουν Χριστὸ καὶ ἀγαποῦν τὴν Πατρίδα· Κρῆτες, 'Αιθαλιώταις, ὅτι εἰδός στρατεύματα καὶ ἀν ἦτον, καὶ ἂς ἐλθοῦν νὰ ἀπαντήσωμεν καὶ αὐτὸν τὸν μεγάλον

κίνδυνον, καὶ ἐγὼ γίνομαι μικρότερος ἀπὸ ὅλους· νὰ μοῦ στείλουν καὶ πολεμοφόδια καὶ διὰ ζωτροφίας θὰ κάμω ὃ τι εἰμπορέσω· μὲν νερὸν καὶ μὲν τὰ λείψανα τῶν προθάτων εἰμποροῦμεν νὰ περάσωμεν». — Ἐπῆγαν καὶ οὕτε ἀπόχρισιν μοῦ ἔδοσαν, οὕτε ζωτροφίας, οὕτε πολεμοφόδια· οὕτε χαρτὶ νὰ γράφω διαταγαῖς, οὕτε τούλαχιστον ἔνα παρηγορητικὸ γράμμα δὲν ἔστειλαν εἰς ταῖς ἐπαρχίαις, καὶ ἀμπαντονάρησαν καὶ ἐμένα καὶ τὸν λαὸν τῆς Ηελοποννήσου. Σὰν εἶδα αὐτὴν τοὺς τὴν ἀδιαφορία ἐκίνησα διὰ τὸ Μέγα Σπήλαιον καὶ ἐνέργησα ὡσα εἶπα προτήτερα.

‘Ο Ντελὴ Ἀχμέτ πασᾶς ἀπὸ τὴν Πάτρα ἐβγῆκε, ἐπλάκωσε μὲν τὰ προσκυνημένα στρατεύματα τοὺς Κορινθίους καὶ μέρος ἀπροσκυνήτων Βοστιτσάνων εἰς τὴν Ἀγίαν Παρασκευήν, καὶ ἐσκότωσε περίπου τῶν 100 Ἑλλήνων — οἱ περισσότεροι ἀπὸ τὴν Κόρινθον, ἐπὶ κεφαλῆς ὁ Χελιώτης — ἐσκοτώθηκαν καὶ δύο καπεταναῖοι καλοί· ὁ πασᾶς ἐγύρισεν εἰς τὴν Πάτρα. “Οταν ἐβγῆκα εἰς τοὺς Ηετζάκους, ἐπῆγαν εἰς τὴν Πάτρα οἱ προσκυνημένοι καὶ εἶπαν τοῦ Πασᾶ, ὅτι ὁ Κολοκοτρώνης ἔχει ὀλίγους στρατιώταις καὶ ὁ Βασίλης Ηετιμεζές, καὶ νὰ ἐλθοῦν νὰ μᾶς χαλάσουν. ‘Ο Ντελὴ Ἀχμέτ Πασᾶς ἐδέχθηκε τὴν γνώμην τους, ἐκίνησε μὲ 6000 Τούρκους, καὶ ὁ Νενέκος μὲ 2000 προσκυνημένους Ἑλληνας. Ἡλθαν εἰς ταῖς Λάσπατες, τρεῖς ὥραις μακρὰ ἀπὸ ἑκεῖ ὅποῦ ἦτο ὁ Ηετιμεζές, καὶ μία ὥρα ἀπὸ ἐμένα. Εἶχα γράψη εἰς τὸ Μέγα Σπήλαιον νὰ ἐλθοῦν ὁ Λόντος, Σ. Θεοχαρόπουλος, Ν. Ηετιμεζές, Λεχουρίτης, καὶ μοῦ ἔλεγαν σήμερον αὔριον, καὶ ἀκόμα δὲν ἦτον φερμένοι. ‘Ἐνας καπετάνιος ἀπὸ τοὺς προσκυνημένους ἐκίνησε ἀπὸ τὸ ἔδιο χωρὶὸ ποῦ ἦμουν ἐγώ, ἀπὸ τοὺς Ηετζάκους, ἐπῆγε εἰς τοὺς Τούρκους· εἶπεν ὅτι : «Ο Κολοκοτρώνης εὑρίσκεται μὲ μόνον 400

εἰς τοὺς Πετζάκους καὶ νὰ πᾶμε νὰ τὸν κτυπήσωμεν». Ἀκούοντας ὁ Πασᾶς τοῦ καπετάνιου τὰ λόγια εὐθὺς τὸ βράδυ ἐσύναξε ὅλους τοὺς καπεταναίους νὰ κάμουν συμβούλιον διὰ νὰ ἐλθοῦν νὰ μὲ βαρέσουν. Ἐκεῖ ὅποῦ ἔσυναχθηκαν ὡμίλησε ὁ Πασᾶς καὶ τοὺς εἶπε ὅτι: «Μοῦ ἥλθε εἰδῆσις ὅτι ὁ Κολοκοτρώνης εἶναι εἰς τοὺς Πετζάκους μὲ 400 καὶ νὰ πᾶμε νὰ τὸν κτυπήσωμεν». Ἐνας καπετάνιος προσκυνημένος, λεγόμενος Σταμάτης Μποτιώτης εἶπε: «Δὲν πᾶμε εἰς τοὺς Πετζάκους· ἔμεις ἔνα βασιλέα ἔχομε δὲν πᾶμε νὰ τὸν χαλάσωμε καὶ αὐτόν». Τοῦ τὸ εἶπαν τοῦ Πασᾶ καὶ ὁ Πασᾶς ἐγέλασε, καὶ τοὺς εἶπε: «Ποῦ θέλετε λοιπὸν νὰ πᾶμε νὰ βαρέσωμε;» Ὁ Ἄδιος καπετάνιος ἀποκρίθηκε, ὅτι: «Νὰ πᾶμε νὰ κτυπήσωμεν τὸν Πετιμεζᾶν ὅποῦ εὑρίσκεται μὲ 2000 εἰς τὸν "Αγιο Βλάση".» Ετσι ἔμειναν μὲ τὴν ἀπόφασιν νὰ πᾶν νὰ κτυπήσουν τὴν νύκτα τὸν Β. Πετιμεζᾶ.

Δύο ἀδέλφια ἀπὸ τοὺς προσκυνημένους κόρους καὶ μοῦ λέγουν, ὅτι: «Θὰ ἔλθουν ἐπάνω σου». Ἔγώ, καὶ δὲν τὸ εἶπα τῶν Ἑλλήνων, ἀφίνω τὸν ἄγιουτάντε μου καὶ Οίκονομόπουλον ἀπὸ Στεμνίτσαν καὶ τὸν Καραχάλιο μπαΐρακτάρη μου, καὶ τοὺς ἀρηκα εἰς τὸ χωριό, καὶ τοὺς εἶπα, βγαίνω ἔξω νὰ κοιμηθῶ,—καὶ τὸ χωριό ἦτον δυνατὸ νὰ πολεμήσῃ—μὲ τὸν στοχασμό· ἂν ἦμαι ἔξω τοὺς βγάνω, ἂν δὲν ἦμαι δὲν ἔρχονται εἰς βοήθειάν μου. Καὶ ἔτσι ἐθγήκα εἰς τὸ κεφάλι τοῦ χωριοῦ, εἰς ἔνα καταρράγι, καὶ ἐστάθηκα καραούλι, βάρδια, ὅλη τὴν νύκτα μὲ δέκα νομάτους· καὶ οἱ Τοῦρκοι ἔξημερώθηκαν τὸν "Αγιον Βλάση", τὸν Βασιλή τὸν Πετιμεζᾶ, καὶ εἰς τοὺς Ἀργείους, καὶ ἔκαμψαν ὄλιγον ἀκροβολισμόν, καὶ ἀνεχώρησαν οἱ δικοὶ μας. Αἴματα δὲν ἔχυθηκαν εἴτε ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος εἴτε ἀπὸ τὸ ἄλλο. Καὶ οἱ Ἀργεῖοι ἀνεχώρησαν διὰ τὸ "Αργος"

ό Βασίλης Πετιμεζάς δὲν τοὺς εἶδε· οὔτε ἔγω. "Ετσι  
ό Βασίλης ἔμεινε εἰς ταῖς θέσαις, "Αγιον Βλάση, καὶ  
οἱ Τοῦρκοι ἐπίστρεψαν εἰς τὴν Πάτραν μ' ὅλους τοὺς  
προσκυνησμένους.

Τὴν ἀλλην ἡμέραν ἦλθεν ὁ Λόντος, ὁ Νικολάκης ὁ  
Πετιμεζάς, ὁ Θεοχαρόπουλος, ὁ Ροῦφος, ὁ Λεχουρί-  
της μὲν τοὺς τετρακοσίους ποῦτον εἰς τὸ μοναστήρι,  
καὶ ἔγω ὄρδινιαζόμουνα ἀπὸ τοὺς Πετσάκους νὰ φύγω  
γιατὶ δὲν εἴξευρα ποῖοι οἱ προσκυνημένοι καὶ ποῖοι  
οὖτε, καὶ ἐπῆγα εἰς τὴν Κερπινὴ ποῦ ναὶ δυνατώτερος  
ὁ τόπος· καὶ ὁ Λόντος μοῦ εἶπε μὲ τοὺς ἀλλους: «Γέ-  
ροντά μου, νὰ κάτσωμε ἑδῶ». Τοὺς εἶπα: «Εἰσθε ὅλοι  
ἄπιστοι καὶ δὲν ἡξεύρω τί νὰ κάμω· ἔγω ἀναχώρω νὰ  
κάμω στρατευμα ἑδικό μου, καὶ σεῖς μείνετε εἰς τὴν  
θέσιν τὴν ἑδικήν μου». Πηγαίναμενος 'ς τὴν Κερπε-  
νή, ἔστειλα τὸν ἀγιουτάντε μου τὸν Φωτάκο, καὶ  
ἐπῆγε γυρεύοντας διὰ νὰ φθάσῃ ὁ Γενναχῖος καὶ ὁ Κο-  
λιόπουλος. Καὶ ὁ Γενναχῖος ἥτο εἰς τοῦ Φρετζάλη, καὶ  
ὁ Κολιόπουλος ἐσύναξε στρατεύματα καὶ σὲ πέντε μέ-  
ραις ἔφθασαν μὲ πέντε χιλιάδες.

Μαθαίνοντας ὁ Λόντος καὶ ἡ συντροφιά του, ὅτι  
ἔφθασαν τὰ στρατεύματα τὰ ἑδικά μου, ἀναχώρησαν  
διὰ τὸ "Αργος, καὶ οὖτε ὅτι ἔφθασαν τὰ στρατεύματα  
τὰ ἑδικά μου, ἀλλ' ξυαθαν ὅτι ὁ Ντελὴ Ἀχμέτ ΙΙα-  
σᾶς ἐπήγαινε νὰ συνάξῃ τὴν σταφίδα· ἀφοῦ ἀπελπί-  
σθηκαν νὰ συνάξουν αὐτοὶ τὴν σταφίδα τότε ἀνεγώ-  
ρησαν, ἐπειδὴ δι' αὐτὸ ἐκεὶ ἐκάθοντο. "Απλωσα τὰ  
στρατεύματα εἰς τὰ προσκυνημένα χωριά, καὶ ἔκαμε  
διαταγαῖς· ὅτι ὅγιο χωριὸ δὲν γυρίσῃ πίσω εἰναι τὰ  
σπίτια του καὶ μένα, τὰ ἀμπέλια τους καὶ μένα, οὐχ  
τοὺς ἀφανίσω ἀπὸ τὸ πρόσωπο τῆς γῆς καὶ ὅτι ἀν  
ἐπιστρέψῃ, τὸ ἔθνος θὰ τοὺς συγχωρήσῃ, καὶ ἀλλα  
περισσά, φοβέραις. «Ἐὰν στοχασθῆτε ὅτι ὁ Ἰμπρατ-

μῆς θὰ σᾶς δώσῃ ἀπὸ 500 νὰ φυλάξτε τὰ χωριά σας εἰσθε γελασμένοι, διατὶ δὲν ἔχει τόσο στράτευμα, ἀλλὰ ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος θὰ φεύγουν ἐκεῖνοι καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο θὰ ἐρχώμεθα ἡμεῖς νὰ καίμε, καὶ νὰ σκοτώνουμε». — Λαμβάνοντας ταῖς προσταγαῖς, ταῖς ἔδειξαν τοῦ Ἰμπραΐμη, καὶ εἶπε, ὅτι: «Ἐγὼ θὰ δείξω πόλεμο τοῦ Κολοκοτρώνη». Καὶ ἔτσι ἐγύρισαν ὅπίσω τὰ χωριά, ὅποῦ ἦτον προσκυνημένα, καὶ ἐπαίρναμε ὅπίσω τὰ προσκυνοχάρτια, καὶ τοὺς διδάμε τοῦ ἔθνους. Καὶ ἔτσι ἐγύρισαν ὅπίσω εἰς τὰ χωριά τους διὰ νὰ μὴ τοὺς κάψουν τὰ σπίτια τους.

Καὶ ἐτράβηξα μὲ 8000, καὶ ἐτραβήξαμε κατὰ τὴν Βοστίσα, καὶ βγαίνοντας ὑπὸ τὴν Βοστίσα ἀγναντια ὑπὸ τὰ ψηλῶματα, ἐθγάλαμε ἀνθρώπους νὰ τοὺς πλανέσωμε διὰ νὰ ἐθγοῦν εἰς πόλεμον. Οἱ Τοῦρκοι δὲν εἶχον σκοπὸν νὰ πολεμήσουν, ἀλλὰ νὰ τρυγήσουν καὶ εἰς τὴν ἄκρη τοῦ κάμπου εἶχαν τὴν καβάλλαρία τους διὰ νὰ μὴν κατεβαίνουμε. Καὶ ἐκαθήσαμεν δύο ἡμέρας καὶ ἐπροκάλεσα, καὶ αὐτοὶ δὲν εἶχαν τὸν νοῦν τους διὰ πόλεμον· βλέποντας ὅτι ἡμεθα ἀχρηστοὶ καὶ δὲν ἔχομε καὶ προθιζίones νὰ σταθοῦμε ἐκεῖ, ἐπηροα τὸν Γενναῖον μὲ τὸ μισὸ στράτευμα, καὶ ἐτράβηξα εἰς τὸν "Αγιον Βλάστη, καὶ τὸν Κολιόπουλον, Μελετόπουλον, Πετιμεζάδες, τοὺς ἀφηκα Πλάτρας καὶ Βοστίσας χωριά.

Πηγαινάμενος εἰς τὸν "Αγιον Βλάστη, λαβαίνοντας ἔνα γράμμα ἀπὸ τὸ φρούριο τῆς Καρύταινας, καὶ λέγει ὅτι: «Ἡ Μεσσηνία πραγματεύεται νὰ προσκυνήσῃ — τὸν Νικήτα εἶχα ἀφίσῃ ὑπὸ τὴν Μεσσηνία μὲ στράτευμα καὶ οἱ στρατιώταις τοῦ ἔφυγαν ἀπὸ τὴν πεῖναν — μόνον νὰ φθάσετε τὸ γληγορώτερο νὰ μὴ πάθουμε καμμία». "Αφηκα τὸν Γενναῖον, καὶ ἐπαράγγειλα καὶ τὸν Κολιόπουλο νὰ σταθοῦν νὰ παρατηροῦν τὰ κι-

νήματα τοῦ Ντελὴ 'Αχμέτ πασᾶ, καὶ τὸ προσκύνημα, ποῦ ἀρχίνησαν εἰς τὴν Γαστούνη καὶ Πύργον, καὶ καὶ ἐγὼ ἀνεχώρησα μὲ διακοσίου σωματοφύλακας.— 'Ο πασᾶς ἀπὸ τὴν Πάτρα συνάζει τὰ στρατεύματα, καὶ τοὺς προσκυνημένους, καὶ πάει κατὰ τὸν Κολιόπουλο εἰς τὴν Καυκαριάν, δυνατὸς τόπος—μόνον ἔνα ἔκαμε ὁ Κολιόπουλος, διοῦ δὲν ἔδοσε εἰδῆσιν τοῦ Γενναίου, ποῦ 'τον ἔξη ὥραις μακρά· πλὴν ὁ Κολιόπουλος δὲν ἐνόμισε ὅτι πᾶνε ἀπάνω του οἱ Τούρκοι — καὶ ως ἐπήγαινοι ἀπάνου του ἔκαμε ἔναν πόλεμον δυνατόν. 'Εσκοτώθηκαν ώς 150 Τούρκοι, καὶ ἀπὸ τοὺς 'δικούς μας δὲν ἔπαθε κανεὶς τίποτε. Ἡτον μὲ τὸν Κολιόπουλον ὁ Χρῆστος Φωτομάρας, ὁ Μελετόπουλος, ὁ Νικ. Πετιμεζᾶς, καὶ ἄλλοι, ἵτον 2000, καὶ οἱ Τούρκοι 8000· καὶ ἔτσι ἐτράβηξε πάλιν ὁ πασᾶς Ντελὴ 'Αχμέτης καὶ ἔκατέβη εἰς τὴν Πάτραν καὶ εἰς τὴν Γαστούνην, ἔκαμε κατὰ τὴν Δίβρην, ἀμέσως καὶ ἡ Δίβρη καὶ τὰλλα χωρὶς ἐπροσκύνησαν.

'Αφοῦ ἔμαθεν ὁ Γενναῖος, ποῦ ἥτον εἰς τὸ Λιβάρτζι ἐναντίον τῶν Τούρκων καὶ τῶν προσκυνημένων, καὶ ἐστρατοπεδεύθη εἰς τοὺς Παραλόγγους, ἀπέναντι τοῦ στρατοπέδου τοῦ Τούρκου μίαν ὥραν. Μαζὶ ἥτον καὶ ὁ Χρύσανθος τὸ Σισινόπουλο καὶ ὁ Θάν. Κουμανιώτης βλέποντας οἱ Τούρκοι τὸν Γενναῖον σηκώθηκαν καὶ ἐτράβηξαν κατὰ τοῦ Λάδα. "Εστειλεν ὁ Γενναῖος κοντά τους διάφορας σώματα καὶ ἐκτυπιῶνταν, καὶ ἐβάρησαν τὴν πισινέλα τοῦ Τούρκου, καθὼς ἐκτυπήθηκε καὶ μ' ἔνα μπουλούκι εἰς τὸ γεφύρι τῆς Νεμούδας. Εἰς αὐτὸν τὸν ἀκροβολισμὸν ἐσκοτώθηκαν 40 Τούρκοι, πέντε ἐπιάσθηκαν, καὶ τρεῖς 'Ελλήνες ἐσκοτώθηκαν. 'Ετράβηξεν ἐκεῖ ὁ Πασᾶς βιαίως ἀπὸ Γαστούνην καὶ Ησάρτρα, ὃ δὲ Γενναῖος ἐπέστρεψεν εἰς τὴν Δίβρην διὰ νὰ τιμωρήσῃ τοὺς προσκυνημένους καὶ νὰ

τοὺς γυρίσῃ εἰς τὸ ῥωμαῖκο, καθὼς καὶ ἐπέστρεψαν εἰς τὸ ἔθνος καὶ αὐτοὶ καὶ ὅλα τὰ πέριξ χωρία. Ἐπροσκύνησε καὶ ὁ Πύργος καὶ τοὺς ἔγραψε δύο γράμματα ὁ Γενναῖος, καὶ ὅχι μόνον δὲν ἤκουσαν, ἀλλ᾽ ἐπροσκάλεσαν καὶ τοὺς ἐπαρχιώτας τοῦ Φαναριοῦ νὰ προσκυνήσουν καὶ αὐτοὶ. «Οθεν ἐδιάσθη ὁ Γενναῖος διὰ νὰ πάγη νὰ κάμη μερικαῖς ζημίαις, ἔκαψε σπίτια διὰ νὰ παραδειγματισθοῦν καὶ ἀλλοι πρὸς σωφρονισμόν.

Ἐγὼ ἐτράβηξα, ως εἶπα, καὶ ἐπέρασα τὴν ἐπαρχίαν Καλαθρύτου, Καρύταινας καὶ Λεονταριοῦ καὶ ἐπέρασα 'ς τὴν Μεσσηνίαν, δποῦ ἦτον ὁ Νικήτας, εἰς τὸ χωρὶ Ζαβάζικα, κάτου εἰς τὰ καλύβια, 'ς τὴν Καλαμάτα δύο ὥραις. Καὶ εἰς τὸν πηγαίμο μου ἐμάζευα στρατεύματα καὶ ἐγινήκαμε ως χίλιοι Ἀρκαδιανοί, Ἀνδρουσανοί, ή μλακιώταις· διὰ τρεῖς ἡμέραις χίλιοι· τροφαῖς δὲν εἶχα, ἐδιάταξα τὰ χωριὰ καὶ ἐπῆρα διακόσια πινάκια γέννημα καὶ χίλια σφαχτὰ διὰ τὸ στρατευμα. Οι Ηατραῖοι, οι Καλαθρυτινοί καὶ μέρος Φαναρίταις, δποῦ ἦτον προσκυνημένοι, γράφουν τοῦ Ἰμπραΐμη νὰ μὴ μᾶς τυραννάῃ· ἀπὸ τὸ ἔνα μέρος ἡμεῖς ἀπὸ τὸ ἀλλο ή Καρύταινα· ὅσο ή Καρύταινα ζωντανὴ δὲν ἡσυχάζομεν· τὸ προσκύνημα μας δὲν ὠφελεῖ.

«Ο Ἰμπραΐμης ἐπῆρε ἔνα μέτρο, καὶ ἔστειλε τὸν Κεχαγιά του μὲ χιλίους μὲ τσεκούρια καὶ μὲ ἄρματα καὶ ἔστειλε 'ς τὴν Μεσσηνία νὰ βάλουν φωτιὰ καὶ τσεκούρι· ὅσα δὲν ἐκαίονταν νὰ βάνη τσεκούρι, ἐλαιώνες, συκαῖς, μουριαῖς· ἔστειλε καὶ πέντε χιλιάδες καβαλλαραίους γιὰ νὰ στέκουν εἰς τὴν ἄκρη, 'ς τοὺς κάμπους νὰ μὴν καταβαίνουν οἱ «Ἐλληνες καὶ τοὺς πολεμοῦν. «Καὶ η ζωὴ σου, ἔλεγε 'ς τὸν Κεχαγιά, θὰ μὲ πληρώσῃ τὴν ζωὴν δόποιου δήποτε φονευθῆ· διότι δὲν σὲ στέλνω νὰ πολεμήσῃς, ἀλλὰ νὰ καύσῃς.» Καὶ ἐκεῖνος ἐσύναξε τὸ στράτευμα καὶ ἐπῆγε εἰς τὴν Ζα-

χάρω, τὸ λοιπὸ ποῦ τοῦ ἔμεινε· καὶ ἐπρόσταξενὰ συνα-  
χθοῦν αἱ προσκυνημέναις ἐπαρχίαις νὰ πάν' νὰ χαλά-  
σουν τὴν Καρύταιναν. Τοῦ Κεχαγιᾶς του τοῦ ἔδωκε  
μίαν προσταγὴν νὰ στείλῃ νὰ προσκυνήσουν εἰς τοὺς  
Μεσσηνίους, εἰμὴ καὶ δὲν προσκυνήσουν νὰ ἀρχίσῃ τὸ  
ἔργον του, καὶ τὴν προσταγὴν τὴν ἔδοσε εἰς δύο σκλα-  
βωμένους Γαστουναίους σκλάβους καὶ τὴν θήφεραν ἔκει  
δποῦ ἔντεσα καὶ ἔγώ.

**Διαβάζοντας** τὴν διαταγὴν ποῦ ἦτον τόσον σφοδρό,  
τοῦ ἀποκριθῆκα, ὅχι ἀπὸ μέρος μου, ἀπὸ μέρος τοῦ  
λαοῦ τῆς Μεσσηνίας, ὅτι: «Αὐτὸ ὁποῦ μᾶς φοβερίζεις,  
νὰ μᾶς κόψῃς καὶ κάψῃς τὰ καρποφόρα δένδρα μας  
δὲν εἶναι τῆς πολεμικῆς ἔργου· διατὶ τὰ ἀψυχα δέν-  
δρα δὲν ἔναντιώνονται εἰς κανένα· μόνον οἱ ἀνθρώποι  
ὅποῦ ἔναντιώνονται ἔχουνε στρατεύματα καὶ σκλαβώ-  
νεις· καὶ ἔτσι εἶναι τὸ δίκαιον τοῦ πολέμου· μὲ τοὺς  
ἀνθρώπους καὶ ὅχι μὲ τὰ ἀψυχα δένδρα· ὅχι τὰ κλα-  
ριὰ νὰ μᾶς κόψῃς, ὅχι τὰ δένδρα, ὅχι τὰ σπίτια ποῦ  
μᾶς ἔκαψεις, μόνον πέτρα ἀπάνω 'στὴν πέτρα νὰ μὴ  
μείνῃ, ἡμεῖς δὲν προσκυνοῦμεν· τί τὰ δένδρα μας ἀν  
τὰ κόψῃς καὶ τὰ κάψῃς, τὴν γῆν δὲν θέλει τὴν σηκώ-  
σης καὶ ἡ ἔδια ἡ γῆς ποῦ τὰ ἔθρεψε, αὐτὴ ἡ ἔδια γῆ  
μένει δική μας καὶ τὰ ματακάνει. Μόνον ἔνας "Ελ-  
ληνας νὰ μείνῃ, πάντα θὰ πολεμοῦμε καὶ μὴν ἐλπίζῃς  
πῶς τὴν γῆν μας θὰ τὴν κάμης δική σου, βγάλτο  
ἀπὸ τὸ νοῦ σου.

**Λαβαίνοντας** τὴν ἀπόκρισιν ὁ Κεχαγιᾶς, τῆς εὐθὺς  
ἔβαλε τὸ ἔργον του, φωτιὰ καὶ τσεκούρι. Καὶ ἡμεῖς τὸ  
κεντήσαμε τὸ στράτευμά του εἰς πόλεμο, καὶ αὐτοὶ  
δὲν ἐκινιόνταν εἰς πόλεμον, μόνε τὸ ἔργον τους. Καὶ  
πάνε τὴν νύκτα μερικοὶ "Ελλήνες καὶ ἔπιασαν τέσ-  
σερους Βουλγάρους ζωντανοὺς καὶ τοὺς ἐξέτασα καὶ  
μοῦ εἶπαν τὴν προσταγὴν νὰ μὴ κάμουν πόλεμον μόνε

νὰ κυτάξουν τὴ δουλειά. Ἐγὼ τότενες ἐπέρασα εἰς τὸ Ἀρμυρὸν καὶ ἔκει ἐσυνωμίλησα μὲ τοὺς καπεταναίους καὶ ἄλλους Μανιάταις, νὰ βροῦμε ἕνα καίκι νὰ στείλωμε εἰς τοὺς ναυάρχους τὸ γράμμα τοῦ Ἰμπραΐμην καὶ τὴν ἀπόκρισι τοῦ λαοῦ, ὅποῦ ἦτον ἀνοικτὰ ἀπ' ἔξω ἀπὸ τὴν Μεσσηνία, ἢ ὅπου τοὺς βροῦν. Καὶ εἶχε ὁ Παναγιώτης Καπεταναίος Γιαννέας μία σκαμπαθία καὶ τῆς δώκαμε δέκα πέντε τάλλαρα καὶ τὰ γράμματα καὶ ἕνα γράμμα μου· καὶ ἔλεγα: « Ἰδού τί κάμνει ὁ ἔχθρὸς τῶν Ἑλλήνων. » Καὶ ἐπῆγε γυρεύοντας ὅθεν τοὺς εὔρη.

Καὶ ἐγὼ ἐτράβηξα καὶ ἐπῆγα μὲ τὸν Μούρτζινο καὶ εἶπα: « Τί κάνετε ἀδέλφια; νὰ πιάσωμεν τὸν Ἀρμυρὸν ποὺ ἔχω καὶ χιλίους στρατιώτας Πελοποννησίους». Καὶ ἔτσι ἐσυνάχθησαν καὶ ἔκινησαν, καὶ ὁ Ἀναστάσης Μαυρομιχάλης καὶ ἄλλοι καπεταναῖοι τῆς Μάνης καὶ ἐπῆγαν εἰς τὸν Ἀρμυρό. Τὴν ἵδια ἡμέρα ἔλαβα ἕνα γράμμα ἀπὸ Καρύταινα ἀπὸ τὸν Βασίλην Ἀλωνιστιώτην, δτι: « Τὸ Φανάρι ἀρχίζει νὰ προσκυνῆ, μόνη πάρε μέτρα ». Τῆς εὐθὺς ἔκραξα τὸν Μούρτζινο καὶ τοὺς καπεταναίους καὶ τὸν Νικήταν, καὶ ἐγὼ παίρων διακοσίους νὰ περάσω ἀπὸ τὴν Καρύταινα, Λιοντάρι νὰ μάσω στρατεύματα νὰ πάω κατὰ τὸ Φανάρι, νὰ ἔχω καὶ ἔγνοια δτι ὁ Ἰμπραΐμης ἦτον εἰς τὴν Ζαχάρω καὶ ἐσύναζε στρατεύματα. Καὶ ἔτσι σὲ είκοσιτέσσαρες ὥραις εύρεθηκα ἐτὴν Καρύταινα, καὶ ἔστειλα στρατεύματα κατὰ τὸ Φανάρι.

Ἡ μὲν σκαμπαθία ἔντεσε νὰ εύρῃ τὴν γαλλικὴν ἀρμάδα καὶ δίνοντας τὰ γράμματα τοῦ ναυάρχου τῷ Γάλλου, ἔκκριε σινιάχλο καὶ ἐμαζώχθηκαν καὶ οἱ τρεῖς ναύαρχοι καὶ ἐδιάβασαν τὰ γράμματα καὶ δὲν ἐπίστευσαν, δτι εἶναι ἀληθινὸν ὅπου κάνει ὁ Μπραΐμης· γιατὶ αὐτοὶ τοῦ εἶχαν στείλη πρῶτα νὰ παύση τὸν πόλεμο, πλὴν ἐκεῖνο τὸ σκυλί δὲν ἔκουε καὶ

έτηρας τὴν ἔχθρα, τὸ πάθος ὃποῦ εἶχε εἰς τοὺς "Ἐλληνας. Τότε ἔκραξαν τὸν ἀείμνηστον καὶ μακαρίτην "Αμιλτον καὶ μία φραντσέζικη καὶ ῥούσικη φρεγάδα, καὶ ἥλθαν εἰς τ' Ἀρμυρὸν ἵδον ἂν τὰ γραφόμενα ἦτον ἀληθινά. Καὶ ἥλθαν εἰς τὸ Ἀρμυρὸν καὶ ἐβγῆκαν καὶ εὑρῆκαν τοὺς καπεταναχίους ποῦ ἦτον μεινεμένοις ἐκεῖ. Ἀπὸ τὸ Ἀρμυρὸν ἔως τὴν Καλαμάτα εἶναι μιάμιση ὥρα ὁ τόπος ποῦ ἔκοβαν καὶ ἔκαιαν, καὶ οἱ καπιταναῖοι τοὺς ἔδειχναν τὸ τί κάνει ὁ Ἰμπραΐμης.

'Εμβῆκαν σὲ τρεῖς φελούκαις οἱ τρεῖς κομαντάντιδες καὶ ἐβγῆκαν εἰς τῆς Καλαμάτας τὸ ποτάμι, ποῦ εἶναι ἀπὸ τὸ Ἀρμυρὸν ὥρα μιάμιση, καὶ ἔκραξαν τὸν Κεχαγιᾶ καὶ τοῦ εἴπαν, νὰ παύσῃ τὴν φωτιὰ καὶ τὸ τσεκούρι. Καὶ αὐτὸς τοὺς ἀπεκρίθηκε: «Ἡ προσταγὴ μου εἶναι νὰ καίω καὶ νὰ κόβω ἀπὸ τὸν μεγαλείτερόν μου.» — «Διατὶ οἱ τρεῖς δυνάμεις τοῦ ἔστειλαν γράμμα νὰ κάμη ἀνακωχή, καὶ αὐτὸς κάνει πρᾶγμα ποῦ δὲν εἶναι πρᾶγμα τοῦ πολέμου καὶ τῆς ἀνθρωπότητος;» — «Ἐγὼ δὲν τὸ ἔξειρω αὐτό, τὴν προσταγὴν τοῦ ἀνωτέρου μου κάνω, καὶ οἱ Ναύαρχοι καὶ ὁ Ἰμπραΐμης ἀς κάμουν ὅ, τι θέλουν». Καὶ τότε ἀνεχώρησαν οἱ κομαντάντιδες καὶ εὐθὺς ἔκχραν πανιὰ καὶ ἐπῆγαν εἰς τοὺς Ναύαρχους, καὶ τοὺς ὠμολόγησαν τί εἶδαν καὶ ἤκουσαν ἀπὸ τὸν Κεχαγιᾶ τοῦ Ἰμπραΐμην.

Καὶ τότενες ἀπεφάσισεν ὁ γενναίιτατος Κόδριγκτων καὶ οἱ γενναιότατοι Ῥούσσος καὶ Γάλλος καὶ ἐπῆγαν εἰς τὸ Νιόκαστρο, καὶ τοῦ ἔκαψαν τὴν ἀρμάδαν καὶ τότενες ὅποῦ ἐπῆγαν εἰς τὸ Ναβχρῆνον νὰ Ἡ-Οὔλε εὑρεθοῦν καὶ δύο χιλιάδες "Ἐλλήνες ἥθελαν σκοτώσουν ταῖς δεκαπέντε χιλιάδες Τούρκους· γιατὶ ἔμεναν εἰς ἀπελπισίαν καίοντας τὴν ἀρμάδαν. Καὶ τότενες ἐπαυσαν καὶ τὴν φωτιά, καὶ ἀναχώρησε διὰ τὸ Νιόκαστρο· καὶ ὁ Ἰμπραΐμης ποῦ ἦτο στρατοπεδευμένος, καὶ

νὰ πάῃ 'ετὴν Καρύταινα, ἥλθε 'ετὸ Ναυαρίνο, καὶ τότες ἔπαυσεν ὁ θυμὸς τοῦ πολέμου, 'ετὸν 'Οκτώβριον μῆνα.

'Εκείνην τὴν χρονιὰ ἔδοσε ἡ Καρύταινα 900,000 γρόσια εἰς τοὺς στρατιώτας διὰ μισθοὺς διὰ πέντε μῆνας ἀπὸ τὸν Ιούνιον Ιούλιον Αὔγουστον Σεπτέμβριον 'Οκτώβριον· δὲν ἐστεκόμουν πουθενά, πότε εἰς τὴν Καλαμάταν, πότε εἰς τὴν Μεσσηνίαν, εἰς τὸ Λεοντάρι, Ηλέτρα, Καλαβρυτα, ποτὲ δὲν ἔξεκαθάλληγα· διὰ ἔξι μῆνας εἶχα 200 σωματοφύλακας, οἱ δποῖοι μὲ ἀχολουθοῦσαν παντοῦ· ἀπὸ τὴν πολλὴν καθάλλα ἀρρώστησα, ἐφούσκωσαν τὰ πόδια μου καὶ τὰ ἀχαμνά μου δποῦ ἀν δὲν εἶχα τὸν Ἀγαμέμνον ἔχανουμουν. Αὐτὸ τὸ καλοκαίρι ἔχάλασσα εἴκοσι ρίζιμα χαρτὶ εἰς γράμματα καὶ εἰς διαταγάς· ἡ Κυθέρνησις ἐτραβήχθηκεν εἰς τὴν Αἴγινα καὶ δὲν τὴν ἔμελλε τίποτε, καὶ ἐκεῖ ἔμεινε, καὶ εἶχε μόνον τὰς ἐλπίδας της εἰς τὴν μεσιτίαν τοῦ Στρατφόρ Κάνιγκ εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν. Εἶχα ἔξι γραμματικοὺς καὶ ἔγραφαν ἡμέρανύκτα, καὶ δὲν ἐπρόφθαναν.

Εἰς τὸν καιρὸν τοῦ προσκυνήματος ἐφοβήθηκα μόνον διὰ τὴν πατρίδα μου, ὅχι ἄλλη φορά, οὔτε εἰς τὰς ἀρχάς, οὔτε εἰς τὸν καιρὸν τοῦ Δράμαλη, ὃποῦ ἥλθε μὲ 30000 στράτευμα ἐκλεκτό, οὔτε ποτέ· μόνον εἰς τὸ προσκύνημα ἐφοβήθηκα· ἡ Ρούμελη ἦτον ὅλη προσκυνισμένη, ἡ Ἀθήνα πεσμένη, τὰ ρουμελιώτικα στρατεύματα διαλυμένα· μόνον ἡ Πελοπόννησος ἦτον μεινεμένη μὲ τὰ δυὸ νησιὰ "Γύρα καὶ Σπέτσαις δποῦ εἶχαν δύναμιν. 'Ο Κιουταχῆς εἶχε πάρη προσκυνοχάρτια· ἐπάσχιζε νὰ πάρῃ καὶ δ Ἰμπραΐμης διὰ νὰ τὰ στείλῃ εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, καὶ ὅταν ἡ δ μινίστρος τῆς Ἀγγλίας ἦ ἄλλης δυνάμεως ἐμεσίτευαν εἰς τὸν Σουλτάνον διὰ τὴν 'Ελλάδα νὰ τοὺς

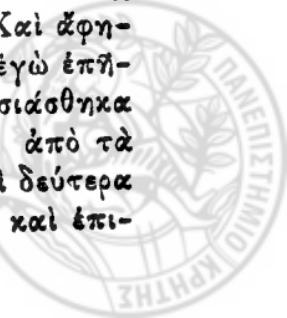
ἀποκριθῇ, ποία 'Ελλάδα; ἡ 'Ελλὰς εἶναι προσκυνημένη, νὰ τὰ προσκυνοχάρτια τους· ἐκτὸς ἀπὸ μερικοὶ κακοὶ ἀνθρωποι, ἵδοὺ οἱ ἄλλοι ἐπροσκύνησαν· τότε αἱ δυνάμεις δὲν εἶχαν τίποτε νὰ ἀποκριθοῦν, καὶ ἡμεῖς ἔχανόμεθα. Διότι ἂν δὲν ἐπρόφθανα τὸ προσκύνημα, καὶ ἐπροσκύναε ἡ Πελοπόννησος, τότε τί ἦθελε κάμη καὶ ἡ "Ὕδρα καὶ οἱ Σπέτσαις; ἤθελε χαθοῦν· ἐβάσταξα τὸν κόσμο ἔως ὅτου ἔγινε ἡ ναυμαχία εἰς τὸ Νεόκαστρο, ἥλθεν δὲν Κυθερώνης καὶ ἡ ἐκστρατεία τῶν Φραντσέζων. Εἰς τὰ 1826 ἀρχίνησα διὰ νὰ θαρρύνω τὸν κόσμο, καὶ ἔφτειασα τὰ σπίτια ἀπ' ἔξω ἀπὸ τὸ κάστρο καὶ πύργο, καὶ δὲν κόσμος ἔλεγε ὅτι ἂν δὲν Κολοκοτρώνης δὲν ἤξευρε δὲν θὰ ἐλευθερωθοῦμε δὲν ἔκτιζε σπίτια, οὔτε ἔβαζε ἀμπέλια 'ς έθνικὴ γῆ. Καὶ διὰ νὰ ἰδῃ δὲν κόσμος αὐτόν, ὅτι ἔκανε σπίτια, ἐμψυχώνετο δὲν κόσμος, ἐλάμβανε ἐλπίδες, καὶ ἔτσι τοὺς ἐνθάρρυνα.

## IB'.

Εἰς τὰς 6 Ιανουαρίου ἥλθεν δὲν Κυθερώνης εἰς τὸ Νάπλι, καὶ ἐστάθηκε μία ἡμέρα (διατὶ ἡτον κομάντο δὲν Θεόδωρος Γρίβας), καὶ ἐπῆγε εἰς τὴν Αἴγιναν. Τὸν ἐδέχθη τὸ Βουλευτικὸ καὶ τὸ 'Εκτελεστικό, ως Καποδίστριαν· καὶ τότες ἔκαμψε συνέλευσιν, καὶ τοῦ ἐδοσαν τὰ ἡνία τῆς Κυθερώνησεως. Καὶ περάσοντας πέντε ἔξη ἡμέραις ἐδιέλυσε τὸ βουλευτικό, καὶ ἔκαμψε συμβούλους, Πανελλήνιο, καὶ ἄλλα συστήματα ποῦ εἶχαν οἱ "Ελληνες" τὸ σύστημα τὸ πολιτικό· καὶ ἀρχίνησε νὰ ὁδηγήσῃ καὶ τὰ στρατεύματα καὶ ἔκαμψε στρατάρχη τὸν 'Ψηλάντη, καὶ τὸν ἔστειλε 'ς τὴν 'Ελευσίνα, 'ς τὰ Μέγαρα, καὶ ἐστάθηκε μερικὸν καιρόν. Καὶ ἔστειλε καὶ ἔβαλεν 'Αστυνόμον, ἄλλαξεν ὅλα τὰ συστήματα, ἔβαλε τὸν Κουντουριώτην εἰς τὸ Οίκονομικόν.

καὶ τότε ποῦ ἐκατάφθασεν δὲ Κυθερώνητης ἦτον τὰ Πελοποννησιακὰ στρατεύματα κατεβασμένα ἔως τρεῖς χιλιάδες μὲ τὸν Γενναῖο διὰ νὰ πολεμήσουν τὴν τυραννίαν τοῦ Γρίβα, — διατὶ ἐλογάριαζε νὰ πάῃ νὰ χαλάσῃ τὸ Κρανίδι..... ἔγραψε ἡ ἐπαρχία. Ὁλίγαις ἥμέραις ἀρχήτερα ἦτον σκοτωμένοι οἱ Ἀργεῖοι μὲ τοὺς στρατιώτας τοῦ Γρίβα, καὶ ἐσκότωσαν δέκα· οἱ στρατιώταις τοῦ Γρίβα εἶχαν πάρη καὶ ἔνδεκα χιλιάδες γιδοπρόστατα ἀπὸ τοὺς Βαλτιτσαίους ἀπὸ τὰ χειμαδιά τους, διατὶ ἐκρατοῦσε τὸ Παλαμήδι δ Γρίβας, (τότε ἔχαλασσαν καὶ τὸν ἑλαιῶνα, ἔκαψαν καὶ τὸ χωρίδ Φράρη) καὶ τὸ Ἰτιανόν—Καλε ἐκρατοῦσε δ ἔξαδελφός του Στράτος. Καὶ δ Γ. Στράτος ἐκυνήγαε τοῦ Γρίβα τὸ κόμμα, καὶ δ Γρίβας ἐκυνήγαε τὸ δικό μας. Τότε ἔπιασε τὸν Γ. Τσώκρην καὶ τοῦ ἐπῆρε δέκα χιλιάδες γρόσια, καὶ ἔπιασε τὸν Ν. Μπούκουρα καὶ τοῦ ἐπῆρε εἴκοσι χιλιάδες, καὶ ἀλλα τόσα κακὰ ἔκαναν.

Ἐγὼ ἀργησσα διὰ νὰ πάω τοῦν Αἴγιναν, καὶ ἔγραψε ἕνα γράμμα διὰ νὰ πάω· εἶπε τοῦ Ἀναστάση Λόντου, τότε Ἀστυνόμου, νὰ τὸ στείλῃς χωρίς νὰ τὸ δώσῃς εἰς ἄλλου χέρια. Καὶ ἐγὼ ἥμουν κινημένος ἀπὸ τὴν Καρύταιναν, καὶ ἦλθα εἰς Ἀργος ποῦ ἦτον δ Γενναῖος καὶ τὰ ἄλλα στρατεύματα, καὶ ἐπῆγε εἰς τὸν Γενναῖον δ ἀπεσταλμένος,—: «Δόμου το», καὶ δὲν τοῦ τὸ ἔδωκε, καὶ ἔτοι ἦλθε εἰς τὸ κονάκι μου καὶ μοῦ τὸ ἔδωκε. Λαβαίνοντας τὸ γράμμα ἐκίνησα μὲ διακοσίους καὶ ἐπῆγα εἰς τὰ Ἐπίδαυρα, καὶ ἄλλους καπεταναίους, Τσόκρη καὶ ἄλλους πολλούς. Καὶ ἀφησσα τοὺς στρατιώτας εἰς τὰ Ἐπίδαυρα, καὶ ἐγὼ ἐπῆγα εἰς τὴν Αἴγινα· πηγαίναμενος καὶ ἐπαρρησιάσθηκα καὶ μ.» ἐδέχθηκε, γιατὶ ἥμασθε γνωρισμένοι ἀπὸ τὰ 1807, ὅταν ἀνεγώρησε διὰ τὴν Ρωσίαν, καὶ δεύτερα τὸν είχα ἀνταμώσῃ εἰς Κορφούς, ὅταν ἦλθε καὶ ἐπι-



σκέφθηκε τὸν πατέρα του. "Οταν ἔκαπτέθηκε εἰς τὴν Πίζα, καὶ ἔκαμε στάσιν ἔκει, οἱ μερικοὶ φίλοι μας, τοὺς τόσους χρόνους τῆς ἐπαναστάσεως, εἶχαν γράμματα ἐναντίον μου, καὶ ἡ φήμη ἀπὸ ταῖς ψευτιαῖς τοῦ κόσμου, (ώς καὶ τώρα ὅποι ἦλθε ὁ Βασιλέας μας) ὅτι ἔκαμα καλὸς εἰς τὴν πατρίδα, ἀλλὰ καὶ περισσότερο κακό. "Ετσι τοῦ εἶχαν γεμίση τὴν ἄκοήν του μὲ φήμη ψεύτικη, ὅτι ἔγδυσα τὸν κόσμο, ὅτι ἐτυραννοῦσα, καὶ ἄλλαις κακουργίαις τοιαύταις, καὶ δὲν μὲ ἐτήρησε μὲ καλὸς μάτι. Καὶ ἐγὼ τὸ ἔκαπταλαβα, ὅμως εἰπα τώρα ποῦ ἦλθε, ως τοιοῦτος ἀνθρωπος ποῦ εἴναι προκομμένος, θέλει καταλάβῃ εἰς ἓνα δύο μῆνες ἀν καλὸς κακὸς ἔκαμα εἰς τὴν πατρίδα.

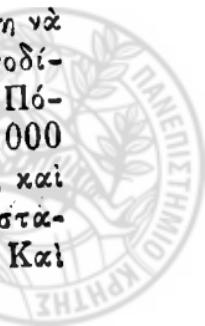
"Απὸ ἔκει μ' ἐπῆρε, διορθώνοντας τὰ πράγματα του καλά, τῆς Κυθερνήσεως του, καὶ τότε μ' ἐπῆρε καὶ ἐπήγαμε εἰς τὸν Πόρο μὲ τὴν φρεγάδα τὴν Ἐγγλέζικη, ὅποι ἦτον φερμένος μὲ δαύτην, καὶ ἔχασσαμε εἰς τὸν Πόρο δύο, τρεῖς ἡμέραις, καὶ ἀπὸ ἔκει ἐμβῆκε πάλιν εἰς τὴν φρεγάδα καὶ ἐτραβήξαμε καὶ ἐπήγαμε εἰς τ' Ἀνάπλι. "Οντας ἀριθάραμε εἰς τ' Ἀνάπλι μ' ἐπρόσταξε νὰ ἔβγω ἔξω εἰς τ' Ἀνάπλι καὶ ἐγὼ τοῦ ἀποκρίθηκα, ὅτι: «Στ' Ἀνάπλι δὲν βγαίνω, γιατὶ είμαι μαλλωμένος μὲ τὸν Γρίβα, καὶ ἀντὶς νὰ κάμω καλό, είμπορῶ νὰ κάμω κακὸ τῆς Κυθερνήσεως σου μὲ τέτοιους τρελλοὺς ἀνθρώπους, καὶ ἡ ἔξοχότης σου κάμε μὲ τὸν ἀκατάστατον Γρίβα. 'Τπάγω εἰς τὸ Ἀργος, καὶ ὅταν τελειώσῃ ἡ ὑπόθεσις τ' Ἀναπλιοῦ πρόσταξέ με ποῦ νὰ πάγω».

Καὶ ὁ Κυθερνήτης ἔβγακεν ἔξω καὶ ώμιλησε τοῦ Γρίβα, καὶ ἐκαπέθη ἀπὸ τὸ Παλαμήδι, τοῦ ἐπαράδοσε τὸ Παλαμήδι, καὶ τοῦ ἔταξε διὰ νὰ παραδώσῃ τὸ Παλαμήδι νὰ τοῦ συμπαθήσῃ διὰ σφάλματα ἔκαμε. Καὶ ὁ Γρίβας ὑποσχέθη νὰ πάρῃ τέσσερες χιλι-

άδεις καὶ νὰ πάγη εἰς τὸν Τσούρτς, καὶ ἀλλὰ πολλὰ ταξίματα εἰς τὸν Κυθερνήτην· καὶ ὁ Γρίβας ἐσκιάζονταν νὰ πάγη εἰς τὸν Πόρο διὰ ξηρᾶς ἀπὸ τὰ κακὰ δύο εἰχε καμωμένα, ἐφοβούνταν καὶ τὸν ἵσκιον τους· τὰ στρατεύματα δὲν ἦτον ἀκόμη διαλυμένα, καὶ τὸν ἔτρωγε ἀκόμη ὑποψία. Ἐδιόρθωσε τὰ κάστρα ὁ Καποδίστριας, καὶ εἶπε τοῦ Γρίβα, ὅτι: «Πάμε μαζὶ εἰς τὸν Πόρο, ἂν φοβάσαι, μὲ δρκο».

Καὶ ἔτσι διορθώνοντας τὰ κάστρα τὸν ἐπῆρε καὶ ἐκεῖνον διὰ ξηρᾶς, καὶ τότε ἔστειλε εἰς τὸ "Αργος τὸν γέροντα Βλασόπουλο, διὰ νὰ μοῦ εἰπῇ νὰ πάω εἰς τὸν Πόρο καὶ νὰ λύσω ὅσα στρατεύματα καὶ ἄν ἔχω, τὰ στρατεύματα δύο εἰνρίσκοντο εἰς τὸ "Αργος καὶ εἰς τὰ Ἐπίδαυρα, τὰ στρατεύματα τὰ Πελοποννησιακὰ δλα. Δὲν ἔλειψε νὰ διατάξω τὰ στρατεύματα νὰ λυθοῦν, διὰ νὰ πάῃ κάθε ἔνα εἰς τὸν τόπον του, καὶ ὅσους εἶχα λουφετζίδες Ρουμελιώτας ἔστειλα, εἶπα τοῦ Γενναίου νὰ τραβηγθοῦν εἰς τὴν Καρύταιναν καὶ νὰ τοὺς δίδω τροφάς, ἔως νὰ λάβω δεύτερη διαταγὴν ἀπὸ τὸν Κυθερνήτην. Καὶ ἔτσι ἐμπῆκα εἰς τὴν φρεγάδα καὶ ἐπῆγα εἰς τὸν Πόρο.

Σὰν ἐπῆγε μὲ τὸν Γρίβα εἰς τὸν Πόρο τὸν ἀφῆσε ἔξω τοῦ Πόρου, καὶ ἔστειλε καὶ ἥλθε ὁ Γύψηλάντης καὶ τὰ στρατεύματα εἰς τὴν Ἐλευσίνα, ὁ δὲ Γρίβας πούτον ἐκεῖ καὶ ἀλλὰ στρατεύματα (ποὺ τοῦ ἔταξε νὰ δώσῃ 4000) τοῦ εἶπε, νὰ συναξῇ ὅσους στρατιώτας δύναται καὶ τὸν ἀδελφόν του τὸν Γαρδικιώτην νὰ πάγη εἰς τὴν Βόνιτσα. Καὶ ἐπῆγε δὲδιος Καποδίστριας διὰ νὰ ἐμπαρκαρισθοῦν' τὸ καστέλι τοῦ Πόρου, ποὺ εἶχε φτειασμένο ὁ Εἰδέχ. Καὶ ἀπὸ ταῖς 4000 ποὺ τοῦ ἔταξε, ἐπαφρησίασε νὰ ἐμπαρκάρῃ 270, καὶ ἐν παρρησίᾳ τοῦ Κυθερνήτου ἀρχισαν τὴν ἀκαταστάσιαν, καὶ ἐγύρευαν τοὺς λουφέδες πρὶν μισεύσουν. Καὶ



έθύμωσε καὶ ἐστράφη εἰς τὸν Πόρον, καὶ ἐκεῖνοι ἐβαρ-  
χαρίσθηκαν καὶ ἐπῆγαν εἰς τὸν γκενερᾶλ Τσούρτς. Καὶ  
ἔχασσομέρισε πέντε, ἔξη ἡμέραις διὰτὸν διορθώση καὶ  
ἄλλα πράγματα. Καὶ ἐπῆγε εἰς τὴν Ἐλευσῖνα ὅπου  
ἡτον δὲ Ὑψηλάντης μὲτα τὰλλα στρατεύματα, καὶ ἔκα-  
με στρατάρχην τὸν Ὑψηλάντην, καὶ ἐβγῆκε εἰς τὴν  
Ἀνατολικὴν Ἐλλάδα.

Καὶ τότες ἐγύρισε πίσω εἰς τὴν Αἴγινα νὰ διορ-  
γανίσῃ τὸ ἔθνος, καὶ ἐδιοργάνισε 20 τάγματα ἀπὸ  
τὰ Ῥουμελιώτικα στρατεύματα, καὶ ἀπὸ τὰ Μωραΐ-  
τικα κάνενα. Τότενες, ὅταν ἐγύρισε, τοῦ εἶπα, ὅτι:  
«Ἐξοχώτατε, διατί δὲν κάνεις καὶ ἀπὸ τὴν Πελο-  
πόννησον τάγματα; τὰ ἄρματα τῆς Πελοποννήσου τί<sup>1</sup>  
θενὰ γένουν; τί θενὰ γένουν οἱ κόποι τους;» — Τότε  
μὲτα ἀπεκρίθηκε: «Θοδωράκη (διατί ἔτσι μὲτελεγε πάν-  
τα) δὲν καταλαβαίνεις τὰ ἔξωτερικά, διατί τὸ κάνω  
αὐτό. Νὰ ἡξεύρης οἱ τρεῖς δυνάμεις ἀποφασίζουν  
μόνον τὴν Πελοπόννησον καὶ μέρος νησιά, καὶ δὲν  
ἔχουν σκοπὸν νὰ μᾶς πλατύνουν τὰ σύνορα<sup>2</sup> καὶ ἐγὼ  
τὸ κάνω μὲτα αὐτὸν τὸν τρόπον ὅτι νὰ εὑρίσκωνται τὰ  
στρατεύματα τὰ Ῥουμελιώτικα εἰς τὰ ἄρματα εἰς  
τὰ σύνορά τους, καὶ οἱ Πελοποννήσιοι ἀν κάμουν ἄρ-  
ματα Πελοποννησιακὰ οἱ σύμμαχοι θὰ εἰπούν, τί  
θέλει δὲ Κυθερνήτης τὰ ἄρματα εἰς τὴν Πελοπόννη-  
σον ποὺ ἡ Πελοπόννησος εἶναι ἐλεύθερη· τηράει νὰ  
δυναμώνῃ τὰ στρατεύματά του, καὶ δὲν τηράει ἐμᾶς  
ποὺ εἴμαστε διαφεντευτάδες τῶν Ἐλλήνων, καὶ κάνω  
κακὸ καὶ ὅχι καλό. «Ομως εἰπὲ εἰς τὰ στρατεύματα  
καὶ καπεταναίους τῆς Πελοποννήσου, νὰ ἴδοῦμεν τί δὲ  
καιρὸς μὲτα διδάσκει καὶ νὰ 'ναι ἥσυχοι».

Καὶ τότενες μ' ἔκαμε ἔνα γράμμα διὰ τοὺς προσ-  
κυνημένους Πάτρα καὶ λοιπὰ καὶ τοὺς συγχωράει ἡ  
Κυθέρηνησις, καὶ νὰ ἀναχωρήσουν ἀπὸ τοὺς Τούρκους.

Καὶ τὴν ἔκαμε τὴ διαταγὴν ἐπάνω εἰς ἐμένα καὶ ἐγὼ νὰ γράψω νὰ ἡσυχάσουν καὶ νὰ μὴν ἀνακατώνωνται πλέον μὲ τοὺς Τούρκους. Τὴν διαταγὴν μὲ τὴν ἔδωκε 'εταὶ ἔβγα τοῦ Γενναρίου, καὶ ἔκαμε διαταγὰς εἰς ὅλας τὰς ἐπαρχίας, καὶ ἔτσι οἱ προσκυνημένοι ἐτραβήθηκαν ἀπὸ τοὺς Τούρκους, ὁ δὲ Νενέκος εἰς τὰς 26 τοῦ Μαρτίου ἐπῆρε τοὺς Τούρκους καὶ ἐπῆγε κ' ἔχαλασσε μίας οίκογένειας Καρυτινὴ ὃποῦ ἦτον ἀπὸ παλαιὰ εἰς τὴν Πάτρα, ἐσκλάβωσε τὰ παιδιά, οἱ ἀνδρες ἐγλύτωσαν μόνον μὲ τὸ κορμὶ μὲ τὸ τουφέκι ἢ τὸ χέρι, τοὺς πῆρε 6000 σφαγτά. Εἰς τὰ 26, δταν ἐπρωτοπροσκύνησε, εἶχα διατάξῃ ἐν τοῖς λεγόμενον Σαγιὰτ νὰ τὸν σκοτώσῃ. 'Ο Σαγιὰτς μοῦ ἐζήτησε τὴν ἀδειὰν καὶ ἐγὼ εἶχα τὴν ὅρεξιν, καὶ πάλιν ὅταν ἀκουσα καὶ ἐσκλάβωσε τοὺς "Ελληνας τὸν ἐντεμπίχιασα μὲ ἔνα γράμμα: «Ἀπιστε, διατὶ δὲν τὸν σκοτώνεις ποῦ ἀκόμη μὲ τοὺς Τούρκους εἶναι, ἀφοῦ ἥλθε ὁ Κυβερνήτης;» — Τότε ὁ Σαγιὰτς ἔσμιξε τὸν Νενέκο καὶ ἐσκοτώθη ὁ Νενέκος εἰς τὰ 1828 ἔγειναν παράπονα· ὁ Νενέκος εἶχε φερμάνι ἀπὸ τὴν Πόλι καὶ τὸν ἔλεγαν Μπέη Νενέκο.

«Διατι τοὺς 'Ρουμελιώτας τοὺς ἔκαμε τάγματα καὶ τοὺς ἔβαλα ἢ τὰ σύνορα; Διὰ νὰ λέγουν ὅτι αὐτοὶ εἶναι εἰς τοὺς τάφους τῶν γονέων τους, εἰς τὸν τόπον τῆς γεννήσεώς των, καὶ δὲν ἡμπορῶ νὰ τοὺς ἐμποδίσω διὰ ταῖς φαμελιαῖς τους, βιὸς ποῦ ἔχασσαν· καὶ διὰ τοῦτο δὲν βάνω Πελοποννησίους· πλὴν καὶ τοῦτοι θὰ εὔρουν τὸν καιρόν τους, καὶ θὰ εὔρουν τὰ δίκαια τους». Ἡτον τέχνη του διὰ νὰ μακρύνῃ τὰ σύνορα καὶ νὰ ἔχῃ καὶ τὰ συνόρατα δυναμωμένα ἀπὸ ταῖς καταδρομαῖς τῶν Τούρκων. Τοῦτοι ὥρκάθηκαν εἰς τὰς συνελεύσεις νὰ πεθάνουν ὅλοι μαζὶ ὅσοι σηκώθηκαν 'εταὶ ἄρματα καὶ ἀν κινδυνεύσουν οἱ 'Ρουμελιώτας νὰ πάνε οἱ Πελοποννήσιοι πρὸς βοήθειάν τους.

Τὸν Μάιον μῆνα ἔφθασαν καὶ τὰ στρατεύματα τὰ γαλλικά, ἀρχηγὸς ὁ Μαιζών μὲ 14,000 καὶ μὲ ὅλην τὴν ὕλην τὴν πολεμικήν, θαλάσσιον καὶ ἔηρας. Τότες ὁ μακαρίτης ὁ Κυθερήτης ἦλθε διὰ θαλάσσης τὸ Πεταλίδι, καὶ ἀκούοντας κ' ἐγώ, ποῦ ἦμουν εἰς τὴν Καρύταινα, ἐπῆρα κάμμια ἐκατοστὴ ἀνθρώπους καὶ ἐπῆγα εἰς τὴν Μεσσηνία καὶ ἦτον καὶ ὁ Νικηταράς. Ἐσυνομίλησε καὶ ὁ Κυθερήτης μὲ τὸν γκενεράλ Μαιζών καὶ ὁ γκενεράλ Μαιζών ἐστειλε γράμματα εἰς τὸν Ἰμπραΐμην, πῶς εἶνε προσταγμένος ἀπὸ τὰς τρεῖς Δυνάμεις νὰ ἔλθῃ μὲ τὰ στρατεύματά του εἰς τὴν Πελοπόννησον, καὶ ἀκόμη προσταγμένος νὰ σοῦ γράψω νὰ συνάξῃς τὰ λείψανα τῶν καραβιῶν σου καὶ τὰ στρατεύματα, νὰ τραβηγθῇς ἀπὸ τὴν Πελοπόννησον, κι' ἄν παρακούσης καὶ δὲν τραβηγθῇς εἴμαι προσταγμένος νὰ σὲ πολεμήσω στεριδίς καὶ θαλάσσης. Καὶ τὸ στράτευμα ὅλο τὸ εἶχε βγαλμένο εἰς τὸ Πεταλίδι ἔξω εἰς τὴν ξηράν, καὶ ἀρχίνησε καὶ ἔφθειαν ἑργαλεῖα, χορίνια καὶ ἄλλα διὰ μπαταρίας. Καὶ ἔζητησε τοῦ Κυθερήτου νὰ τοῦ ἀφήκῃ ἐνα στρατηγὸν μὲ ὄλιγους διὰ ὁδηγόν, νὰ ἥναι ὁδηγὸς τοῦ στρατεύματος διὰ τὸν τόπον, καὶ τοῦ ἀφηκε τὸν Νικηταρά. Καὶ ἐπῆρε τὰ στρατεύματα καὶ ἐπῆγε μέρος κατὰ τὴν Κορώνη καὶ μέρος κατὰ τὸ Νεόκαστρον· καὶ ἐγὼ ἀνεχώρησα διὰ τὴν Καρύταινα.

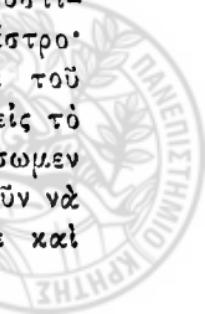
Ἐκεῖνον τὸν καιρὸν ὅσοι ἥτον εἰς τὴν Κορώνην Τούρκοι, δύο τρεῖς χιλιάδες, ἀπεσκίρτησαν ἀπὸ τὸν Ἰμπραΐμην βλέποντας τὴν δύναμιν τῶν Φραντσέζων καὶ τὴν ἀδυναμίαν τοῦ Ἰμπραΐμην, καὶ ἐτραβήχθηκαν μὲ σκοπὸν νὰ ὀμιλήσουν μὲ ἐμένα καὶ νὰ τοὺς σιγουράρω τὴν διάβασιν ἀπὸ τὸ δερβένι νὰ περάσουν τὴν Ρούμελην, καὶ ἐτραβήθησαν καὶ ἦλθαν ἵσια μὲ τὴν Ἀρκαδία—τὸ σύνορο. Καὶ μαθαίνοντας ὃ Ἰμπρα-

μης δτι ἔθγηκαν, ἔστειλε καὶ τοὺς ἐπολέμησε καὶ ἐσκοτώθηκαν κάμμια ἐκατοστὴ ταχτικοί. Καὶ μοῦ ἔστειλαν νὰ μιλήσωμεν νὰ κάμωμε τρατάτο διὰ νὰ περάσουν· καὶ ἕγὼ ἐδέχθηκα τὸ τρατάτο καὶ ἔστειλα τὸν Γεννατὸ καὶ τὸν Κολιόπουλο εἰς τὸ Δερβένι τοῦ Λεονταριοῦ, καὶ ἀνταμώθηκαν καὶ ωμίλησαν· ὅσους σκλάβους ἔχουν νὰ τοὺς ἐλευθερώσουν. Καὶ ἐστρέψθηκαν καὶ ἔθγηκαν εἰς τὴς Καρύταινας τὸν κάμπο μαζὶ μὲ τὰ στρατεύματα τὰ ἐδικά μας, εἰς τὴν Καρύταινα 2000 καθαλλορία καὶ 1000 πεζοῖ. Εἰς τὴν Καρύταινα ἦλθαν οἱ μπέηδες καὶ μὲ ἀντάμωσαν. Ἀπὸ ἑκεῖ ἐτράβηξαν διὰ τὴν Τριπολιτσά, καὶ ἐτέντωσαν ἀπέξω ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά. Καὶ αὐτοὶ ἐσκόπευαν νὰ πιάσουν τὸν Γεννατὸν καὶ τὸν Κολιόπουλον διὰ ἐνέχυρον, καὶ ἕγὼ τοὺς εἶχα τεμπίχι νὰ μὴ πηγαίνουν 'στὸ ὄρδι. Καὶ ὁ Γεννατὸς μίαν ὡμέραν ἐπῆγε μόνος του 'σ τὸ ὄρδι — (κάλλιο νὰ τὸν σκοτώσω ἕγὼ παρὰ νὰ τὸν πᾶνε σκλάβο), καὶ ἐσηκώθηκα καὶ ἕγὼ καὶ ἐπῆγα εἰς τὴν Τριπολιτσά, καὶ ἐπολέμας..... Καὶ ἐπῆγε ἔνας "Ελληνας τσασίτης καὶ τοὺς εἶπε: «Αὐτοῦ ποῦ πάτε διὰ τὰ Δερβένια σᾶς ἔχουν χωσιαῖς νὰ σᾶς σκοτώσουν». Καὶ τότε ἐγύρισαν οἱ Τούρκοι 'στὸν κάμπο νὰ πᾶνε εἰς τὸ "Αργος, καὶ ἕγὼ μὲ τὸ στράτευμα ἐπῆγα εἰς τὸν 'Αχλαδόκαμπο· τοὺς πήγαινα πάντοτε πίσω 'σ τὸ πλευρό. Καὶ κατέβηκαν εἰς τοὺς Μύλους τοὺς ἀφεντικούς, καὶ ἔρριξαν τὸ δρόδι τους.

'Ο γκενεράλες δ Φραντσέζος μὲ τὸν Κυβερνήτη ποῦ ἦτον εἰς τὴν Μεσσηνίαν τοῦ εἶπε, δτι: «Νὰ μὴ σκοτώσουν οἱ Πελοποννήσιοι τοὺς Τούρκους, μόνε νὰ στείλης τὸν ἀδελφόν σου». Τότε ἔστειλε δ Κυβερνήτης τὸν ἀδελφόν του 'στοὺς Μύλους καὶ ἔκαμε γράμματα νὰ περάσουν οἱ Τούρκοι ἀπειραγοι. 'Ερχόμενος δ Αύγουστίνος μὲ ἀνταμώσε καὶ μοῦ ἔδοσε τὴν διαταγὴν

τοῦ Κυθερνήτου όποιο ἔγραφε νὰ πᾶνε σάκιοι, καὶ στέλνω καὶ τὸν Αὔγουστῖνο νὰ τοὺς συνοδευσετε. Τότενες λέγω τοῦ Αύγουστίνου : «Ἐχομε τρατάτο νὰ ἔβγουν, πλὴν νὰ ἐλευθερώσουν τοὺς σκλάβους. » — «Αὐτὸ ποῦ ἔχετε μιλημένο κάμετέ το. » Τότε ἔκραξα τοὺς μπένδες, τὰ κουμάντα τῶν Ἀρβανιτῶν, νὰ τοὺς δμιλήσω διὰ τὴν ὑπόθεσιν αὐτὴν τῶν σκλάβων, καὶ μοῦ ἀποκρίθηκαν ὅτι : «Στεῖλε ἀνθρώπους μέσα καὶ ὅσα παιδιὰ εὔρουν ἀς τὰ πάρουν. » "Εστείλα δύο καπεταναίους καὶ ἔβγαλαν κάμμια ὄγδονταριὰ παιδιὰ ποῦ εἶχαν τουρκεμένα καὶ εἴκοσι γυναῖκες, ἐκατό· καὶ εἶχαν δύο τρεῖς τέσσαρες γυναῖκες ἐνδυμέναις ἀνδρίκιοι καὶ ταῖς ἐπῆρα στανικῶς καὶ τοὺς ἐλευθερώσαμε ὅλους. Καὶ τοὺς ἔδωκα διηγοῦντας κοντὰ καὶ ἀπὸ πίσω μὲ τὸν Αύγουστῖνο καὶ ἐπηγγαίναμε νὰ περάσουν τὴν Κόρινθο, καὶ ἐτράβηξαν τὴν ἡμέρα. Καὶ ἔρρηξαν τὸ ὄρδι τοὺς 'ςτὸν ἄγιον Βασίλη. Καὶ ὁ Αύγουστῖνος μοῦ λέγει : «Νὰ πᾶμε καὶ ἐμεῖς 'ςτὸν ἵδιον τόπο. » Εγὼ τοῦ εἶπα : «Δὲν εἴναι δική σου δουλειά· ἡμπορεῖ νὰ μᾶς κακούνε ἀπιστιά, πιάνοντες ἐμάς ἡμποροῦν νὰ πᾶνε ὅπου θέλουν, καὶ τὸ δικό μας στράτευμα 400 ἀνθρωποι. »

Καὶ ἐπῆγα εἰς τὸν ἄγιον Γεώργιον μίαν ὥραν ἀλάργα, καὶ τὴν ἄλλην ἡμέραν ἐτράβηξαν οἱ Τούρκοι καὶ ἐπῆγαν ἀπὸ κάτω 'ςτὴν χώρα· διατὶ 'ςτὸ κάστρο ἦταν φρουρὰ ἐλληνικὴ καὶ τὴν χώραν τὴν κρατοῦσαν "Ελληνες. Καὶ ἔτσι ἐπῆγαμε καὶ ἐμεῖς μὲ τὸν Αύγουστῖνον καὶ εἴχαμε κονάκι ἀπὸ κάτω ἀπὸ τὸ κάστρο· διατὶ πάντοτε ἐφοδιούμαστε. Καὶ ἐστείλαμε τοῦ 'Ψυλλάντη ποῦ ἦτον 'ςτὴν Λευστῖνα νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ Λουτράκι μὲ τοὺς ταγματάρχας διὰ νὰ δμιλήσωμεν κατὰ τὴν προσταγὴν τοῦ Κυθερνήτου νὰ ἐλθοῦν νὰ περάσουν εἰς τὸ Δερβένι· καὶ ἔρχόμενοι ἐπῆγαμε καὶ



τοὺς ἀνταμώσαμε εἰς τὸ Λουτράκι μὲ τὸν Αὔγουστον. Τότενες οἱ Φραντσέζοι ἔστειλαν ἐνα κορβέτο διὰ νὰ ἴδῃ ἐὰν τοὺς Ἀρβανίταις τοὺς ἀφίνωμε νὰ περάσουν (ἀπὸ τὴν Πάτρα τὸ ἑβάρεσαν), καὶ ἥθε νὰ παρατηρῇ τὰ κινήματα τὰ ἐδικά μας· καὶ ὁ Ὑψηλάντης ἐγύρευε νὰ ἀφήκουν τὰ ἄρματά τους καὶ τ' ἀλογά τους καὶ τότε νὰ περάσουν· ὅτι καὶ ἡμεῖς δυνάμεθα νὰ τοὺς βαρέσωμε 'ετὴν Πελοπόννησο· ἂν ἥθελαμε νὰ τοὺς σκοτώσωμε, τοὺς σκοτώναμε εἰς τὴν Πελοπόννησον· ἀλλὰ διαταγὴ τῆς Κυβερνήσεως εἶναι νὰ περάσουν, ἐγὼ τοὺς εἶχα ἐνέχυρα διὰ τὴν διάθασίν τους. Οἱ Τοῦρκοι βλέποντας τὴν ἀκαταστασίαν ἐκίνησαν μὲ τὰ ἐνέχυρα μίαν αὐγὴν διὰ τὰ Μαῦρα Λιθάρια, περνοῦν ἀπὸ Βοστίτσα εἰς Πάτρα. Καὶ ἡμεῖς ἐκινήσαμε στρατεύματα διὰ νὰ τοὺς κτυπήσωμεν, ἐπειδὴ ἐπαράθηκαν πέρνοντες τὰ ἐνέχυρα. Ἐν ἐπιάναμε τὰ Μαῦρα Λιθάρια δὲν ἐπέρνωμε κάνεις.

'Ο καπετάν Χρῆστος Ἀλεξανδρόπουλος ἀπὸ Στεμνίτσα μὲ λέγει τὰ ἀκόλουθα: Οἱ Τοῦρκοι στρατοπεδεύονται ἀπ' ἔξω ἀπὸ τὴν Πάτρα· ἔστειλε ὁ Ντελῆς Ἀχμέτης ἐνανθρωπό του νὰ πάνε οἱ ἀρχηγοὶ νὰ κουβεντιάσουν· ἐσηκώθηκαν οἱ δύο μπένδες οἱ χαλδούπιδες ποῦ ὥριζαν τὴν καθαλλαρίαν, καὶ ἐπῆγαν μέσα διὰ νὰ τοὺς κουβεντιάσῃ, τοὺς δέωτης «δικτί φεύγετε ἀπὸ τὸν Ἰμπραΐμη;» — «Δὲν μᾶς ἔδωκε τοὺς μισθούς μας.» — «Ἐγὼ σᾶς διδω τοὺς μισθούς σας νὰ καθήσετε μεταμένα.» Ἡλθε καὶ ὁ μπένης ὁ Ἀρβανίτης καὶ ώμιλησε μὲ τὸν πασᾶ διὰ νὰ μείνῃ, αὐτὸς δὲν τὸ ἔστερξε διὰ νὰ μείνῃ, ἔτσι τὸν ἐκτύπησε ὁ πασᾶς, τὸν ἑβάρεσε μὲ τὸ σπαθί· τότε τοῦ φωνάζει, «Μὴ βαρῆς», καὶ ἔγαλε τὴν κουμποῦρα καὶ τὸν ἐφόνευσε· τότε καὶ οἱ ἄλλοι νεοφερμένοι ἐπῆραν τὸ κάστρο. Ο μπένης ποῦ ἐσκοτώθηκε ὄνομαζετο Μουσάμ-

πενταράχιωτης· οι Ἀρβανίταις καὶ οἱ χαλδούπιδες  
ἐπειτα ἀπὸ τῶν ἡμέραις ἔφυγαν ἀπὸ τὴν Πάτρα· πᾶνε  
εἰς τὰ Ἰωάννινα· τὰ ἐνέχυρα ἔφυγαν ἀπὸ τὴν Ἀρβα-  
νίτια.

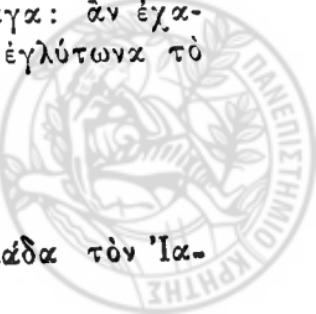
Τότες ἦγὼ καὶ ὁ Αὔγουστῖνος ἐπήγαμεν ἕως τὰ  
Τρίκαλα καὶ ἐγυρίσαμε πίσω εἰς τ' Ἀνάπλι. Τότε  
ἐπαρακίνησε καὶ τὸν Κυθερώνητη καὶ ἐσήκωσε τὴν κυ-  
θέρνησι καὶ ἥρθε εἰς τ' Ἀνάπλι.

'Αλησμόνησα νὰ εἰπῶ, ὅτι τὸν Ἀπρίλιον εἰς τὰ  
1827 ὅταν ἤκουσε δὲ Ἰμπραΐμης ὅτι ἔρχονται στρα-  
τεύματα φραντζέζικα ἐπῆγε εἰς τὴν Τριπολίτεα μὲ  
ὅλα του τὰ στρατεύματα, ἐκρέμισε τὰ τείχη τῆς Τρι-  
πολίτεσσας ἐκ θεμελίων, καὶ ὅλα τὰ σπίτια τῆς Τριπο-  
λίτεσσας, καὶ ἔσπειρε ἀλάτι. Ἀφοῦ ἐπέστρεψεν ἀπὸ τὴν  
Τριπολίτεα ἔπιασε 25 ἐδικούς μας Ἀλωνιστιώτας,  
ὅλους συγγενεῖς μας· ὅταν ἐπήγαινε εἰς τὸν κάμπον  
τοῦ Λεονταριοῦ δὲ Σεγγετσίπης εἶπε τοῦ Ἰμπραΐμη,  
καὶ τοὺς ἔστειλε μὲ ἔνα γράμμα εἰς τὴν Καρύταινα  
τοῦ Γενναίου δὲ Γενναῖος ὁρδίνιασε ὅποι εἶχε μιὰ ἐκ-  
τοστὴ σκλάβην, καὶ τοὺς ἔστειλε εἰς τὴν Μοθώνην.

'Ο Ἰμπραΐμης μοῦ ἐπαράγγειλε μιὰ φορὰ διατί  
δὲν στέκω νὰ πολεμήσωμεν· ἔγὼ τοῦ ἀποκρίθηκα ὅτι  
ἄς πάρη πεντακόσιους, χίλιους, καὶ παίρνω καὶ ἔγὼ  
ἄλλους τόσους, καὶ τότε πολεμοῦμε, ή ἂν θέλῃ ἄς  
ἔλθῃ καὶ νὰ μονομαχήσωμεν οἱ δύο· αὐτὸς δὲν μὲ  
ἀποκρίθηκε εἰς κανένα· καὶ ἂν θήθει τὸ δευθή τὸ  
ἔκαμνα μὲ ὅλην τὴν καρδιάν· διότι ἔλεγχα· ἂν ἔχ-  
νόμουν, ἄς ἐπήγαινα· ἂν τὸν χαλοῦσα, ἐγλύτων τὸ  
ἔθνος μου.

## ΙΓ'.

'Ο Κυθερώνητης ἔρχεται εἰς τὴν Ελλάδα τὸν



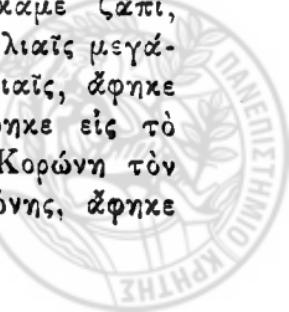
νουάριον, πηγαίνει εἰς τὴν Αἴγιναν ὅπου ἦτον ἡ Ἀντικυθερνητικὴ ἐπιτροπὴ καὶ τὸ Βουλευτικόν· ἔκει ἐπῆγαν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ἔγινε δοξολογία καὶ δὲν ἥθλησε νὰ δρκωθῇ πρὶν νὰ κάμῃ τὰς παρατηρήσεις του· εἶπε: ὅτι ἀν θέλετε νὰ διοικήσω, νὰ διαλυθῇ τὸ Βουλευτικό, διότι ἔγὼ δὲν ἡμπορῶ νὰ δουλεύσω· ἔχει ἡ πατρὶς μας καὶ ἔχθροὺς καὶ φιλοὺς, οὐδὲν καὶ δὲν θέλετε ἔγὼ μένω καὶ θέλει δουλεύσω ὅσον εἶναι δυνατόν, ως μερικός· τοὺς εἶπε αἰτια ἔξωτερικά· διελύθηκε μόνον του τὸ Βουλευτικό, καὶ ἀν ἦτον καθένας βουλευτής, δυσαρεστημένος ἦτον περισσότερον διὰ τοὺς μισθούς του· Ὡργάνισε τὸ κράτος, ἔστειλε ἐπάρχους, ἐκτάκτους ἐπιτρόπους, ἄρχισε ἀνταπόκρισι τακτική, δικαθένας νὰ γνωρίζῃ τὰ χρέη του· διατάχθηκε στρατιωτικός ως στρατιωτικός, δικαθένας σὰν πολιτικός· Ἐσύστησε τὸ Πανελλήνιον καὶ τοὺς ἔθναλε ὅλους τοὺς ἀρχοντας μέσα, τὸν Κουντουριώτην τὸν ἔκαμε πρόσδουλον τῆς Οίκονομίας, τὸν Ζαήμην πρόσδουλον τοῦ Ἑσωτερικοῦ· μ' ὅλ' αὐτὰ ἀρχισαν κάτι γὰρ μιλοῦν, κάτι νὰ ἀντενεργοῦν, παρὰ μυστικά· Καὶ πρὶν νὰ ἔλθῃ ὁ Κυθερνήτης, ἔγύρευαν νὰ ἀντενεργήσουν μερικοί, διατί ἐπρόβλεπαν ὅτι διατάχθη μία τακτικὴ Κυθερνήτης δὲν ἡμπορεῖ δικαθένας νὰ κάμῃ ὅ τι θέλει.

Ο Κυθερνήτης αὐτοὺς ὅποῦ τοῦ ἀντιστάθηκαν, αὐτοὺς εἶχε ἀγκαλιάσῃ πρῶτα· τὰ ζιζάνια ἀρχισαν νὰ ἐμβαίνουν· οἱ ἀδελφοί του ποῦ νὰ εἶχαν κόψῃ τὸ ποδάρι τους ἔκει ποῦ ἐκίνησαν διὰ νὰ ἔλθουν εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἔφθασαν καὶ ἐκεῖνοι· Ἡλθε καὶ δικηπομέρος καὶ ὁ Καλεμινότ, ὁ πρέσβυς ὁ Γάλλος διὰ νὰ λάθουν πληροφορίας διὰ ταῖς γαίας ταῖς ἔθνικαῖς καὶ διὰ τὰ λοιπά· ἔκαμε δικαθένας τὸ Κυθερνήτης καὶ ἐπιτροπὴ διὰ νὰ ἔξετάσῃ αὐτά· ἐδιορίσθηκαν καὶ ὅλοι οἱ ἐπάρχοι διὰ νὰ δώσῃ δικαθένας πληροφορίας· μία ἡμέρα ἐπῆγα

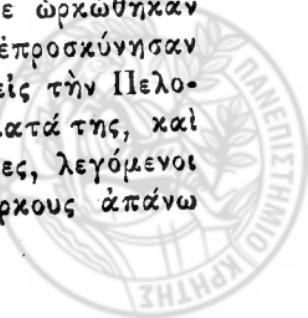
έγώ καὶ ὁ 'Ρίζος... εἰς τὸν 'Ριμπωπιέρον· ἔκει ἦλθε  
ἡ ὄμιλία καὶ δὲ πρέσβυς μᾶς λέει ὅτι τοῦ Σουλτάνου  
πόσον θὰ τοῦ παραξενοφχίνεται νὰ βλέπῃ τὴν ση-  
μαίαν τὴν Ἑλληνικὴν νὰ περνάῃ ἀπὸ ἐμπρὸς ἀπὸ τὰ  
μάτια του, καὶ ἀπὸ τέτοια. "Αρχισε καὶ ὁ 'Ρίζος  
νὰ τοῦ λέγῃ, πλὴν φοβισμένα ἀλλὰ πολίτα. Ἐγὼ τοῦ  
λέγω: «Κὺρο 'Ρίζο, ἀφησέ με νὰ εἰπῶ καὶ ἔγώ. Ἐξο-  
χώτατε, λέγετε πῶς θὰ ὑποφέρῃ ὁ Σουλτάνος νὰ βλέπῃ  
τὴν σημαίαν μας νὰ περνάῃ ἀπὸ ἐμπροστά του, καὶ  
ὅτι τοῦ κακοφαίνεται—καὶ δὲν μᾶς κακοφαίνεται καὶ  
ἐμᾶς δποῦ τοὺς ὑποφέραμεν τόσον καιρὸν εἰς τὴν γῆν  
τῶν προγόνων μας, καὶ κάθεται ἀκόμη εἰς τὰ πατρικά  
μας σπίτια καὶ τοὺς ὑποφέρομεν ἀκόμη, καὶ ἔκεινοῦ  
θὰ τοῦ κακοφανῇ διατῇ θὰ περνάῃ ἡ σημαία μας;  
αὐτὰ δλα νὰ τὰ εἰπῇς τοῦ αὐτοχράτορος Νικολάου,  
σὲ δρκίζω εἰς τὴν πιμήν σου νὰ τοῦ τὰ εἰπῇς.»

Τὴν ἀλλήν ἡμέραν δὲ Κυβερνήτης μοῦ λέει: «Θεο-  
δωράκη, τί εἶναι αὐτά ποῦ ποῦ εἶπες!» «Ἀν δὲν ἔναι  
καλά, νὰ μὲ συμπαθήσετε, τέτοιας λογῆς εῖμαι μα-  
θημένος.»—«Οχι, καλὰ ἀποκρίθηκες.»

Ο Κυβερνήτης μὲ εἶπε καὶ ἔχαιρέτησα τοὺς τρεῖς  
μινίστρους 'ցτὸν Πόρο καὶ ἐπῆγα εἰς τὸν 'Ιγγλέζο καὶ  
ἥτον ἔνας συγγενής του πεθαμένος καὶ ὅσο ποῦ τὸν  
ἔχαιρέτισα μόνον. Καὶ ἔπειτα ἐπῆγα εἰς τὸν Γκιλμινὸ  
καὶ μὲ ἐρώτησε διὰ τὴν ἔθνικὴν γῆν καὶ τοῦ ἀπεκρί-  
θηκα μὲ τέ τρόπο λέγεται ἔθνικὴ γῆ. «Οντας ἦλθε δ  
Τούρκος καὶ ἔκαμε ζάπι τὴν Πελοπόννησο 'ցτὰ 1717,  
ποῦ ἐπῆρε τὴν Πελοπόννησο καὶ τὴν ἔκαμε ζάπι,  
ἔμειναν Τούρκοι καθαυτὸ ἔως εἶκοσι φαμιλιαῖς μεγά-  
λαις· ἀφηκε εἰς τὴν Πάτρα δύο φαμιλιαῖς, ἀφηκε  
'ցτὴν Γαστούνη τοὺς Χωτομαναίους, ἀφηκε εἰς τὸ  
Νιόκαστρο τὸν "Αμμο, ἀφηκε εἰς τὴν Κορώνη τὸν  
Σαλήνι Χαντζῆ, τοὺς μπέηδες τῆς Κορώνης, ἀφηκε

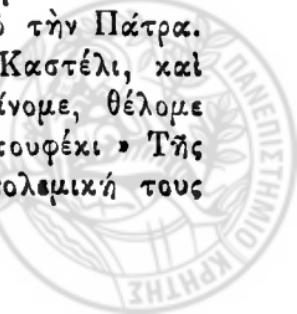


εἰς τὴν Μοθώνην ἄλλη μία οἰκογένεια, ἀφηκε εἰς τὴν Ἀνδροῦσα τὸν λεγόμενον Μουσάγα, ἀφηκε εἰς τὸ Λεοντάρι Πιγλὶ καὶ Σελδαρόγλῃ, ἀφηκε εἰς τὸ Μιστρᾶ τοὺς μπένδες, ἀφηκε εἰς τὴν Τριπολιτσὰ τὸν Ἀρναούτογλη καὶ Δεφτέρ-Κεχαγιὰ καὶ ἄλλους, ἔνα, δύο φαμιλιαῖς, ἀφηκε εἰς τὴν Μονεβασιὰ δύο οἰκογένειαις, ἀφηκε εἰς τ' Ἀγάπλι ἄλλαις τρεῖς οἰκογένειαις μπένδες, ἀφηκε εἰς τὴν Κόρθο τοὺς Χαλιλπένδες, εἰς τὰ Καλάθρυτα καὶ εἰς τὴν Βοστίτσα καὶ Καρύταινα. Ἐπῆγαν στερνότερα Τούρκοι καὶ κατοίκησαν καὶ ἐτὴν Καρύταινα δικαθένας ἀπὸ ἑκατὸν ψυχαῖς, καὶ τοὺς ἔχαρισεν δικαθένας Σουλτάνος μέρος γῆς γιὰ τοὺς κήπους τους καὶ δικαθένας ἔμεινε εἰς τὸν λαόν. Ἀπὸ τὴν τυραννίαν τῶν Τούρκων καὶ ἀπὸ τὴν δοξομανίαν ἀρχινησαν οἱ Ἑλληνες καὶ ἐγένονταν Τούρκοι καὶ ὡς ἐτούρκιζαν ἐκεῖνοι, ἐλέγετο καὶ δικαθένας τοὺς τούρκικος. Καὶ οἱ Ἑλληνες ἀπὸ τὰ βαρύτατα δοσίματα τῶν Τούρκων τοὺς ὑποχρέωνταν καὶ ἐπαιρναν τὸν τόπον τους καὶ τοὺς ἀφηκαν σκλάβους· τοὺς πήραν ὅλον τὸν τόπον μὲν δυναστείαν· εὑρίσκετο ἔνας τρίτος τόπος ἐλληνικός, τὰ βουνά· καὶ δικαθένας τῆς Πελοποννήσου, δικαθένας, ἔγεινε τούρκικος, καὶ ἀν εἶχε μείνουν ἀκόμη οἱ Τούρκοι, βέβαια δὲν εὑρίσκετο σπιθαμὴ γῆ ἴδιοτητος, διατὶ οἱ Τούρκοι τὸ κυρίευαν· διατὶ οἱ Ἑλληνες τόμου ἐτούρκιζαν εἶχαν τὴν ἡσυχίαν τους καὶ ὅσοι ἦταν χριστιανοὶ πάντα τοὺς ἀδικοῦσαν. Καὶ ἀν ἦτον κανένα ἔθνος ἄλλο, ἥθελε τουρκίσουν ὅλοι, μόνον ἦτον σκληρογνώμονες, διατὶ οὔτε ὥρκώθηκαν ποτὲ νὰ τὸν γνωρίσουν βασιλέα, οὔτε ἐπροσκύνησαν ὅλοι, διότι εἶχαν τὴν Σπάρτη ἀπάνω εἰς τὴν Πελοπόννησο, καὶ δὲν τὰ ἔδωκε ποτὲ τὰ ἀρματά της, καὶ τότενες εἶχαν καταφύγιον καὶ οἱ Ἑλληνες, λεγόμενοι κλέφταις, καὶ ἐτρώγονταν μὲν τοὺς Τούρκους ἀπάνω



εις τὴν Πελοπόννησον, καὶ ἐφυλάγονταν ἀπάνω εἰς τὴν Μάνην ἔως τὰ 1780. Ἐτότενες ἦλθεν ὁ Καπετάν Πασᾶς, καὶ ἀρχησε μπενήλικι καὶ ἐπλήρων αν 43 πουγγιὰς ἀσπρα τὸν χρόνο λεγόμενο χαράτσι, καὶ τὰ ἔπαιρυνεν ὁ Καπετάν Πασᾶς, καὶ ἔπειτα ποῦ ἔγειναν ὄχτὼ ἑννέα Μπέηδες, ἔως ὅτου ἐσηκώσαμεν τὰ ἄρματα, καὶ ἔφθασε νὰ δίδουν ἔως 200,000 γρόσια. Ποτὲ τὰ ἄρματα δὲν τὰ ἔδωκαν οἱ Μανιάταις, διατὶ καὶ πρῶτα ὅποι ἐπῆραν τὴν Πελοπόννησον ὅλην ἔμεινε νὰ πάρουν καὶ τὴν Μάνη. Πλὴν τί νὰ κάμουν εἰς τὴν Μάνη ποῦ ἀπέθαναν ἀπὸ τὴν πεῖνα καὶ δίψα, καὶ δὲν τοὺς ἔδιδε χέρι νὰ κατοικήσουν· ἐγύρευσαν τὸν ἥμερον τόπον καὶ ὅχι τὸν ἀγριόν, καθὼς εἰς τὴν Πελοπόννησον ὅλοι οἱ ἀγριοὶ τόποι ἔγειναν ἴδιοκτητοι· τί διάφορον είχαν οἱ Τοῦρκοι ἀπὸ τὸν πετρώδη τόπον; Οἱ ἴδιοι κατοικοὶ ἐτρόμαζαν νὰ τὸν δουλεύουν. Ἐτσι ἐτελείωσεν ἡ διμιλία μας· εἶπε: «Δὲν τὸ γνωρίζει ἡ Εύρωπη ἔτσι.»

Ἐτσι ἀπὸ τὴν Μεσσηνίαν ὁ Κυθερνήτης ἐβγῆκε εἰς τὴν Καλαμάτα, καὶ φοβούμενος ὅτι ἀκόμη οἱ Τοῦρκοι ἦτον εἰς τὰ κάστρα, διὰ νυκτὸς ἐπέρασε εἰς τὸ Λοντάρι, καὶ ἔπειτα εἰς τὴν Τριπολιτσά, καὶ ἦλθεν εἰς τ' Ἀνάπλι, καὶ ἔκανε ταῖς ἐργασίαις τῆς Κυθερνήσεως του. Σὰν ἔκουθέντιασε ὁ Μαῖζων μὲ τὸν Ἰμπραΐμη, ἔστειλε στρατεύματα εἰς τὴν Πάτρα διὰ νὰ ἀναχωρήσουν οἱ Τοῦρκοι τῆς Πατρός, ἡ ὅσοι ἔχουν ἴδιοκτησίαις, ἀν εὑρουν μουστερίδες νὰ ταῖς πουλήσουν· καὶ ἔτσι ἐπούλησαν μερικοί, ὅμως ἡ πουλησία τους ἦτον κακή, ἐπειδὴ δὲν ἦτον ἀκόμη τρατέτο μὲ τὸν Σουλτάνο, καὶ ἀνεχώρησαν οἱ Τοῦρκοι ἀπὸ τὴν Πάτρα. Μερικοί Τοῦρκοι ἐργένιδες ἔπιασαν τὸ Καστέλι, καὶ εἶπαν εἰς τοὺς Φραντσέζους: «Δὲν τὸ δίνομε, θέλομε τόσαις χιλιάδες γρόσια, εἴτε μὴ ἔχομε τουφέκι» Τῆς εὐθὺς οἱ Γάλλοι ἀρχίνησαν μὲ τὴν πολεμικὴ τους



τέχνη καὶ τοὺς ἐπῆγαν ἵσια μὲ τὰ τείχη, καὶ τοὺς ἔβαλαν τὸ κανόνι καὶ ἐκρήμνισαν ἐνα μέρος τοῦ Καστελιοῦ, καὶ τότε ἐπαρουσιάσθηκαν καὶ τοὺς πῆραν τ' ἀρματα καὶ τοὺς ἐπέρασσαν εἰς τὸν "Ἐπακτο, εἰς τὸ Καστέλι ἀντικρυς. Καὶ ἦτοι ἐλευθερώθη ἡ Πάτρα ἀπὸ τοὺς Τούρκους καὶ ἔμειναν Φραντσέζοι. Καὶ δὲ Κυβερνήτης ἐστειλε φρουρὰν διὰ τὸ κάστρο τὸν Βρέδ, καὶ ἔπιασε τὴν Πάτρας τὸ κάστρο, καὶ ἔμειναν καὶ οἱ Φραντσέζοι ἔκει. Τὸν δὲ Ἰμπραΐμην τὸν ἔβαρχάρισσαν εἰς τὸ Νεόκαστρον καὶ ἐτράβηξε διὰ τὴν Ἀλεξάνδρειαν. Τὸ μὲν Νεόκαστρο καὶ Μοθώνη τὸ ἐκράτησαν οἱ Γάλλοι, τὴν δὲ Κορώνη ἐστειλε δὲ Κυβερνήτης τακτικὴ φρουρά. Ἐτοι ἔμειναν οἱ Γάλλοι ἕως 3000 ποῦ ἦλθεν ὁ βασιλέας καὶ οἱ ἄλλοι ἐμβαρκαρίσθηκαν διὰ τὰ Παρίσια.

"Οσο ἦγαν ἀκόμη εἰς τὴν Μεσσηνίαν, ἐσηκώθηκεν δὲ Μαιζών νὰ ἔλθῃ εἰς τὸ Ἀνάπλι καὶ ἐγὼ εὐρισκόμουν εἰς τὴν Καρύταινα, καὶ μοῦ ἐστειλεν δὲ Κυβερνήτης νὰ ἔγω εἰς τὸ Ντερβένι τοῦ Λιονταριοῦ μὲ ἑκατὸ ἀνθρώπους διὰ νὰ τοὺς συντροφεύσω ἔως εἰς τὸ Ἀνάπλι. Καὶ ἦταν τὴν μεγάλη ἔβδομάδα, καὶ ἐγὼ μὴν ἤξευροντας ποίαν ἡμέραν ἦθελε νὰ ἔλθῃ, ἐστειλα βάρδια εἰς τὸ Δερβένι, καὶ μαθαίνοντας ὅτι δὲ Μαιζών ἔρχεται νὰ μοῦ δώσουν εἰδησι μὲ σενιάλο νὰ ἔγω εἰς τὸ Λοντάρι. Τὰ φορτώματα τοῦ Μαιζών ἦλθαν εἰς τὸ Ντερβένι, καὶ ἐρώτησαν οἱ ἀνθρωποί μου καὶ τοὺς εἰπαν ὅτι ἐπῆγε εἰς τὴν Μεσσηνία, εἰς τὴν Ἰθώμη, νὰ ίδῃ ταῖς παλαιότηταῖς, καὶ αὔριο θὲ νὰ ἔλθῃ. Καὶ αὐτὸς ἐπῆγε βίαια εἰς ταῖς παλαιότηταῖς, καὶ ὥστε νὰ μοῦ κάμουν σενιάλο ὅτι ἔρχεται, ἐπροσπέρασε εἰς τὴν Τριπολιτσά, καὶ ἐστησε τὰ τσαντήρια του εἰς τοῦ Ἀναπλιοῦ τὴν πόρτα, καὶ δὲν ἐμβῆκε εἰς τὴν χώρα. Καὶ ἐπῆγε καὶ ἐγὼ ἀπὸ κοντὰ καὶ ἐκόνεψα εἰς τὴν χώρα, καὶ ἐπῆρα πεντ' ἔξη κοντά μου καὶ

ἐπῆγα νὰ τοῦ πάρω τὰ συμπάθεια, ὅτι εἶχα προσταγὴν ἀπὸ τὸν Κυθερώνητην νὰ τὸν περιμείνω εἰς τὰ Δερβένια τοῦ Λεονταρίου, καὶ μὲ ἐγέλασαν οἱ βάρδιαις καὶ προσπέρασες, καὶ νὰ μὲ συμπαθήσῃς. Καὶ μοῦ εἶπε, ὅτι : «Ἐγὼ δὲν πάω ως Γκενεράλης, ὑπάγω ἄγνωστος καὶ δὲν βλάψει..»

Τὴν αὐγὴν ἔκαβαλληκε διὰ τ' Ἀνάπλι, καὶ ἐγὼ ἐπῆρα τοὺς στρατιώτας μου καὶ ἐπῆγα κοντὰ καὶ τὸν ἐπῆγα ἕως εἰς τὸ Παρθένι. Καὶ τότενες ἔξεκαβαλληκε καὶ μὲ ἐπαρακάλεσε πολὺ διὰ νὰ γυρίσω ὅπισω, καὶ ἐγὼ λέγω τοῦ Κυθερώνητου, τὸν παρακάλεσα ἐγὼ τὸν Κολοκοτρώνη καὶ ἐγύρισε πίσω.

Ἐπῆγα εἰς τὴν Καρύταινα ὅπου ἦτον Λαμπρὸν τὴν ἄλλη 'μέρα, καὶ ὁ Μαιζών ἐπῆγε εἰς τ' Ἀνάπλι καὶ τὸν προϋπάντησε ὁ Κυθερώνητης, καὶ τοῦ ἔκαμψεν δεξιματα πολλά. Ἐπῆγε καὶ εἰς τὴν Αἴγινα· ἔπειτα πάγει εἰς τὴν Μεσσηνία καὶ ἀναχωρεῖ.

Ο Κυθερώνητης ἐνέργαε τὴν κυθέρωνησιν τῆς Ἑλλάδος. Ο Κυθερώνητης μὲ τὸ Πανελλήνιον ἔρρηξαν τὰ ποίμνια νὰ δώσουν εἶκοσι παράδεις τὸ ἔνα, καὶ μὴν ἡξεύροντας τὸν τρόπον τῆς μετρήσεως καὶ τῆς πληρωμῆς, ἔβγαλαν ἀνθρώπους ἀδοκίμαστους νὰ μετρῶν καὶ νὰ μαζώνουν γρόσια, καὶ μὴν ἡξεύροντας τὸ θὲ νὰ μαζώνουν καὶ νὰ παίρνουν ἀπὸ τὸ δέκα ἔνα τὰ μαζωκτικὰ τους· ἔνα πρᾶγμα τυφλὸ διὰ νὰ καζαντήσουν ἀνθρωποι καὶ εἰς τὴν κάσα νὰ μὴν πάγη τίποτες. Εγὼ ἔκινησα ἀπὸ τὴν Καρύταινα καὶ ἔφθασα εἰς τὸν Ἀχλαδόκαμπο, καὶ ἐπῆγανα εἰς τὸ Ἀνάπλι. Βγαίνουν οἱ Ἀχλαδοκαμπίταις μικροὶ καὶ μεγάλοι καὶ μὲ πιάνουν εἰς τὸν δρόμον, καὶ μοῦ λέγουν : «Τί ἀδικοεῖναι τοῦτο, διὰ τὰ ἀπομείναντα πράμματα ποῦ μᾶς ἔμειναν νὰ δώσωμεν μισὸ γρόσι τὸ ἔνα, καὶ μετρῶντας καὶ παίρνοντας ; Εὑεῖς μᾶς ἐμέτρησαν 16,000 πρό-

θατα και θα δώσωμεν 8000 γρόσια, ποῦ θὰν τὰ εὔρωμε; πρέπει νὰ τὰ σηκώσωμε μὲ διάφορο, νὰ μᾶς κάτση τὸ διάφορο ἔνα γρόσι τὸ ἔνα; και τότε ἀποφασίζομεν και τὰ πουλοῦμε, γιατὶ ἀπὸ αὐτὰ προσμένομε νὰ τὰ κουρέψωμε νὰ πάρωμε τὸν καρπὸ (τὸ φροῦτο) τὸν Μάη, και νὰ κάμη ή κυβέρνησις ἔλεος.»

Ἐκραξα ἐκεῖνον ὅποῦ εἶχε τὴν διαταγὴν λαβωμένην τὸν μεγαλείτερον: «Δόσε μου τὴν διαταγήν.» Και καθὼς τὴν ἐδιάβασα τοῦ τὴν ἔδωκα ὡπίσω και τοῦ εἶπα: «Σὲ παρακαλῶ, νὰ προσμείνῃς δύο ἡμέραις, νὰ μὴν πειράξῃς τὸν λαὸν νὰ δώσῃ τὰ γρόσια, και ἀν δὲν σου ἔλθῃ δεύτερη διαταγή, κάμε ἐκεῖνο ὅπου προστάζεσαι.» Και ἔτσι ἔμεινα ἡσυχὸς ταῖς τρεῖς ἡμέραις.

Και πηγαινάμενος εἰς τ' Ἀνάπλι ἐγὼ ἐπῆγα εἰς τὴν Οίκονομία ὅποῦ ἦτον ὁ Βιαρέτος, και ἀρχινῶ νὰ τοῦ δομιλήσω: «Τὶ ἀδίκο γίνεται εἰς τὸν λαόν, ποῦ ἔστείλετε ἀνθρώπους και οἱ ἕδιοι νὰ μετροῦν και οἱ ἕδιοι νὰ παίρνουν (ποίμνια). τιγάρ τὰ εἶχετε ἀλλη φορὰ μετρημένα, και νὰ ξεύρετε ἀπάνου κάτου; Ἐκεῖνος ὅποῦ θὰ μετράῃ θὰ γείνῃ ὑπέρπλουτος, και ή κάσα δὲν θὰ ἔχῃ παράδεις. Και ὁ τσοπάνης θὲ νὰ τσερεμευθῇ ἀδίκως και ή κάσα δὲν θὰ ἀπολαμβάνῃ.» — Μὲ ἀποκρίθηκε: «Ἐτσι μὲ εἶπαν και ἔτσι ἔκαμα.» — «Ποῖος σὲ τὸ εἶπε;» — «Τὸ συμβούλιον.» — Τοῦ εἶπα: «Κακὰ ἐκάμανε, διατὶ ὁ λαὸς δὲν ἔχει παράδεις εἰς τὸ χέρι νὰ δώσῃ τώρα και πρέπει νὰ σκώσῃ μὲ διάφορο.» — Τότενες μοῦ λέγει: «Μὲ τὶ τρόπο νὰ τὸ κάνωμε;» — «Νὰ διατάξῃ ή κυβέρνησις τοὺς μετρητάδεις νὰ μετρῶν τὰ πράμματα και νὰ παίρνουν ἔνα δεφτέρι ἐκεῖνοι και ἔνα οἱ χωριάταις, και τὸν Μάϊον μῆνα ποῦ πουλᾶν τὸ μαλλί τους, τὸ βούτυρό τους, νὰ πληρώσῃ εἰς τοὺς διοικητὰς εἰς κάθε ἐπαρχίαν, νὰ παρουσιάζῃ τὸ δεφτέρι τοῦ μετρητῆ και τὸ ἀλλο τὸ

δεφτέρι τοῦ λαοῦ, καὶ διὰ τὸν κόπον τῶν μετρητάδων εἶναι νοικοκύρης ἡ Κυθέρηνησις νὰ πληρώσῃ, ώς θέλει.» — Καὶ ἔτσι ἔκαμε δεύτερη διαταγή, καὶ ἔτσι ἀκολούθησε τὸ μέτρο.

Μανθάνοντες οἱ Πελοποννήσιοι ὅτι θὰ δώσουν 20 παράδεις τὸ ἔνα, ἐβογγοῦσαν, διατὶ δὲν εἶχον ποτὲ πληρωμένο εἰς τὴν Τουρκιάς τὸν καιρό· ἔδιδαν δύο παράδεις, καὶ ἔνα παρὰ τοῦ σπαθῆ, ἐγίνοντο τρεῖς. Τὸ μέρος τὸ ἀρχοντικὸ ποῦ δὲν τοὺς ἔβαλε εἰς δουλειά, μὴν εὔρισκοντες ἄλλο σκαρί, ἔλαβαν αἰτίαν, καὶ εἶπαν τοῦ λαοῦ, μὴν πληρώνετε! Οἱ Δεληγιανναῖοι καὶ ἄλλοι κατὰ τὸ συνειθισμένο τους ὅποῦ δεν ἔπαυσαν ποτὲ καὶ εἰς τὸν θρόνον τοῦ βασιλέως, ἔστειλαν ἀνθρώπους εἰς τὴν Μεσσηνίαν καὶ τοὺς ἐσήκωσαν τὸ μυαλό, καὶ εἶπαν ὅλοι ὅτι δὲν πληρώνομε, καὶ ἐτήραγαν οἱ ἄλλαις ἐπαρχίαις τὴν Καρύταινα, καὶ ἡ Καρύταινα ἐκύταε τὴν Ἀλωνίσταινα καὶ τὸ Ἀρκουδόρρευμα, καὶ ἔτσι ἦτοι ἔτοιμοι νὰ ἀντισταθοῦν μὲ τὸ τουφέκι. Ἐγὼ βλέποντας τὴν ἀκαταστασία, ἥμουν εἰς τὴν Τριπολιτσά, ἔγραψα τοῦ Κυθερήτη νὰ φέρῃ ἔνα δύο τάγματα ἀπὸ τὴν δυτικὴν Ἑλλάδα νὰ τοὺς βιάσουν νὰ πληρώσουν, διατὶ ἀν δὲν πληρώσουν τώρα ποτὲ λαὸν δὲν κάμνεις ὑπήκοον. Οἱ δὲ Ἀναπλιώταις, ὅσοι ήταν παντοῦ ψεύταις, ἔλεγαν ὅτι διό Κολοκοτρώνης βάνειν μὴν πληρώσουν.

Ἐστειλε διαταγαῖς καὶ ἐμβῆκε ὁ Τσαβέλας μὲ τὸ τάγμα του, καὶ ὁ Κώστας Βλαχόπουλος μὲ τὸ ἐδικό του· τρία τάγματα ἐπέρασαν ἀπὸ τὴν Δυτικὴν Ἑλλάδα εἰς τὴν Πάτρα. Καὶ τοὺς ἔλεγεν ἡ διαταγὴ τους, ὅπου σᾶς διατάξῃ ὁ Κολοκοτρώνης νὰ πάτε, νὰ ἀκοῦτε ταῖς ὁδηγίαις του· γιατὶ ἐκείνους ὅποῦ ἥθελε μεταχειρισθῶ εἰς ἐκστρατείαν ἥταν ἐναντίοι, διατὶ δὲν ἥθελον νὰ πληρώσουν· ὅθεν ἦτον ἀνάγκη νὰ ἔλθουν ξένοι. Ἐστειλα ταχυδρόμους νὰ ἔλθῃ τοῦ Κίτσου τὸ

τάγμα εἰς τὴν Τριπολιτσά, καὶ τοῦ Κώστα Βλαχοπούλου νὰ μένῃ εἰς τὴν Γαστούνη ἔως τὴν δεύτερη διαταγή, καὶ τὸ τρίτον τάγμα νὰ ἔλθῃ 'εταὶ Τριπόταρμα ἀνάμεσα Καλάβρυτα, Καρύταινα καὶ Γαστούνη.

'Ερχόμενος ὁ Τσαβέλας, δὲν ἔλειψε νὰ κινήσω εἰς τὴν Ἀλωνίσταινα, καὶ εἰς τὸ Ἀρκουδόρρεμπια, γιατὶ ἐκεῖ οἱ ἄλλαις ἀπαρχίαις ἔκυταζαν. Σὰν ἐπῆγα, βλέποντας τὴν βίαν, ἢ τόσαις χιλιάδες γρόσια θέλω ἀπὸ κάθε χωρὶς διὰ τὰ ζωντανά σας, ἢ νὰ τὰ μετρήσω· καὶ ἔτοι ἀρχισανὰ μετρήσω, τότες ἀρχιζαν καὶ ἐπλήρωναν, καὶ τοῦ ἔστελνα εἰς τὴν Καρύταινα εἰς τὸν Διοικητὴν τὶ πληρώνουν, καὶ διὸικητὴς νὰ μοῦ στέλνῃ ἀπὸ κάθε χωρὶς ποῦ ἔλαβε τὴν πληρωμὴν τί σηκώνομε. 'Ακούοντας ὅτι πληρώνει ἡ Καρύταινα ἔστελναν οἱ Διοικηταὶ καὶ τοὺς ἔστελναν δύναμι καὶ ἐσυνάρθηκεν ὅλη ἡ πληρωμὴ τῶν ζωντανῶν τῆς Πελοποννήσου καὶ ἔμειναν οἱ ῥἀδιούργοι μὲ ταῖς ῥἀδιουργίαις τους, ὡς φεῦσται καὶ κατεργαρέοι ποῦ ἦταν. 'Εμετρήθηκαν τὰ ζωντανὰ ὅλα καὶ ἐπλήρωσαν ἀπὸ εἴκοσι παράδεις παρ' ἔξω τὰ μικρά. "Εγεινε τὸν Ἀπριλομάνη.

'Εκεῖνον τὸν χρόνο ὅσοι ἦταν δυσαρεστημένοι ἀπὸ τὸν Κυθερνήτη, ἐπειδὴ εἶδαν ὅτι δὲν ἀνεκατώθηκε ὁ τόπος, ἐστοχάσθηκαν νὰ κάμουν συνέλευση καὶ νὰ περιορίσουν, ἢ νὰ πεταξουν τὸν Κυθερνήτη καὶ νὰ μείνωμεν εἰς ἀναρχία, ὡς πρῶτα. 'Ο Κυθερνήτης ἀκούπε όποιο ἔλεγχαν Συνέλευση, Σύνταγμα, ἐπρόσταξε εἰς τὴν ἐπικράτειαν νὰ γείνῃ Συνέλευσις εἰς τὸ "Αργος, καὶ ἀρχίνησαν καὶ ἐμαζωνόντανε. "Εστειλε καὶ μένα καὶ ἐκατέβηκα καὶ ἐγὼ εἰς τὸ "Αργος, καὶ ἐβγῆκε καὶ ὁ Κυθερνήτης καὶ κόνευσε εἰς τοῦ Τσώκρη τὸ σπίτι. 'Ἐβγήκαμε μίαν ἡμέρα καὶ τοῦ ἐδειχναν οἱ τοπικοὶ διὰ νὰ κάμωμε συνέλευσιν εἰς ἓνα περιβόλι ποῦ τότες ἦταν ἀρχαῖς Ιουλίου καὶ ἔκανε κάψαις πολλαίς, καὶ τοῦ ἔδω-

κα γνώμη νὰ μὴ γείνῃ εἰς τὸ περιβόλι· μόνε νὰ διορίσωμε τὸ θέατρο ποῦ ναι ὅτην Παναγιὰ κοντά, καὶ μοῦ ἀπεκρίθη: «Θέλει ἔξοδα». Καὶ ἐγὼ τοῦ ἀπεκρίθηκα: «Ἄς πᾶνε τόσα ἔξοδα· διατὶ ἔρχονται ἀπὸ τὴν Εύρωπη καὶ ἔξοδεύουν νὰ βλέπουν ἔκεινας ταῖς πέτραις, καὶ ἐμᾶς εἶναι τιμὴ νὰ καθαρίσωμεν ταῖς πέτραις νὰ φαίνωνται καὶ νὰ κάμωμε τὴν συνέλευσίν μας.» Καὶ ἔτσι ἐστερῆε καὶ ἔθαλε ξυλικὴ καὶ ἄλλα, καὶ ἔφτειασε ἔγκαν ωραιότατον τόπον τῆς συνέλευσεως· ἔτσι ἐσυνάχθηκεν ὅλη ἡ συνέλευσις καὶ ἥρχισε ταῖς ἑργασίαις τῆς καὶ ἐπεκύρωσε τῆς Τροιζήνος τὰ πρακτικὰ καὶ τοῦ Κυθερώντος τὰ δσα ἔκαμε· ἡ βάσις ἦτον τῆς συνέλευσεως ὅτι ἔκυρίευσεν ἡ γνώμη ὑπὲρ τοῦ Κυθερώντος.

Εἰς μίαν ἀπὸ ταῖς συνεδρίασαις ἔγεινε λόγος περὶ παρασήμων τοῦ Σωτῆρος καὶ ἐγὼ ἀντιστάθηκα· ὁ σταυρὸς εἶναι τοῦ καθενὸς ἡ ἔκδούλευσις, καὶ σὰν ἀποκτήσωμε βασιλέα τότε ἂς κάμη ὅτι θέλει.

Καὶ ἔτσι μὲ ὅλα τὰ δικαιώματα καὶ τὴν γνώμην ὅλης τῆς κυθερώντεως τὸν ἀπεφασίσαμεν Κυθερώντην πληρεξούσιον, ὡς ἦτανε καὶ ἀπὸ τὰς τρεῖς δυνάμεις, καὶ νὰ δώκῃ τὸν λογαριασμὸν εἰς τὴν συνέλευσιν, τὶ ἔλαθε, τί ἔδωκε. Καὶ ἡ συνέλευσις εὐχαριστήθηκε μὲ τὰ πρακτικά του καὶ πάλαι τὸν ἀπεφάσισε. Ἀνήμερα τοῦ Σωτῆρος ἐτελείωσεν ἡ συνέλευσις, καὶ ἔμεινε νὰ ἔκλεξῃ ὁ ἔδιος τοὺς Ιερουσιαλέτας, διατὶ τοῦ ἔδωκε ἡ συνέλευσις ὄνόματα. Τὰ 20 νὰ ὄριζῃ ἡ Συνέλευσις καὶ τοῦ ἀφησεν ἐπτὰ ἔκεινοῦ. Τότε ἀπεφασίσθη τὸ δάνειον.

«Ηθελαν οἱ ἀντενεργοῦντες ὅτην συνέλευση νὰ τοῦ δώσουν νὰ ῥωτάῃ. Καὶ τί κάμνει; τοῦ ἔδωκε τέλεια πληρεξούσιότητα· γιατὶ ἦτον ὁ μόνος ἀνθρωπὸς ικανός.

Ἡ ἀκόλουθος σημείωσις ἐγράφη κατὰ δευτέραν ὑπαγόρευσιν τοῦ Θ. Κολοκοτρώνη καὶ δὲν κατεχωρίσθη εἰς τὸ κείμενον διότι διεκόπετο ἡ σειρὰ τῆς διηγήσεως:

*Κλέφταις εἰς Γαστούνη, Πάτρα, Βοστίτσα καὶ Καλάβρυτα καὶ πέρα μεριὰ τῆς Καρύταινας καὶ Φανάρι, καὶ ἐμ.αζώνοντο ὅλοι 'ς ὅλαις ταῖς ἐπαρχίας 120, καὶ αὐτοῦνοι ἔγδεναν εἰς τοὺς δρόμους, καὶ ἦταν τοῦ Κωσταντίη Πετμεζᾶ ἔνα παιδί, καὶ τοῦ Ἀναγνώστη Πετμεζᾶ, καὶ ἄλλοι ἀπὸ τὰ Σουδενά, καὶ ὁ Κοντοβουνήσιος, καὶ Περαμερήσιοι, τοῦ Καρχλῆ τὰ παιδιά, Γαστουναῖοι, καμμιὰ δεκαπενταριά, καὶ Πάτρα οἱ Χαρπιλαῖοι, καὶ ἀπὸ Φανάρι δύο τρεῖς τέσσαρες. Καὶ ἦταν βαλμένοι ἀπὸ ἐκείνους ποῦ γυρεύουν τὰ σκάνδαλα, διὰ νὰ ἀκούωνται κλέφταις πολλοί, διατὶ ἦτανε ὥρα νὰ δώσουν τοὺς προσόδους καὶ νομιστροτοπιάτικα τῶν ζωντανῶν. Καὶ ἐπῆγαν τριάντα νομάτιοι εἰς τὸ Κατάκωλο ὃποῦ ἦτον ἔνας δεσμοτελώνης ὁ Φραγκούδης καὶ τοῦ ἐπῆραν ἔθνικά, φοίνικαις..... καὶ τοῦ ἔγδυσαν καὶ τὴν φραμελιάν του, καὶ ἐπῆραν ὅτι καὶ ὃν εἶχε, καὶ ἦτανε κλεφταπόδοχος ὁ πατέρας τοῦ Λυκούργου ἀπὸ τὸν Πύργο.*

Καὶ ἀκούοντας ταῖς ἀκαταστασίαις τῶν Πελοποννησίων ὁ μακαρίτης ὁ Κυθερνήτης μοῦ ἔδοσε μίαν διαταγὴν σφοδράν, ἵνα τοὺς σκοτώσω ἵνα τοὺς φυλακίσω, ἵνα τοὺς προσκυνήσω· διατὶ ἡ φήμη ἐδιαδόθηκε ὅτι ἦταν τριακόσιοι καὶ πεντακόσιοι. Ἐγὼ ἔστειλα διαταγὴν εἰς τοὺς καπιταναίους ὃπου εἶχε εἰς δούλευσιν ὁ Κυθερνήτης, καὶ τοὺς ἐσύναξα εἰς Τριπολιτσά, ἀπὸ τὴν Μονοβασίαν τὸν καπετᾶν Γεωργάκη Δρίβα, ἀπὸ τὴν Τσακωνιά, τὸν Πραστόν, τὸν καπετᾶν Γεωργάκη καὶ ἄλλον ἔνα καπετάνιο, καὶ ἀπὸ τὸ Κρανίδι τὸν Νικόλα Λάμπρο, καὶ Σταμάτη Μήτσα ἀπὸ τὸ Καστρί, τὸν Τσώκρη καὶ τὸ Νέζο ἀπὸ τὸ "Αργος,

ἀπὸ τὸ Ἀνάπλι ἔνα καπετᾶν Ἀναγγώστη ποῦ ἦταν εἰς τὴν δούλευση, ἀπὸ τὴν Κόρθο τὸν Γεωργάκη τὸν Χελιώτη καὶ λοιπούς, καὶ ἀπὸ Τριπολιτσᾶ καὶ ἀπὸ Καρύταινα, καὶ ἐμαζώχθησαν καμμία ἑκατοστὴ νομάτοι ἀξιωματικοῖ. Ἐδωκα διαταγὴν τοῦ Κολιόπουλου, καὶ ἦταν καὶ ἔνα τάγμα, τὸ τάγμα τοῦ Τσαβέλα εἰς Καλάθρυτα, καὶ ἦταν ἐπὶ κεφαλῆς ὁ Γιανούσης καὶ ἔδωκα διαταγὴν τοῦ Γενναίου καὶ ἐσύναξε τοὺς καπιταναίους Καρυτινοὺς καὶ λοιποὺς καὶ ἐπέρασε Λαγκάδια καὶ Ἀκοβαῖς καὶ ἐκυνήγησε τῆς πέρα μεριᾶς τοὺς κλέφταις, καὶ ἐδιέταξε καὶ τὸν Θάνο Κουμανιώτη ἀπὸ τὴν Πάτρα καὶ ἐθγῆκε καὶ ἐκείνος ἀπὸ τῆς Πάτρας τὸ σύνορον, καὶ ἐγὼ ἐκίνησα καὶ εἶχα καὶ καμμιὰ εἴκοσαριὰ καθαλλαριάους ἀτάκτους κοντά μου ἀπὸ τὴν καθαλλαρία.

Παγενάμενος εἰς τὸ Φανάρι ἐπιασα δύο καὶ τοὺς ἐφυλάκισα εἰς τὴν ἴδιαν ἐπαρχίαν. Καὶ ἐτράβηξα εἰς τὸν Πύργο διατὶ ἦταν δύο, τρεῖς, τέσσαρες κλέφταις μέσα ἀπὸ τὸν Πύργο, διατὶ ἦταν γιατάκι ὁ πατέρας τοῦ Λυκούργου, καὶ ἐπροσκάλεσαν τὸν Κοντοθουνήσιο καὶ ἔγδυσαν τὸν Φραγκούδη. Ἀκούοντας δὲ πατέρας τοῦ Λυκούργου ὅτι ἐκατέβηκα εἰς τὸν Πύργο ἐτράβηξε νὰ παῃ 'ςτ' Ἀνάπλι, καὶ ἐστειλα τέσσαρους καθαλλαριάους, τὸν ἐπιασαν εἰς τὴν Τριπολιτσᾶ καὶ τὸν ἐφεραν ὄπισω 'ςτὸν Πύργον. Εἶχα μάθη ὅτι ἔσμιξε μὲ τοὺς κλέφταις πρὶν πᾶνε 'ςτὸ Κατάκωλο οἱ κλέφταις. Καὶ ἀκούοντας οἱ κλέφταις ἐμέ, τὸν Κολιόπουλο καὶ τὸν Γενναῖο, ἐδιασκορπίσθησαν. Ἐτράβηξα εἰς τὴν Γαστούνη, ἔσφιξα τοὺς ἀνθρώπους καὶ ἐπιασαν ἔξη καὶ τοὺς ἐφυλάκωσα καὶ ἐκείνους. Καὶ ἐρχεταις ὁ λαὸς ποῦ τοὺς εἶχαν κλεμμένα βόδια καὶ ἀλογα προσκλατιόμενοι εἰς ἐμέ, καὶ τοὺς κλέφταις τοὺς ἥξευρα καὶ ἔγεινα καὶ κριτής, διατὶ ἡ περίστασις ἔτσι τὸ ἥθελε· καὶ

έλαβαν ό καθένας τὸ δίκαιό του. Ἐτσι ἐτραβήξαμε διὰ νυκτὸς εἰς τὴν Πάτρα, καὶ εἰς τῆς Πάτρας τὸ σύνορο εἶχαν γδυμένους κάτι πραγματευτάδες Πυργιώταις καὶ οἱ κλέφταις ὅπου ἔγδυσαν τοὺς Πυργιώτας ἦταν ἀπὸ τὰ Ζουμπάτα, ἀπὸ τοῦ Νενέκου τὸ χωριό, λεγόμενοι Χαρμήλαιοι.

Τότενες ἦταν διαταγὴ τῆς Κυβερνήσεως ὡς γιο σύνορο γδυθῇ εἰς τὴν στράτα (δημοσία) στρατηλάτης, νὰ ἥναι ἀποκριζάμενα τὰ χωριὰ τὰ τριγυρινὰ ἐὰν δὲν παραδώσουν τοὺς κλέφταις. Καὶ ἐσφιξα τὰ χωριὰ ποῦ ἔγδυσαν τοὺς Πυργιώτας πραγματευτάδες, οὐ τοὺς κλέφταις, οὐδέκα χιλιάδες γρόσια ποῦ τοὺς εἶχαν παραμένα μὲ τὸ δεφτέρι τοῦ πραγματευτῆ ποῦ εἶχαν ἀγοράσῃ ἐτὴν Πάτρα. Καὶ οἱ γδυμένοι ἤλθαν χοντά μοῦ ἐτὴν Πάτρα. Καὶ ἐκείναις ταῖς ἡμέραις ποῦ διέτριβα ἐκεῖ, ἔνας Χαρμήλας ἦτον ἀπὸ τοὺς κλέφταις καὶ ἐσυριάνιζε ἀνεγνώριστος ἐτὴν Πάτρα μέσα· καὶ ἐκεῖ ποῦ ἦτον καὶ οἱ γδυμένοι τὸν ἐγνώρισαν καὶ ἐτσι μοῦ ἔδωκαν χαμπέρι· καὶ ἐστειλα τὸν Χαραχάλιο καὶ τὸν ἐπιασε, καὶ ἐμαρτύρησε καὶ τοὺς ἄλλους, ποῦ ἦταν ἀπὸ τὸν ἔδιον τόπο. Καὶ ἐτσι οἱ κλέφταις ἀκούοντες τὸν Κολιόπουλο καὶ τὸν Γενναῖον ἀπὸ πάνω, ἐπεσαν εἰς τῆς Πάτρας τὸ σύνορο καὶ ἐστειλα στρατεύματα, ἄλλους ἐπιασα, ἄλλους ἐκυνήγησα καὶ ἐπεσαν κατὰ τὰ Καλάβρυτα. Καὶ ὁ Κολιόπουλος μὲ τὸ τάγμα του καὶ μὲ τοὺς Πετμεζαίους τοὺς ἐκυνήγησαν καὶ τοὺς ἔδοσαν μπέσα καὶ ἐπροσκύνησαν· ὅτο δέκα πέντε τὰ Πετμεζόπουλα, (ἢ νὰ προσκυνήσουν, οὐ νὰ τοὺς πάρουν ὅτι καὶ ἄν ἔχουν.)

Καὶ ἐτσι ἐστειλα ταχυδρόμον καὶ ἐζήτησα γνώμην τι νὰ κάμω, νὰ τοὺς στείλω ἐτἈνάπλι, οὐ γὰ βάλουν κεφίλιδες νὰ μὴν ἀκολουθοῦν πλέον εἰς τέτοιον δρόμον. Ἐλαβα διαταγὴ ὅτι ἄν ἥναι σιγοῦροι κεφίλιδες

όποιον νὰ μὴν μετακάμουν τρέλλα νὰ τοὺς συγχωρέσῃ ὅλους, εἰδεμὴ ὅσοι καὶ δὲν ἔχουν κεφίλιδες καλοὺς νὰ τοὺς στείλω 'ςτ' Ἀνάπλι. Ἐγὼ ἐκεῖνον ποῦ ἔπιασα 'ςτὴν Πάτρα τὸν πήρα διὰ νυκτὸς καὶ ἐξημέρωσα 'ςτὸν τόπο τους μὲ 300 νομάτους, γιατὶ οἱ Ζουμπαταῖοι τὸ εἶχαν πάρη ἀπάνω τους διὰ τὸ προσκύνημα. Διὰ νυκτὸς τοὺς ἔζωσα, τοὺς ἔπιασα καὶ ἐπήρα τὸ πρᾶγμα ποῦ ἦτον ἀμοιραγον· ὁ καπετάνιος εἶχε πάη νὰ εὔρῃ πραγματευτὴ νὰ τὸ πουλήσῃ διατὶ δὲν ἦτον χωριάτικο. Καὶ τότενες ὅποι ἐπῆγα εἰς τὰ Ζουμπάτα ἀπεφάσισα νὰ κρεμάσω ἔναν, καὶ μοῦ ἔπεισαν οἱ καπιταναῖοι νὰ μὴν τὸ κάμω. Καὶ ἐπήρα αὐτὸν καὶ ἔναν ἄλλον δεμένους, μαζί μου. Καὶ τότενες ἐπρόσταξα εἰς ταῖς ἐπαρχίαις καὶ οἱ κεφίλιδες ἔδοσαν λόγον καὶ ὑπόσχεσιν ὅτι θὰ ἥναι φρόνιμοι. Κεφίλιδες ἦταν οἱ γειτόνοι τους.

Καὶ ἔτσι ἐτελείωσεν ἡ ἐκστρατεία ἐκείνη καὶ ἔκαμα καὶ 500 κρίσεις, ποῦ ἂν ἥθελε πέσουν εἰς ἀβούκατους καὶ κριτήρια ἥθελα χοντανχρισθοῦν 300 χρόνους, καὶ ἐδιόρθωσα ταῖς ἐπαρχίαις καὶ ἥσυχασαν. Καὶ ἐκεῖνοι οἱ δύο Ζουμπατιώταις δὲνας μοῦ ἔφυγε μὲ τὰ σίδηρα καὶ ὁ ἄλλος τὸν ἔστειλα εἰς τ' Ἀνάπλι καὶ ἔκαμε δύο χρόνους 'ςτὴν φυλακή, ἥταν ἀδελφὸς τοῦ φευγάτου· καὶ ὅταν ἐγύρισα ὀπίσω καὶ ἐπῆγα 'ςτὴν κυβέρνησιν τοῦ ἥρεσεν ὁ τρόπος τοῦ Κυβερνήτου ποῦ κατεπράῦνα τὸν λαὸν καὶ ἔτσι διέλυσε τοὺς καπιταναῖους.

Καὶ ἡ παροῦσα σημείωσις ἐγράφη κατὰ δευτέραν ὑπαγόρευσιν τοῦ ἴδιου Θ. Κολοκοτρώνη:

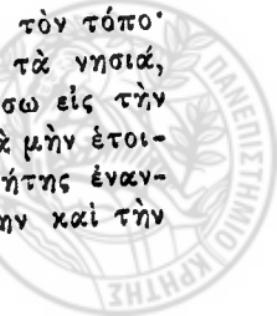
Εἰς τὸν Πόρον εἶχε στείλη ἡ Κυβέρνησις στρατιώτας ἐνα μέρος Ποριωτῶν· ἥθέλησαν νὰ ἀντισταθοῦν εἰς τὰ στρατεύματα τῆς Κυβερνήσεως· ἔγεινε πόλεμος

έχαλάσθηκαν οι Ποριώταις καὶ ἐσκοτώθη ὁ Χριστόδουλος Ποριώτης. Τότε ἔκαν ἡ ἀρμάδα. Εἰς ἑκεῖνον τὸν καιρὸν ἔλαβα τὴν ἄδειαν ἀπὸ τὸν Κυβερνήτην καὶ ἔκαμψε στρατιωτικὴν συνέλευσιν καὶ ἐμαζεύθηκαν ὅλοι οἱ ἄξιωματικοὶ τῆς Πελοποννήσου καὶ ἐβάλαμεν ἄλλους διακοσίους εἰς τοὺς καταλόγους τῶν ἄξιωματικῶν.

## ΙΔ'.

Τὰ ψηφίσματα τῆς συνελεύσεως εἰς τὸ "Αργος ἔθαλε βάσεις συνταγματικῆς κυβερνήσεως. 'Αφοῦ ἐκλέχθη ἡ Γερουσία ἐσύστησε ὁ Κυβερνήτης καὶ ἐπιτροπὴ διὰ νὰ ἐτοιμάσῃ σύνταγμα. Μερικοὶ προῦχοντες ἐδυσαρεστήθηκαν· κοντὰ εἰς αὐτοὺς οἱ 'Γδραῖοι, διατὶ δὲν τοὺς ἔδιδε ὁ Κυβερνήτης εὐθὺς τὰ ὅσα εἶχαν ἐξοδεύσῃ εἰς τὴν ἐπανάστασιν· οἱ Χῖοι, διατὶ τοὺς ἐζήτησε λογαριασμόν· ἐκακοφάνηκε καὶ μερικῶν λογιωτάτων διὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς ἐφημερίδος· ἐζήτησαν σύνταγμα, καὶ ἔτσι οἱ προῦχοντες οἱ παραπονεμένοι, ἐνωμένοι μὲ τοὺς 'Γδραίους καὶ ἄλλους δυσαρεστημένους, ἔργαλαν ἐμπροστὰ διὰ πρόφασιν τὸ σύνταγμα. Εἰμπορεῖ μεταξὺ τῶν προκομμένων νὰ ἐπίστευχν ὅτι εἶναι καλὸ τὸ σύνταγμα διὰ νὰ ἔμβῃ εἰς ἐνέργεια εὐθὺς, πλὴν οἱ κοτσαμπασίδες καὶ μερικοὶ ἄλλοι τὸ μετεχειρίσθηκαν ως πρόσχημα. 'Εμβῆκε μέσα καὶ ξένος δάκτυλος καὶ ἐρέθιζε τὰ πράγματα.

"Ἐργαλαν κλέφταις, ἐπῆγα, ἡσύχασα τὸν τόπον· ἔστειλαν οἱ 'Γδραῖοι νὰ ἀποστατήσουν τὰ νησιά, ἔσταθηκαν ὑποχρεωμένοι νὰ γυρίσουν ὅπίσω εἰς τὴν 'Γδραν· ὑποπτευόμενοι οἱ 'Γδραῖοι διὰ νὰ μὴν ἔτοιμάσῃ τὴν φρεγάδα τὴν 'Ελλάδα ὁ Κυβερνήτης ἐναπτίον τῶν 'Γδραίων, ἔστειλαν τὸν Μιαούλην καὶ τὴν



ἔκαψε, ἔκαψε καὶ ἀλλα δύο καράβια, ἔβαλε φωτιὰ εἰς τὸν Ναύσταθμον εἰς τὸ Βαπόρι, πλὴν ἐκατάρθασαν ἀνθρώποι τῆς Κυθερήσεως καὶ τὰ ἔσθυσαν. Ὁ Μιαούλης μὲ αὐτὸ τὸ κάμωμα ἀμαύρωσε τὴν ὑπόληψίν του, διότι ἔως τότε ὁ Μιαούλης δὲν εἶχε ἀνκατευθῆ ἐις κανένα ἐσωτερικό, καὶ ἦτον ἡ ὑπόληψίς του καθαρή. Τὰ καράβια ἦτον ἴδιοκτησία τοῦ ἔθνους, καὶ ὅχι τοῦ Καποδίστρια. Ἐμποροῦσε νὰ βῆξῃ τὰ κατάρτια, νὰ τὰ γιομίσῃ θάλασσα καὶ ἔτσι ἔμεναν ἑκεῖ.

Ἐπειτα ὁ Κυθερνήτης ἐσκοτώθηκε εἰς τὴν 27 Σεπτεμβρίου 1831, ὅταν ἐπήγαινε εἰς τὴν Ἑκκλησίαν ἀπὸ τὸν Κωνσταντίνον καὶ Γεώργιον Μαυρομιχάληδες. — Αὐτὴ ἡ φραμελιὰ εἶναι μιὰ φραμελιὰ ὅπου ἔχει σπολὺ αἴμα διὰ τὴν ἐλευθερίαν μας· ἀλλ' εἶναι φραμελιὰ ὅπου ἔχεινε εἰς ταῖς δολοφονίαις. Ὁ μακαρίτης Ἡλίας ἐσκότωσε τὸν θεῖόν του Θεόδωρον Κουμουνδούρακη, ὅπου εἶχε τὴν ἀδελφὴν τοῦ πατέρα του διὰ γυναῖκα. Ὁ Γεωργάκης μὲ τὸν Κατσάκο ἐπροσκάλεσαν νὰ ὀμιλήσουν μίαν ἡμέρα τοῦ Νικολάκη Πιεράκου ἕαδέλφου τους, καὶ ἀφοῦ ὥμιλησαν καὶ ἐκατέβαινεν εἰς τὴν σκάλαν τοῦ ἔρρηξαν καὶ τὸν ἐλάθωσαν εἰς τὴν κοιλιάν, καὶ ἐτρόμαξε νὰ γλυτώσῃ· ἐγιατρεύετο διὰ ἐξ μηνας.

Πρίν νὰ σκοτωθῇ ὁ Κυθερνήτης ἤκολούθησαν καὶ ἀλλα. Ἀπὸ τὴν "Γδραν ἔστειλαν μία ἐπιτροπὴ ἀπὸ τὸν Παπαλεξόπουλον, τὸν Σπηλιωτόπουλον καὶ ἄλλους εἰς τὴν Μάνην, ἰδώθηκαν μὲ τὸν Κατσάκο, ἐκήρυξαν τὸ σύνταγμα, ἔστειλαν καὶ τρία καράβια οἱ Γδραζοὶ διὰ νὰ ὑποστηρίξουν τὰ κινήματα τῶν Μανιατῶν. "Ημούν εἰς τὴν Καρύταιναν, τότε ἔλαβα ἔνα γράμμα ἀπὸ τὸν Κυθερνήτην διὰ νὰ στείλω στρατεύματα εἰς τὴν Καλαμάταν, διὰ νὰ φυλάξω αὐτὴν τὴν πόλιν ἀπὸ τὴν λεηλασίαν τῶν Μανιατῶν. "Ἔστειλα τὸν

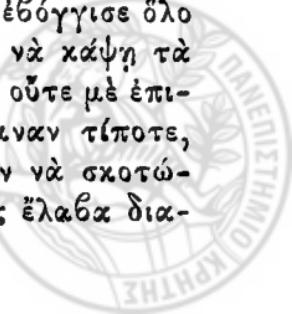
Γενναῖο μὲ ἔνα τάγμα ρουμελιώτικο καὶ μὲ πολλοὺς Πελοποννησίους. Ἐπῆγε εἰς τὴν Καλαμάταν, ἥλθαν οἱ Μανιάταις ἐπολιόρκησαν τὸν Γενναῖον. Τὸ τάγμα τὸ ρουμελιώτικο τοῦ Ἀλεξάνδρη, (καὶ ὁ Κώστας δὲν ἦτον ἔκει) ἀπίστησε καὶ ἐγύρισε μὲ τοὺς Μανιάταις· ἔρχεται ὁ Ρικόρδος, τότε ἡ ἴδια ἐπιτροπὴ καίει τὰ δύο καράβια τὰ ἐθνικὰ καὶ ἔνα ὑδραϊκὸ τὸ περίλαβε ὁ Ρικόρδος.

Κινῶ μὲ 400 καβαλλαραίους ταχτικοὺς καὶ ἀτάκτους, καὶ ἔστειλαν καὶ ἥλθαν ἔως 4000 ἀπὸ ταῖς ἐπαρχίαις. Οἱ Φραντσέζοι σὰν ἔμαθαν ὅτι ἐγὼ ἔσυναξα στρατιώταις διὰ νὰ βαρέσουν τοὺς Μανιάταις, ἔστειλαν ἔνα τάγμα χωρὶς πρόσκλησι τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως καὶ ἔπιασαν τὴν Καλαμάτα καὶ ἐκήρυξαν ὅτι οὔτε τοῦ ἐνὸς οὔτε τοῦ ἄλλου μέρους δέχονται. Ἐπῆγα εἰς τὸ Νησὶ καὶ ἥλθε ἔνα τάγμα γαλλικό, καὶ μοῦ εἶπε ὁ ἀρχηγός των, ὅτι εἶναι προσταγμένος ἀπὸ τὸν στρατηγόν του νὰ ἔμβῃ μέσα εἰς τὸ Νησί. Ἐγὼ τοῦ εἶπα: «Οταν ἐσύ είσαι προσταγμένος ἀπὸ τὸν στρατηγόν σου, ἐγὼ είμαι ἀπὸ τὴν Κυβέρνησίν μου νὰ πιάσω τὸ Νησί.» Αν θέλετε, σᾶς δέχομαι μέσα, καὶ σᾶς δίδω ὅτι σᾶς χρειάζεται.» Αὐτὸς μοῦ λέει ὅτι εἶναι προσταγμένος νὰ ἀναχωρήσετε καὶ νὰ ἐμβούμεν μέσα. Ἐγὼ τοῦ εἶπα ὅτι: «Είμαι διαταγμένος ἀπὸ τὴν κυβέρνησίν μου νὰ μείνω καὶ ἀν θέλετε ἃς γράψῃ ὁ στρατηγός σας εἰς τὴν Κυβέρνησιν, καὶ ἀν μὲ διατάξῃ ὁ Κυβερνήτης, ἀναχωρῶ.» Εκεῖνοι μὲ ἀπεκρίθηκαν: «Θὰ ἐμβούμεν καὶ ἀν ἀκολουθήσῃ πόλεμος εἶναι εἰς βάρος σου.» Εγὼ τοῦ ἀπεκρίθηκα ὅτι: «Αν ἀρχίσω ἐγὼ τὸν πόλεμον εἶναι εἰς βάρος μου, εἰδὲ καὶ ἀν ἀρχίσετε ἐσεῖς εἶναι τὸ βάρος ἐδικόν σας.» Ενόμιζαν νὰ μὲ φοβίσουν καὶ νὰ τραβήγχθω. Εκαθίσαν τρεῖς ἡμέραις ἀπέξω ἀπὸ τὸ Νησὶ καὶ ἔβρεχε,

τοὺς εἶπα νὰ ἔμβουν μέσα καὶ νὰ πιάσουν ἐνα μαχαλά,  
καὶ γράψετε εἰς τὴν Κυβέρνησιν, καὶ ἂν αὐτὴ μὲ δια-  
τάξῃ νὰ ἀναχωρήσω, εύθὺς ἀναχωρῶ καὶ ἀπὸ τὸ  
σπίτι μου ἀνῆτο. Βλέποντες ὅτι δὲν εἰμποροῦν νὰ μὲ  
βγάλουν, ἐτραβήχθηκαν ὅλοι εἰς τὴν Καλαμάτα.

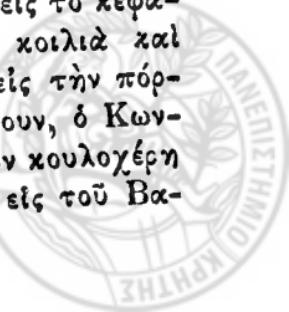
"Οταν ἀνεχώρησε ὁ Γενναῖος ἀπὸ τὴν Καλαμάταν,  
τὴν ἔγδυσαν οἱ Μανιάταις, καὶ μόνον ἐγλύτωσαν τὰ  
σπίτια μερικῶν συνταγματικῶν. Οἱ Υδραῖοι ἀφοῦ εἴ-  
δαν τὸν Ρικόρδο νὰ ἔρχεται ἔκαψαν τὰ δύο καράβια  
ὅποῦ ἦτον ἑθνικά, καὶ τὸ τρίτο καράβι ὃποῦ ἦτον  
ἰδιόκτητον τὸ ἀφησαν σῶι καὶ τὸ ἐπῆρε ὁ Ρικόρδος.  
Οἱ Μανιάταις, ἔγδυσαν τὴν ἐπιτροπὴν τὴν σταλμένην  
ἀπὸ τὴν "Υδρα καὶ ὅλους τοὺς Υδραίους ὃποῦ εἶχαν  
φύγη ἀπὸ τὰ καράβια· τοὺς περίλαβαν τὰ φραντζέ-  
ζικα καὶ τοὺς ἔστειλαν εἰς τὴν "Υδραν. Αὐτὴ ἡ ἐπι-  
τροπὴ ἤλθε εἰς τὴν Μάνη καὶ ἐκήρυξε σύνταγμα,  
ἐλευθεριά, νὰ μὴ πληρώνῃ παρὸ ἐνα 'στὰ δέκα, καὶ  
τοὺς ἔπαιρναν ἐννέα 'στὰ δέκα, καὶ ἐζημίωσαν καὶ  
τὴν Καλαμάτα μὲ 500,000 γρόσια· τέτοιο σύνταγμα  
ἐκήρυτταν, σύνταγμα ἀρπαγῆς. "Εμαθα ὅτι ἤλθε τότε  
ὁ Ρικόρδος εἰς τὸ Αλμυρό, καὶ ἐκίνησα μὲ ὅλην τὴν  
καβαλλαρίαν τακτικὴν καὶ ἀτακτή· εἰς τὴν τακτικὴν  
καβαλλαρία τὸν δ Καλέργης, εἰς τὴν ἀτακτη δ Χα-  
τζῆ Χρῆστος. Τὸν ἀντάμωσα καὶ ἐπέστρεψα εἰς τὸ  
Νησί, ὁ Ρικόρδος ἐπῆγε εἰς τὴν Τζίμοβα· ἐκατέβηκε  
ἡ μάνα τοῦ Μαυρομιχάλη, ωμίλησε μὲ αὐτὸν καὶ  
ἔπειτα ἐκίνησε διὰ τὸ Ναύπλιον.

"Οταν ἔκαψε δ Μιαούλης τὰ καράβια ἐβόγγισε ὅλο  
τὸ "Εθνος διὰ τὴν ἀδικίαν ὃποῦ ἔκαμε νὰ κάψῃ τὰ  
ἑθνικὰ καράβια. Μερικοὶ βλέποντες ὅτι οὔτε μὲ ἐπι-  
τροπὰς οὔτε μὲ ἀποστασίας δὲν ἔκαμναν τίποτε,  
ἔσυμβούλεύθηκαν μερικοὶ καὶ ἀπεφάσισαν νὰ σκοτώ-  
σουν τὸν Κυβερνήτη. 'Εκείναις ταῖς ὥραις ἔλαβα δια-



ταγὴν νὰ ὑπάγω εἰς τὸ Ναύπλιον καὶ νὰ πάρω μαζί  
μου καὶ τὴν τακτικὴν καθαλλαρία, καὶ τὴν ἀτακτην  
μὲ τὸ πεζικὸν στράτευμα νὰ τὰ ἀφήσω μὲ τὸν Γεν-  
ναῖον εἰς τὴν Μεσσηνίαν διὰ νὰ ἐπαγρυπνοῦν τὰ κινή-  
ματα τῶν Μανιατῶν νὰ μὴν ἔργουν καὶ λεηλατήσουν  
τὸν τόπον. 'Ο Πέτρος Μαυραμιχάλης εἶχε φύγη τὸν  
χειμῶνα κρυφίως ἀπὸ τὸ 'Αναπλι διὰ νὰ περάσῃ τὴν  
Ζάκυνθον διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν Μάνην. 'Ο καιρὸς τὸν  
ἔρρηξε κατὰ τὸ Κατάκωλο· ὁ ἐκεὶ τότε διοικητὴς 'Ανα-  
γγωστόπουλος τὸν παρέλαβε, καὶ τὸν ἔστειλε εἰς τὸ  
'Αναπλι, καὶ τὸν ἔβαλεν εἰς φύλαξιν ἀναπαυτική, καὶ  
εἶχε ὅλα του τὰ ἀναγκαῖα πλουσιοπάροχα· τὸν Γιάν-  
νην Κατσὴ τὸν ἔπιασε καὶ τὸν ἔβαλε εἰς τὸ Παλαι-  
μῆδι, τὸν δὲ Κωνσταντίνον καὶ Γεώργιον Μαυρομιχά-  
λην καὶ Κατσάκο εἶχε ὑπὸ φύλαξιν νὰ εύρισκωνται  
εἰς τὴν χώραν τοῦ 'Αναπλιοῦ. 'Ο Κατσάκος ἔφυγε  
καὶ ἐπῆγε εἰς τὴν Μάνη καὶ ἔκαμψε τὰ συντάγματα  
αὐτά· εἰς αὐτὸν τὸν καιρὸν εἶναι ὅποῦ ἐσυμβουλεύθη-  
καν νὰ σκοτώσουν τὸν Κυβερνήτην. Τοὺς ἐγύρισαν τὰ  
μυαλὰ τάζοντές τους χιλιάδες τάλαρα καὶ ἀλλα· καὶ  
ἄν δὲν ἐπαρακινοῦντο αὐτοὶ ἀπὸ μεγάλαις ὑποσχέ-  
σεις, καὶ νὰ ἦναι βέβαιοι ὅτι θὰ γλυτώσουν, δὲν τὸ  
ἀποφάσιζαν ποτέ.

"Ἐτσι ως προεπίπα ἐπῆγαν εἰς τὴν πόρταν τῆς ἐκ-  
κλησίας τὴν Κυριακὴν τὴν αὔγ'νην, ἔχαιρέτησαν τὸν  
Κυβερνήτην, ὁ Κυβερνήτης εἶχε μόνον δύο, ἔνα χου-  
λοχέρη καὶ ἔνα ἄλλον. 'Εμβαίνοντας εἰς τὴν πόρταν,  
ὁ Κωνσταντίνος τοῦ ἔρρηξε μία πιστόλα εἰς τὸ κεφά-  
λι, ὁ Γεωργάκης μιὰ μαχαιριὰ εἰς τὴν κοιλιὰ καὶ  
ἔμεινε ὁ Κυβερνήτης νεκρὸς ἔπιλωμένος εἰς τὴν πόρ-  
ταν. 'Αφοῦ ἔκαμψαν αὐτὰ ἔτρεξαν νὰ φύγουν, ὁ Κων-  
σταντίνος ἐλαβώθηκε θανατηφόρα ἀπὸ τὸν χουλοχέρη  
τὸν Κρητικό, ὁ δὲ Γεωργάκης κατέφυγεν εἰς τοῦ Βα-



λιάνου τὸ σπίτι· εἰδεὶς δὲς ἐκεῖ δὲν ἔμπορεῖ νὰ βαστα-  
χθῇ καὶ ἐπῆγε εἰς τοῦ Ῥοᾶν τὸ σπίτι. 'Ο πολιτάρχης  
Παναγιώτης Κακλαμάνος δὲν ἐταράχθηκε διόλου δι-  
ότι ἦτον καὶ αὐτὸς μπασμένος εἰς τὴν ὑπόθεσιν. 'Ο  
Ζεράρ δποῦ ἐδιοικοῦσε τὰ ἐλληνικὰ τακτικὰ στρατεύ-  
ματα εὑρέθηκε καθάλλα ρὲ τὸν ἀγιουτάντε του εἰς τὸν  
Πλάτανον δποῦ ἦτον δ στρατῶνας καὶ ἔλεγε: «Τίποτε  
τίποτε, μείνετε ἥσυχοι». 'Ο Ἀλμέτας ποῦ ἦτον φρού-  
ραρχος μὲ τὸ πιστὸν στράτευμα δποῦ ἦτον ὠρκωμένο  
ἔκλεισε ταῖς πόρταις, ἐδιαμοιράσθηκαν εἰς ὅλαις ταῖς  
τάπιαις καὶ εἰς ἄλλας θέσεις τῆς πόλεως, ἐπιασαν  
καὶ διάφοροι ἄλλοι πολεῖται τὰ ἀρματα, καὶ ἔτσι ἐφυ-  
λάχθηκε δποῦ ἔκινδύνευσε νὰ χαθῇ τὸ Ἀνάπλι.

Τῆς εὐθὺς συνάχθηκε ἡ Γερουσία μὲ τοὺς Γραμ-  
ματεῖς καὶ ἀπεφάσισαν νὰ κάμουν τριμελὴ ἐπιτροπὴ  
τὸν Αὔγουστῖνον, ἐμένα καὶ τὸν Κωλέτη. 'Ο Αὔγου-  
στῖνος μὲ ἔστειλε εὐθὺς μὲ τὸν θάνατον τοῦ Κυθερονή-  
του ἐνα πεζοδρόμον διὰ νὰ μοῦ δώσῃ εἰδησιν καὶ νὰ  
πάγω εἰς τὸ Ἀνάπλι. "Ημουν εἰς τὴν Τριπολιτσά·  
ἐκείναις ταῖς ὥραις εὑρέθηκα εἰς τὴν Τριπολιτσά. 'Η  
Γερουσία ἐκοινοποίησε τὴν ἀπόφασίν της εἰς τὸν Αὔ-  
γουστῖνον, δ Αὔγουστῖνος εἶπε δὲς δὲν δέχεται αὐτὴν  
τὴν θέσιν ἀν δὲν ἔλθῃ πρῶτον καὶ δ Κολοκοτρώνης νὰ  
δμιλήσωμεν. 'Εγὼ ἔλαβα τὴν εἰδησιν τὸ βράδυ τὴν  
ἴδια Κυριακὴ ἀπὸ τὸν πεζοδρόμον, δὲς δ Κυθερονήτης  
ἐσκοτώθηκεν ἀπὸ τοὺς Μαχρομιχάληδες καὶ ὁ ἔνας  
ἐσκοτώθηκε καὶ δ ἄλλος ἐπῆγε εἰς τὸν Ῥουάν, δὲν ἔ-  
ξευρα τίποτε ἄλλο περισσότερον. Τότε ἐσυλλογίσθηκα  
δὲς εἶχε ἀποφασίση δ Κυθερονήτης δὲς ἀν ἀποθάνη  
ἔξαφνα νὰ γένη εὐθὺς συνέλευσις ἀπὸ τὸ "Ἐθνος. Εὐ-  
θὺς ἔκραξα τὸν διοικητὴν τῆς Τριπολιτσᾶς δποῦ ἦτον  
δ Καρόρης, καὶ τοὺς γραμματικούς του, ἔγραψε παν-  
τοῦ διαταγὰς εἰς τὰ στρατεύματα δποῦ ἦταν μὲ τὸν

Γενναῖον νὰ τραβηγθοῦν, καὶ ἐγὼ γὰρ μείνω εἰς τὴν Τριπολίτσα. Διατὰ ἐγὼ δὲν ἔξευρα ποῦ θὲ νὰ τραβήξω, οὔτε τί νὰ κάμω, σύτε ἔξευρα τί ἐγίνετο εἰς τὸ Ἀνάπλι, μὲ τὰ γράμματα ἔστελνα παντοῦ καθαλλα-  
ράσιους καὶ πεζούς, καὶ τοὺς ἀνάγκαζα νὰ ἔλθουν μία  
ῶρα ἀρχήτερα. Τὴν αὐγὴν ἔημερώνοντας Δευτέρα μὲ  
ἡλιθαν δύο πεζοὶ ὁ ἔνας κοντὰ εἰς τὸν ἄλλον καὶ μοῦ  
ἔφεραν τὰς εἰδήσεις ὅτι ἡ Γερουσία ἐψήφισε τριμελῆ  
ἐπιτροπή, ὅτι ὁ λαὸς ἐπολιόρκησε τὸν Γεωργάκην Μαυ-  
ρομιχάλην εἰς τοῦ Ῥουάν τὸ σπίτι, ὅτι τὸν ἔγκησαν  
ἀπὸ τὸν Ῥουάν, δτι τὸν ἐπαράδωκε καὶ τὸν ἐπῆγαν  
εἰς τὸ Παλαμήδι καὶ μοῦ ἔλεγαν νὰ φθάσω μίαν ὡραν  
ἀρχήτερα.

Τὸ βράδυ εἶχα βαστάξῃ μυστικὸ καὶ δὲν τὸ ἔκοινο-  
ποίησα εἰς τὴν πόλιν τὸν θάνατον τοῦ Κυθερήτου. Τὴν αὐγὴν δπου τὸ ἔμαθαν οἱ πολῖται τῆς Τριπολί-  
τσᾶς ἔμειναν νεκροί, ἀφησαν τὰ ἔργαστήριά των, ταῖς  
δουλειαῖς τους καὶ ἐπερπατοῦσαν εἰς τοὺς δρόμους ώσαν  
τρελλοί. Ἐγὼ ἔστειλα εἰς ὅλας τὰς ἐπαρχίας ταχυ-  
δρόμους μὲ δεύτερα γράμματα νὰ μείνουν ἥσυχοι αἱ  
ἐπαρχίαι, νὰ σταθοῦν οἱ ἐπαρχοὶ εἰς τὰς θέσεις των,  
καὶ νὰ ἔξακολουθοῦν τὰς ἔργασίας των. Τοὺς ἔδιδα  
καὶ τὴν εἰδησιν ὅτι ἔκλεχθη μία ἐπιτροπὴ διὰ νὰ κυ-  
θερήσῃ τὸν τόπον, καὶ ὅτι θέλει λάθη τὰ ἀναγκαῖα  
μέτρα διὰ νὰ βαστάξῃ τὴν ἥσυχίαν καὶ τὴν εύταξίαν  
εἰς αὐτὴν τὴν κρίσιμον περίστασιν. Ἡλθαν οἱ πρού-  
χοντες τῆς πόλεως Τριπολίτσας πρὸν νὰ ἀναχωρήσω  
διὰ τὸ Ναύπλιον, καὶ μοῦ εἶπαν ὅτι: «Τί νὰ γίνωμεν,  
ἴμεις φοβούμεθα νὰ μὴν πάθωμεν τίποτε, διότι ἡ πό-  
λις μας εἶναι ἀνοικτὴ καὶ ἔφραγη». Τοὺς εἶπα νὰ βά-  
λουν ντελάληδες καὶ νὰ διαβάσουν δια ἔγραψα καὶ εἰς  
ταῖς ἄλλαις ἐπαρχίαις. Αὐτοὶ μὲ ἐπαρακάλεσαν νὰ  
βάλουν ντελάληδες νὰ μάζωχθοῦν οἱ πολῖται εἰς τὸ

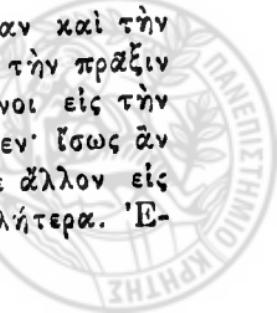
σχολεῖον καὶ νὰ ὑπάγω ἐγὼ νὰ τοὺς ὄμιλόςων. Τὸ ἐδέχθηκα, ἐσυνάχθηκαν οἱ πολῖται εἰς τὸ σχολεῖον, τοὺς ὄμιλος διὰ μιὰν ὥραν διόχληρον, τοὺς εἶπα ὅσα ἔπρεπε νὰ τοὺς εἰπῶ εἰς τέτοιας περιστάσεις.

“Αφῆσαι τὸ Σισινόπουλο μὲ 100 καβαλλαραίους διὰ τὴν ἡσυχίαν τοῦ τόπου, καὶ ἐγὼ ἔκινησα, καὶ διὰ ἐξ ὧρας ἐφθασσα εἰς τὸ Ἀνάπλι. Εἶχα μαζί μου 150 καβαλλαραίους· ὁ λαὸς ἐζήτησε τὴν ἀδειαν καὶ ἀνοιξαν τὴν πόρταν καὶ ἐθύηκαν εἰς προϋπάντησίν μου, ἔως τὸν τόπον ὃπου ἐξεμπαρκαρίσθηκε ὁ βασιλεὺς, καὶ ὁ λαὸς ἀπεκεῖ μὲ ἐσυντρόφευσε ἔως τὸ σπίτι μου. Ἀλλοι ποῦ μὲ ἀπαντοῦσαν ἔχλαιγαν, ἀλλοι παραπονοῦντο καὶ ἐγὼ ἔλεγα εἰς ὅλον τὸν κόσμον: «Ἡσυχία.» Πηγαινάμενος εἰς τὸ σπίτι τοὺς εἶπα: «Ἐλληνες, πηγαινετε εἰς τὰ σπίτια σας, μὴ ἔχετε κανένα φόβον, καὶ τοῦ Θεοῦ θεράπευτας θέλει τὰ οίκονομήσῃ ὅλα.» Ἀπ’ ἔκει ἐπῆγα ἔκει ὃπου ἐκάθετο ὁ Αὔγουστῖνος διὰ νὰ τὸν παρηγορήσω, πηγαινάμενος ἔκει ἐπαρηγόρησε ὁ ἔνας τὸν ἀλλον, καὶ ἔπειτα μοῦ λέγει: «Εἰς τὸν λαϊμόν σου κρέμομαι καὶ ἐγὼ καὶ τὸ «Ἐθνος, καὶ κάμε ὅτι σοῦ φανῇ εὐλογον.» Ἐγύρισα εἰς τὸ σπίτι, ὄμιλησα τοῦ Ἀλμέδα ὃποῦ ἦτον φρούραρχος καὶ ἐπὶ κεφαλῆς εἰς τὰ στρατεύματα τὰ τακτικά, καὶ τοῦ εἶπα νὰ βάλῃ ντελάληδες νὰ καθήσῃ ἡσυχος καθένας εἰς τὸ σπίτι του καὶ νὰ βγάλῃ τὰ ὅπλα (διατὶ ἦταν ὅλοι οἱ πολῖται ἀρματωμένοι), καὶ καθὼς ἐφέρθηκες ταῖς τόσαις ἡμέραις νὰ φερθῆς καὶ τώρα διὰ τὴν ἡσυχίαν. Τὸ τακτικὸν ἐστάθηκε πιστὸν εἰς τὸν ὄρκον του, καὶ ἐμπόδισε τὴν σφαγὴν καὶ τὴν φωτιά· τώρα νὰ κάμετε ὄρκον καὶ εἰς τὴν ἐπιτροπήν, ἔως νὰ ἴδούμεν ποῦ θὰ κατασταλάξῃ τὸ πρᾶγμα.

Τὴν ἀλλην ἡμέραν ἐσυνάχθηκε ἡ Γερουσία καὶ οἱ Γραμματεῖς καὶ ἡμεῖς ἐκάμψαμεν τὸν ὄρκον καὶ ἐπή-

ορμεν ταῖς ὑπόθεσαις τοῦ Κράτους ἐπάνω μας. Ὁ λαὸς ἐφώναζε διὰ τὸν φυνέα Γεωργάκη: « Ἡ σκοτώνετε τὸν φονέα, καὶ πιάνετε καὶ τοὺς συμβούλους, εἴτε μὴ θὰ κάμωμεν ἔκδικησιν μοναχοί μας καὶ θὰ κάμωμεν ὅτι εἰμπορέσωμεν. » Τότε ἡμεῖς ἀπεφασίσαμεν στρατιωτικὸν δικαστήριον, τὸν ἔχριν τὸν ἔκαταδίκασεν εἰς θάνατον, καὶ ἐκτελέσθη ἡ ἀπόφασις εἰς τὴν Πρόνοια. Οἱ δύο ὑπηρέται καὶ δ Κακλαμάνος ἐβάλθηκαν εἰς φυλακήν, οἱ δόποιοι ἐμαρτύρησαν τὴν ἐταιρίαν ὅπου εἶχαν νὰ σκοτώσουν τὸν Κυβερνήτην· ἐβίασαμεν τὸν Σιεράρ νὰ κάμῃ τὴν παραίτησίν του, εἰδὲ μὴ ἥθελαμεν τὸν κηρύξῃ ὡς ἔνα ἐπίβουλον. « Εδώκε τὴν παραίτησίν του, ἐβάλθη εἰς φυλακὴν καὶ ὁ υἱὸς τοῦ Καλαμογδάρτη καὶ οἱ ἄλλοι δὲν ἐμαρτυρῶντο ἀπὸ τὸν ἄλλο. Πολλοὶ τρελοὶ ἤρχοντο καὶ μὲ ἐφορτώνοντο καὶ μοῦ ἔλεγαν: « Κολοκοτρώνη, ἔκδικησιν κάμε, σκότωσε τοὺς φονεῖς. » Καὶ ἐγὼ τοὺς ἐμάλλωσα καὶ τοὺς ἐδίωξα ἀπὸ τὸ σπίτι λέγοντάς τους: « Πηγαίνετε εἰς τὰ σπίτια σας, δὲν εἶναι ἔδική σας δουλειά. »

Εἰς τὴν "Γδραν μόλις ἔμαθαν ὅτι δ Κυβερνήτης ἐσκοτώθηκεν, ἔκίνησε δ Σπηλιωτόπουλος καὶ Παπαλεξόπουλος καὶ ἄλλοι, καὶ ἔτρεξαν εἰς τὸ Ἀνάπλι διὰ νὰ κάμουν ὅτι θέλουν, καὶ νὰ βάλουν εἰς ταραχὴν. Τοὺς ἐπιάσαμεν καὶ τοὺς ἐβάλαμεν εἰς τὸ Καστέλι· ὅλαι αἱ ἐπαρχίαι καὶ αἱ νῆσοι τῆς Ελλάδος (ἐκτὸς τῆς "Γδρας"), ἔστειλαν ἀναφοραῖς, ἔχλαιον τὸν θάνατον τοῦ Κυβερνήτου, καὶ ἀνεγγώριζαν καὶ τὴν Διοικητικὴν ἐπιτροπὴν, καὶ ἐγκωμίαζαν τὴν πρᾶξιν τῆς Γερουσίας. « Εστειλαν οἱ εὑρισκόμενοι εἰς τὴν "Γδραν μία ἐπιτροπὴ, δὲν τὴν ἐδεχθήκαμεν· ἵσως ἀνέφωτας τὴν Γερουσίαν ὁ Θεός καὶ ἐβάζει ἄλλον εἰς τὸν τόπον τοῦ Κωλέτη ἥθελαμεν πάρη καλήτερα. » Ε-



διοικήσαμεν ἔως τρεῖς μῆνας ἐκάμψαμεν προκήρυξιν καὶ ἐπροσκαλέσαμεν τὸ "Ἐθνος εἰς συνέλευσιν, νὰ συναγθῇ εἰς τὸ "Αργος, καὶ ἐσυνάγθηκε. Τότε ἦλθαν καὶ ἀπὸ τὴν Δυτικὴν Ἑλλάδα καὶ ὁ διάβολος ἔνωσε καὶ τὸν Γρίβα ὃποῦ ἐτρώγετο μὲ τὸν Τσέγχα, καὶ ἦλθον μαζὶ δλοι.

Συνάζοντας δλο τὸ "Ἐθνος, ἐγὼ ἐμέτρησα μὲ τὸ νοῦ μου, δτὶ ἐὰν καὶ κάρωμεν ἄλλην κυβέρνησιν οἱ ἔξω αὐλαῖς θέλει μ.δς πάρουν ὅτι εἶχαμεν δλοι συνομωσίαν διὰ τὸν σκοτωμὸν τοῦ Κυβερνήτη· διατὶ σκοτώνοντας τὸν Κυβερνήτη, καὶ ἀλλάζοντας τὴν κυβέρνησην νὰ βάλωμεν ἄλλους; βέβαια ὁ κόσμος θὰ μ.δς ἐπαιρνε ὅτι εἴμεθα δλοι συνομώταις, η δτὶ δ Κυβερνήτης ἦτον τύραννος· διατὶ ἐδοκιμάσαμεν τὰ ἀπερασμένα χρόνια τῶν πολλῶν τὴν κυβέρνησιν,—καὶ εἰπε δτὶ, ἀς ἐμπῃ δ Λύγουστρίνος πρόεδρος μόνος, καὶ ἡ Συνέλευσις ἀς τοῦ βάλη Γερουσία νὰ ἀκούεται μὲ τὸν πρόεδρον, νὰ κυβερνήσῃ, ἔως ποῦ νὰ γράψῃ ἵστας Δυνάμεις νὰ μ.δς στείλουν βασιλέα· καὶ μὲ αὐτὸν τὸν τρόπον ἐκάμψ τὴν παραίτησίν μου εἰς τὴν Συνέλευσην. Ἀκούοντας δ Κωλέτης δτὶ ἐκάμψ τὴν παραίτησίν μου καὶ θὰ ἔγγρ καὶ ἑκεῖνος, καὶ ὅτι ἐκανε δ πρόεδρος θὰ ἦτον καλῶ γεναμένα, δὲν τοῦ ἀρεσε, καὶ ἀρχισε καὶ διέκοψε τοὺς "Ανατολικοὺς καὶ Δυτικοελλαδίτας καὶ τοὺς καπεταγαίους διὰ ἐμφύλιον πόλεμον. Ἐμεῖς ἐκάναμεν Συνέλευση καὶ τὰ κονάκια ὃποῦ εἶχαν οἱ πληρεξούσιοι καὶ οἱ καπεταναῖοι ἦταν ἀνακατωμένα μὲ τὸ κόμμα τοῦ "Ἐθνους. Ἀρχίνησε καὶ τὰ καταμέριζε τὰ κονάκια, καὶ ἔβαλε τὸν Γρίβαν, ως τρελλὸν ὃποῦ ἦταν, καὶ ἔφτειανε ταρπούρια· εἰς τὰ κονάκια· καὶ ἔτσι ἐπέρασσ καὶ ἑκεῖνος καὶ ἐπῆγαν κατὰ μεριὰ δλη ἡ συντροφιά. Καὶ ἡ Συνέλευσις ἔβαλε φρουρὰ τὸν Κίτσο Τσαβέλα· καὶ εἶχαν γνώμη νὰ ἔλθουν εἰς τὴν Συνέλευση διὰ γὰ

τὴν χαλάσουν, ἀλλὰ δὲν ἐκόταγαν νὰ ἔλθουν ἀπὸ τὴν φρουρὰ καὶ ἀπὸ τὰ σῷματα.

Καὶ ἔτσι ἡμέρα τὴν ἡμέρα αὕξαναν τὰ πάθη, καὶ ἐμεῖς πάντοτε ἐκάναμε τὴν Συνέλευση. Τοὺς ἔστειλε ὁ Αὐγουστῖνος μιὰ καὶ δύο τὸν Κωλέττη: «Δὲν εἶναι καλὸν νὰ διαιρεθῇ τὸ Ἔθνος, μόνον ὅμονοια καὶ εἰρήνη, καὶ ἡ Συνέλευσις νὰ κάμη τὰ ἔργα τῆς». Μίαν ἡμέρα τοῦ λέγει: «Τί φτειάνει ὁ Γρίβας ταμπούρια 'τὸ σπίτι';» «Ἀμ' δὲν τὸν ἀφίνετε τὸν τρελλό; αὐτοὶ ἔχουν εἰς τὴν γνώμη τους νὰ σκοτώσουν μεγάλους καὶ ὄχι μικρούς· ἐμεῖς φυλαγόμαστε, ὅσοι ἔχομεν ὑποψία.» Μίαν ἡμέρα, νὰ κοντοσυλλαβίσω, ἀνοίξε τὸ τουφέκι ἀπὸ ἐκείνους εἰς τὸ παζάρι καὶ ἐβάρεσαν τὸν Τριαντάφυλλον Τσουρᾶ καὶ τὸν 'Ρούκη. «Ἐτσις ἀνοίξε τὸ τουφέκι, ἐκατχμερίσκων.» Εσκοτώθηκε καὶ ὁ Ἀποστόλης ποῦ 'ταν πολιτάρχης· καὶ ἔτσι ἐσηκώθηκε τὸ τουφέκι καὶ τοὺς ἐστενοχωρήσαμε εἰς ἓνα μαχαλά. Τότενες ἐσηκώθηκε ὁ Κώστας Μπότσαρης καὶ ἦλθεν εἰς τὸν Αὐγουστῖνο, καὶ εἶπε: «Νὰ τοὺς ἀφίσωμε νὰ φύγουνε, καὶ ἐγὼ ὑπάγω μαζί τους εἰς τὴν Κόρινθο καὶ ἔρχομαι», καὶ ἀλλα ταξίματα. Τοὺς εἶχαμε πολὺ στενοχωρημένους, καὶ ἀν δὲν ἦτον αὔτη ἡ μεσιτεία θὰ τοὺς ἔχαλάγαμεν ὅλους· σκοτώθηκαν ἀπὸ τὸ ἓνα μέρος καὶ ἀπὸ τὸ ἀλλο πολλοῖ· καὶ ἔτσι μὲ αὐτὰ τὰ πάτα τοὺς ἔδωκε λόγον τιμῆς νὰ ἔβγουν, καὶ ἔτσι ἐβγῆκαν. Τόσο ἐστάλθηκε ἀπὸ τοὺς πρέσβεις (Κάνιγγ) διὰ νὰ παύσῃ τὰ τουφέκι, καὶ ἔτσι ἔρυγαν ἀπὸ τὸ 'Αργος, καὶ ἀπ' ἐκεῖ ἀπέρχοσαν 'τὰ Μέγαρα καὶ ἀρχισαν ταῖς ῥαδιουργίαις τῶν, καὶ ἔβγαλαν διπλώματα, ταχυματαρχίαις, καπεταναίους, — καὶ ἔβγαλε ἔως 5000 καὶ ὑπεγράφετο ὁ Ἰδιος (ὁ Κωλέττης) ως κεφαλή. Καὶ ἡ Συνέλευσις τότε ἐσηκώθηκε καὶ ἐπῆγε εἰς τὸ 'Ανάπλι, καὶ ἔκαμε γράμματα εἰς ταῖς Δυνάμεις διὰ νὰ

προφθάση μίαν ὥραν ἀρχήτερα Βασιλέας· ἔκαμε καὶ τὸ Σύνταγμα, καὶ τόσα ἄλλα.

Ἐκεῖνοι ἔκαμαν ἕως 25 Μαρτίου εἰς τὰ Μέγαρα, καὶ ἦλθαν εἰς τὸ Λουτράκι. Ὁ Νικολὸς Τσαβέλας ἐχρεωστοῦσε 80 χιλιάδες γρόσια καὶ διὰ νὰ μὴ πληρώσῃ, ἐπῆγε μὲ ἑκείνους. Τόσο καὶ ὁ Χατζῆ Χρήστος ἐπαράτησε τὸν ὄρκον ποῦ· χε κάμη σὲ τρεῖς μῆνες, καὶ ἐπῆρε τὴν καθαλλαρία καὶ ἐπῆγε 'έτον Κωλέτην. Εἶχε τὸν Καλέργη ἡ κυβέρνησις σταλμένον μὲ τὴν καθαλλαρία καὶ τοὺς Κορθινούς, καὶ ἐστέκονταν ἀντικρὺ τῶν Συνταγματικῶν. Καὶ ὁ Κωλέτης ἦλθε εἰς τὸ Λουτράκι, καὶ τὸν ἐδυνάμων τὸ κόμμα ἀπὸ τὴν "Γδρα, καὶ πανταχοῦ ὅσοι ἦταν σκανταλοποιοι, καὶ τὸ στράτευμα ὃποῦ εἶχε ὅλο μὲ διπλώματα καὶ ταξιματα. Καὶ ἔλεγε: «Ἀν βγάλωμε τὸν Αὔγουστον σας δίδω ἀμπλα ἀστοριτὰ εἰς τὴν Ηελοπόννησο νὰ πάρετε τοὺς μισθούς σας, νὰ ἔχετε καὶ τοὺς βαθμούς σας.» Ἡ Συνέλευσις ἐτελείωσε, καὶ ἡ Γερουσία καὶ οἱ Γραμματεῖς ἐμειναν ἀσάλευτοι· μέρος νῆσοι δὲν ἔχουν την μόνον, καὶ μέρος Ρουμελιώταις. Τὸ λοιπὸν ἔθνος ἔχουν ταῖς διαταγαῖς τῆς κυβερνήσεως,—ἡ Πελοπόννησος ὅλη. Τόσο ἔγραψε καὶ ὁ Νικόλαος ἐν γράμμα δῖταν ἡμεθα 'έτην ἐπιτροπή: «Βαστάτε τὸ ἔθνος, νὰ ἔσαστε μονοιασμένοι καὶ θὰ στείλωμε βασιλέα». Τόσο καὶ ἀπὸ ταῖς ἄλλαις Αἴλατις.

Απὸ ἡμέραις ἐγύρευαν τὴν ἀδειαν ἀπὸ τὸν Αὔγουστον νὰ πάω καὶ ἐγὼ εἰς τὴν Κόρθο· ὃποῦ ἀν ἦθελε ὑπάγω δέκα ἡ πέντε ἡμέραις ἀρχήτερα δὲν ἦζευρε ἀν ἔμβαιναν μέσα (νὰ μὴ πᾶν ἀπάνω τους.) Μόνον ἔχουν δὲ κόσμος τὸ Σύνταγμα καὶ δὲν ἦζευρε πῶς εἶναι Σύντριμμα, καὶ εἰς ταῖς 25 τοῦ Μαρτίου ἐθγῆκα νὰ πάω 'έτην Κόρθο· καὶ ἑκείνην τὴν ἡμέραν ὃποῦ ἐθγῆκα ἐγώ, ὁ Νικήτας μὲ τὸν Καλέργη ἔκαμαν τὴν ἀστοχετίαν

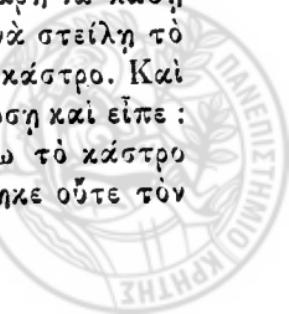
καὶ πῆγαν 'ετὸ Λουτράκι καὶ τοὺς πισοδρόμησαν ἐκεῖνοι. Τὸ στράτευμα τὸ δικό μας ἐσκόρπισαν καὶ ὁ κόσμος ἐκχρέρχει μὲ τὸ Σύνταγμα. Καὶ ἐγὼ ἐπῆγα εἰς τὸ "Αργος καὶ ἐδείπνησα, καὶ ἀπάνω ποῦ ἦθελκ νὰ καθαλλίκω νὰ πάω 'ετὴν Κόρθο, μᾶς εἰδοποίησαν τὰ τρέχοντα· καὶ ὅτι οἱ Συνταγματίκοι αὔριο ἔρχονται ἐδῶ· καὶ τότενες ἀρησκ τὸν Σταυρίανὸν Καπετανάκη, τὸν Γεώργη Μιχαλάκη, τὸν Ἀγχλόπουλο, τὸν Τσώκρη, τοὺς ἄφησα εἰς τὸ "Αργος, νὰ ιδοῦμε τὶ θέλει γείνη. 'Εγὼ ἐτραβήθηκα εἰς τὸ Σχοινοχώρι, μίαν ἥμισυ ὥρα μὲ τὸν τσιπχανέ, καὶ μόνον μὲ τοὺς ἀνθρώπους μου· καὶ τὴν αὐγὴν ἔφθασε τὸ Σύνταγμα εἰς τὸ "Αργος, καὶ ἐθγήκαν οἱ 'Αργίταις μὲ ταῖς δάχρναις.

'Απ' ἐκεῖ ἐδοκίμασαν νὰ πάνε 'ετ' Ἀνάπλι. Καὶ τὰ στρατεύματα ποῦ 'ταν 'ετὴν Σαλαμῖνα τὰ δικά μας, ἐμβῆκαν εἰς τὴν Πρόνοιαν. 'Εγὼ ἐτράβηξα κατὰ τὴν Τριπολιτσά καὶ μὲ 200 ἀνθρώπους ποῦ ἐκράτουσκ τὸ 'Αινόρι, ποῦ ἦταν οἱ τοπικοὶ φευγάτοι. Καὶ ἔτσι ἦλθαν ἐκεῖ ὅπου ἥμουν ἐγώ, καὶ τοὺς ᾤωτησκ, ἂν ἦναι πουθενὰ στρατεύματα·—«Οχι.»—Ο Ζαήμης καὶ ὁ Κολιόπουλος ἦτον σταλμένοι 'ετὴν Πάτρα καὶ ὁ Τσαβέλας μὲ τὸ τάγμα του 'ετὴν Ηάτρα.

Καὶ ἐμβάνοντας μέσκ ἔρηξαν τὴν Γερουσία, νὰ κάμουν κυβέρνησιν, ἐπιτροπὴν πέντε, καὶ ὁ ἕνας ἀπεφάσισαν καὶ ἐμένα· καὶ ἐγὼ ἀπεκρίθηκα: «Δὲν εἶμαι ζέιος.» Καὶ τότε ἀπεφάσισαν τὸν Κολιόπουλο, τὸν Ζαήμη, καὶ μοῦ ἔστειλαν τὰ γράμματα καὶ τοὺς τὰ ἔστειλα νὰ ἐλθοῦν τὸ γληγορώτερο. Καὶ ἔκαμψαν ἐπταμελῆ ἐπιτροπὴ τὸν 'Υψηλάντη, τὸν Κωλέτη, τὸν Μεταξᾶ, τὸν Μπότσαρη, τὸν Κολιόπουλο, τὸν Κουντουριώτη καὶ Ζαήμη. 'Εγὼ εἶχα στείλη τὸν Γενναῖο ὃποῦ ἐσύναζε στρατεύματα διὰ τὴν Κόρθο, καὶ ἔφθασε μὲ 1000 εἰς τὴν Τριπολιτσά, καὶ ἐγὼ ἔσταθηκα εἰς

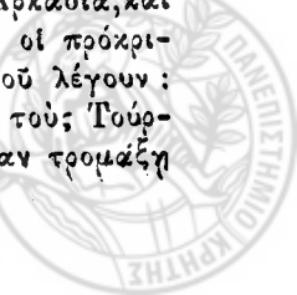
τὴν Τριπολεῖτσά καὶ ἑκεῖνον τὸν ἐπρόσταξα νὰ πάῃ  
 'ςτοὺς Μύλους τοὺς Ἀφεντικούς, νὰ ἴδοῦμε τὸ Σύν-  
 ταγμα τί θέλει κάμη. Τότενες ἔφθασε καὶ ὁ Ζαήμης  
 μὲ τὸν Κολιόπουλο ἀπὸ τὴν Πάτρα εἰς τὴν Τριπολε-  
 τσά, καὶ ἐστάθηκαν μία ὥρα καὶ ὠμιλήσαμεν, καὶ  
 μοῦ λέγει ὁ Ζαήμης: «Μὴ πῆς τίποτε ὅσο νὰ πᾶμε  
 κάτω, νὰ μὴν γείνῃ κανένας ἐμφύλιος πόλεμος καὶ  
 χαθοῦμε.» Ἐγώ τοὺς ἀποχρήθηκα ὅτι: «Σύρτε κάτω  
 καὶ ἂν γείνῃ εὔταξία καὶ κάμη ἡ ἐπιτροπὴ εὐταξία  
 ἀπὸ τ' Ἀνάπλι ἔως εἰς τὸ Ἀργος, ἐγὼ θέλω μείνῃ  
 ἡσυχος καὶ τραβάω καὶ τὸν Γεννατί καὶ πηγαίνω εἰς  
 τὸ σπίτι μου καὶ ἡσυχάζω· εἴτε μὴ καὶ τὸ Σύνταγμα  
 ἀπλωθῇ μέσοι εἰς τὴν Πελοπόννησο, ἐγὼ βέβαιως διὰ  
 τὴν πατρίδα ἔχω τόσα αἰματα καὶ κόπους, καὶ θὰ  
 κάμω ὅτι δύνωμαι νὰ ἐμποδίσω τὸ κακό.»

Καὶ κατεβαίνοντας κάτω ἔσμιντε ἡ ἐπιτροπὴ ὅλη καὶ  
 ἔκαναν συμβούλιο, ὅτι πῶς θὲ νὰ πληρώσουν τὸ στρα-  
 τευμα ὅποι ἦτον 'ςτὰ Μέγαρα τόσους μῆνες. Ὁ Ζαή-  
 μης καὶ ὁ Κολιόπουλος καὶ ὁ Μεταχεῖς εἶχαν μία  
 γνώμη, ὅμως οἱ ἄλλοι ἦταν τέσσεροι, καὶ πάντα οἱ  
 τέσσεροι εἰς ταῖς γνώμαις ἐνικοῦσαν. «Ἐβαλαν τὸν  
 Ζωγράφο γραμματέα τῶν πολεμικῶν, καὶ τὰ στρα-  
 τεύματα τοῦ ἐγύρευσαν λουφέδες, γιατὶ τοὺς εἶχε ταμ-  
 μένο ὁ Κώλεττης ὅτι, πηγαίναμενοι 'ςτ' Ἀνάπλι νὰ  
 δώσῃ τοὺς λουφέδες, καὶ ἂν δὲν ἔχῃ νὰ εὑρῇ. Σὰν δὲν  
 εἶχαν μὲ τὶ νὰ τοὺς πληρώσουν, τοὺς διερράγεις 'ςτὴν  
 Πελοπόννησο νὰ πάρουν τοὺς λουφέδες μὲ ὅ, τι τρόπον  
 ἡμπορέσουν. «Εστειλαν τὸν Νότη Μπότσαρη νὰ λάθῃ  
 ἀπὸ τὴν Πάτρα τοὺς λουφέδες του, (καὶ νὰ στείλῃ τὸ  
 Σύνταγμα), νὰ παραδώσῃ ὁ Τζαβέλλας τὸ κάστρο. Καὶ  
 ὁ Τζαβέλλας δὲν ἐδέχθηκε τὸ κάστρο νὰ δώσῃ καὶ εἶπε:  
 «Πατριώτης καὶ γὼ είμαι, καὶ φυλάττω τὸ κάστρο  
 ἔως νὰ ἔλθῃ ὁ βασιλέας μαζί». Δὲν ἐδέχθηκε οὔτε τὸν



Νότη. Τὸν Χριστόδουλο Χατζῆ Ἰλέτρου τὸν ἔστειλαν εἰς Καλάβρυτα, Γριζιώτη καὶ ἄλλους ἐτὴν Κόρινθο, τὸν Κατσάκο μὲ τοὺς Μανιάτας ἐτὴν Μεσσηνία, τὸν Βαγγέλη Κοντογιάννη εἰς τὸν "Ἄγιον Πέτρο, τὸν Ντελῆ Γεώργη εἰς τὸν Μιστρά, τὸν Μαχρυγιάννη (τοὺς στρατιώτας του), τὸν Ταφιλπούζη καὶ τὸν Χατζῆ Χρῆστο εἰς τὴν Ταριπολίτεσκ, τὸν Διαμάντη Ζέρβα ἐτὴν Γαστούνη, καὶ εἰς ὅλαις ταῖς ἐπαρχίαις ἔστειλαν στρατεύματα, ὅχι διὰ νὰ λάθουν τακτικὰ τοὺς μισθούς των, ἀλλὰ νὰ λεηλατήσουν ὅλαις ταῖς ἐπαρχίαις. Τὸ "Άργος τὸ ἔδοσαν τοῦ Γρίβα, τὸν Ταριπούζη μὲ τὸ τάγμα του τὸν ἀπεφάσισαν νὰ περάσῃ ἀπὸ τὴν Καρύταινη καὶ νὰ πάῃ ἐτὴν Γαστούνη μὲ σημαία "Οθωμανική, μὲ μπαντιέρχαις "Οθωμανικαῖς, μὲ τὴν χέρα τοῦ Μωχέθ.

"Ακούοντας ἑγώ, ἔστειλα καὶ τὸν ἔβγαλα μὲ κατασχύνη, καὶ ἀν εἶχα τὴν ἔχθρα ποῦ ἔλαβα ἐπειτα θὰ τοὺς σκοτώνωμε. Καὶ τοῦ ἔστειλα (τοῦ Ταφιλπούζη) καὶ ἐμαζωξε ταῖς μπαντιέρχαις, καὶ τοῦ εἴπα ἀν περάσῃ καμμίχ φορὰ μὲ ἀνοικταῖς μπαντιέρχαις, οἱ γυναῖκες οἱ χηρευάμεναις θὰ τὸν σκοτώσουν: Ποῦ ἀνοίγεις τὴν σημαία τὴν Τούρκικη εἰς τὰ χώματα τὰ "Ελληνικά." — «Τί φταιμε ἐμεῖς; ὁ Κωλέτης μᾶς εἴπε: Δουλειὰ νὰ κάμετε, καὶ ὅτι σημαία θέλετε μᾶς ἔδοσεν ὄφίκια, ἐγέλασε Τούρκους καὶ "Ρωμαίους.» — "Εγραψε μερικῶς εἰς τὸν Ζχήμη: «Τοῦτοι γυρεύουν ἐμφύλιο πόλεμο.» Τότενες διατάττουν τὸν Γρίβα νὰ περάσῃ Λεοντάρι, Μεσσηνία, Καρύταινα, Αρκαδία, καὶ Φανάρι. "Ακούοντας οἱ ἐπαρχίαις, ἥλθαν οἱ πρόκριτοι καὶ καπιταναῖοι τῶν ἐπαρχιῶν καὶ μοῦ λέγουν: «Τί κάνεις, μᾶς γλύτωσες μιὰ φορὰ ἀπὸ τοὺς Τούρκους νὰ μᾶς γλυτώσῃς καὶ τώρα. — Είχαν τρομάξη



ἀπὸ τὸ "Δργος καὶ Κόρινθο. — Νὰ πιάσωμεν τὰ ἄρματα, νὰ ἐμποδίσθοῦν. »

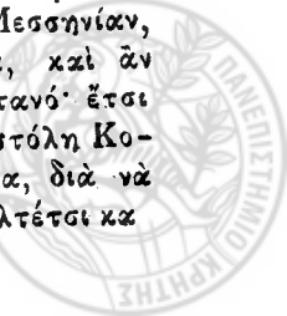
Τότενες ἐμάθημεν ὅτι ὁ Βασιλέας τῆς Βαυαρίας ἐδέχθηκε νὰ στείλῃ τὸν υἱὸν του τὸν "Οθωνα" ἢτον ἔνγα Ιουνίου. Τότενες ἔκαμα διαμαρτύρησῃ εἰς τὰς τρεῖς Δυνάμεις, νὰ μὴν κινήσῃ ὁ Γρίβας, νὰ τὸν ἐμποδίσουν· γιατὶ ἔρχοντας ὁ Γρίβας εἰς τὴν Τριπολίτσα θέλει ἀνοιχθῆ ἐμφύλιος πόλεμος. Καὶ δὲν μὲν ἀκούσαν εἰς αὐτὴν τὴν παρακάλεσιν· καὶ τότενες ἔγινε μίκη προκήρυξις ἀπὸ ἐμὲ εἰς τὴν Γερουσία, ὅτι ὑποχρεωμένοι νὰ ὑπερασπισθοῦμε τὴν τιμή μας καὶ ζωή μας καὶ τὴν ἰδιοκτήσια μας; δὲν γνωρίζομε διὰ κυβέρνησιν τὴν τυραννικήν.

Αὐτὴ ἡ διοίκησις εἶδε ὅτι ἀδύνατον νὰ βασταχθῇ καὶ ἔζητησε ἀπὸ τοὺς τρεῖς Ἀντιπρέσβεις διὰ νὰ ἔλθουν γαλλικὰ στρατεύματα νὰ πιάσουν τὸ Ἀνάπλι καὶ τὴν Πάτρα. Τέτοια κυβέρνησις ἦτον, νὰ δώσῃ τὰ ἔθνικὰ φρούρια εἰς ξένους νὰ τὰ φυλάξτουν. Ἐπῆγε ὁ στρατηγὸς Γκενέκη μὲν ἐναὶ σύνταγμα Γάλλων εἰς τὴν Πάτρα. Ὁ Κίτσο Τζαβέλας δὲν τοὺς ἐδέχθηκε, καὶ εἶπε ὅτι τὸ φρούριον θέλει τὸ παραδώσῃ ὅταν ἔλθῃ ὁ βασιλέας· καὶ τοὺς εἶπε ὅτι, ἀν θέλετε νὰ τὸ πάρετε μὲν βίᾳ θέλει ἔχουν πόλεμον, καὶ ἔβαλε σημαίαν. Ἀφοῦ εἶδε ὁ στρατηγὸς Γάλλος τὴν ἐπιμονὴν καὶ τὴν ἀπόφασιν τοῦ Κίτσου, ἀνεχώρησαν· οἱ Γάλλοι ἐπῆγαν εἰς τὸ Ἀνάπλι, καὶ ἔβγαλκν τὸ τοπικὸν τάγμα, καὶ ἔτσι ἐκλείσθηκαν μέσα καὶ ἐκάθοντο· ἀν δὲν ἐπροσκαλούσαν τοὺς Γάλλους, ὁ Κωλέτης ἥθελε καταφύγη εἰς τὸν τόπον του, τὰ Γιάννινα.

Τὰ στρατεύματα ὅποῦ ἐπῆγαν ἔναντίον τοῦ Κίτσου Τζαβέλα ἐσυμφώνησαν, καὶ εἶπαν νὰ ἐμποδίσουν τὸν ἐμφύλιον πόλεμον, καὶ νὰ στείλουν ἀπεσταλμένους εἰς τὴν Διοίκησιν τοῦ Ἀναπλιοῦ, διὰ νὰ διορθώσουν τὰ

πράγματα. Αύτοι ἀπέρασαν ἀπὸ ἔκει ὅπου ἦτον δὲ Γενναῖος εἰς τὸ Βαλτέτσι. "Οταν ἥλθαν τοὺς ἀντάμωσαν εἰς ἓνα χωριό, ἐστέργθηκα, εἶχα κάμη τὴν προχήρυξιν καὶ ἥλθαν Ἀρκαδίνοι, Φαναρίται, Καρυτίνοι, καὶ ἀπὸ ἄλλων ἐπαρχίας καὶ ἔπιασαν ταῖς θέσεις διὰ νὰ ἐμποδίσουν ἀπὸ τὸ νὰ ἔμβουν εἰς ταῖς ἐπαρχίας καὶ νὰ ταῖς λεηλατήσουν. — καὶ ἐσυμφώνησαν καὶ μὲ αὐτά. Ἐπέρασαν καὶ ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά, ὡμιλησαν μὲ τὸν Γρίβα καὶ μὲ τὸν Χατζῆ Χρῆστον ἀπ' ἔκει ἐπῆγαν εἰς τὸ Ἀνάπλι. ἔκει ἐσυνάζοντο διὰ νὰ κάμουν Συνέλευσιν, ἐτοίμασαν μία ἐπιτροπὴ διὰ νὰ ἔλθουν νὰ μᾶς μιλήσουν. "Οταν ὁ Γρίβας ἥλθε εἰς τὴν Τριπολιτσά, πολλὰ ὀλίγοι κάτοικοι ἔμειναν, οἱ δὲ λοιποὶ ἐσκορπίσθηκαν εἰς τὰς διαφόρους ἐπαρχίας, διατὶ ἐτρόμαξαν ἀφοῦ εἶδαν τὰ κακὰ τὰ ὅποια ἔκαμψαν εἰς τὸ Ἀργος καὶ τὴν Κόρινθον. Ἐστειλχ ἓνα πεζὸν μέσα εἰς τὴν Τριπολιτσά, διὰ νὰ ὀμιλήσῃ διὰ νὰ μὴ πολεμήσουν, καὶ ὁ Γρίβας τὸν πιάνει καὶ τὸν κόβει. Τότε ἐπῆγα ἀπὸ τὴν Καρύταινα καὶ ἤγω εἰς τὸ Βαλτέτσι. Εἴπα ὅτι αὐτοὶ ἔχουν σκοπό.

Εἰς αὐτὸν τὸν καιρὸν ὁ Βαγγέλης Κοντογιάννης πολεμεῖται ἀπὸ τοὺς κατοίκους τοῦ Ἀγίου Πέτρου καὶ ἓνα μέρος ἐπαρχίας Μιστρᾶ καὶ ἐκινδύνευε νὰ τὸν χάσουν. εἶχε μαζί του ἔως τριακόσιους, μεταξὺ αὐτῶν ὄγδοήντα Τοῦρκοι. Ὁ Γενναῖος τὸ μαθαίνει αὐτό, πηγαίνει καὶ τὸν γλυτώνει καὶ τὸν ἐσυντρόφευσε ἔως τὸ Τσιβέρι, καὶ τὸν ἀφησε καὶ ἔβγηκε εἰς τὴν Ρούμελην. Ὁ Νικήτας ἔχαλασε τὸν Κατσάκο εἰς τὴν Μεσσηνίαν, τὸν ἐπολιόρκησε εἰς τὰ Φουρτζάλοχάμαρα, καὶ ἀνδὲν ἤρχοντο οἱ Φραντζέζοι τὸν ἔπικαν ζωντανό. ἔται ἐπαστρεύθηκε καὶ αὐτὸ τὸ μέρος τὸν Ἀποστόλη Κολοκοτρώνη τὸν εἶχε στείλη εἰς τὴν Καντήλα, διὰ νὰ ἐμποδίσῃ τὸν Καρατάσο. Ἐπῆγα εἰς τὸ Βαλτέτσι κα

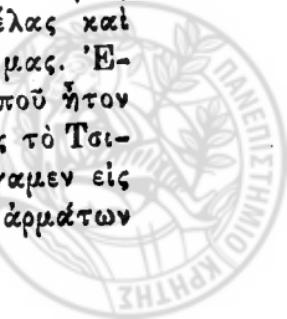


ἔστειλα εἰς τὸν Γρίβαν ὅτι νὰ τραβηγθοῦν· καὶ αὐτοὶ ἀποκριθῆκαν: «Ἐλομε πόλεμο.» Ἐδιόρισκ τὸν Γενναῖο νὰ ὑπάγῃ εἰς τοῦ Μαντζαγρᾶ, νὰ ἔργουν ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά νὰ πολιορκήσουν τὸν Γενναῖον, καὶ ἀπὸ τὰ ἄλλα διάφορα μέρη νὰ ἔμβουν οἱ ἐδικοὶ μας εἰς τὴν Τριπολιτσά. Ἐπῆγε δὲ Γενναῖος εἰς τοῦ Μαντζαγρᾶ, βγάνει ὁ Γρίβας ἐναντίον του, δίδω τὸ σημεῖον νὰ κτυπήσουν καὶ νὰ ἔμβουν εἰς τὴν Τριπολιτσά. Κτυπιούνται. Ἐνας Βούργαρης, Μανιάτης λεγόμενος, ἐστάλθηκε ἀπὸ τὸν Χατζῆ Χρῆστο καὶ ὠμίλησε τοῦ ἀγιουτάντε μου διὰ νὰ μοῦ ὀμιλήσῃ νὰ παύσῃ δὲ πόλεμος, καὶ ὑπεσχέθη νὰ ἔργοιν ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά. Ἐτσι ἐδέχθηκα τὴν γνώμην του διὰ νὰ μὴ χαλασθῇ ἡ πόλις τῆς Τριπολιτσᾶς. Ὡμιλήσα καὶ ἐγὼ προσωπικῶς μὲ τὸν Χατζῆ Χρῆστο. Δικτὶ ἀνέφενα νὰ ἔμβαιναν τὰ στρατεύματα μὲ τὸ σπαθί εἰς τὸ χέρι ἔχαλιούνταν τὰ σπίτια, ὅσον τάξη καὶ ἀνέφύλαγαν οἱ στρατιῶται. Τέλος πάντων ἔφυγε καὶ ὁ Γρίβας μὲ τὸν Χατζῆ Χρῆστο μὲ τὴν καβαλλαρία καὶ ἐκατέβηκαν εἰς τὸ Ἀργος. Ἐμβήκα εἰς τὴν Τριπολιτσά, καὶ εἰς πέντε ἡμέραις ἐμαζεύθηκαν ὅλαις οἱ διασκορπισμέναις οἰκογένειαις. Εἰς ὄλιγας ἡμέραις ἦλθε καὶ δὲ Τσαβέλας· εἰς ὅλους τοὺς ἀκροβολισμοὺς καὶ εἰς τοῦ Μαντζαγρᾶ ἐσκοτώθηκαν ἔως πενήντα. Ἐσύναξα ὅλον τὸ στράτευμα, —δταν ἀνεγώρησαν οἱ Ρουμελιώταις ἔκαμψ λόγον διὰ τὴν εύταξίαν. Εἰς ὅλο αὐτὸ τὸ διάστημα εἶχα ἀνταπόκρισιν καθημερινὴν μὲ τὸν Ζαήμη, Μεταξᾶ, καὶ Κολιόπουλο· ὁ Καλέργης, Τσώκρης, Ἀργετοί, Κατωναχαγιέταις ἦλθαν δύο ὥραις μακριὰ ἀπὸ τὸ Ἀνάπλι.

Ἔλθε ἀπὸ τὸν Τρικούπη μία πρόσκληση τοῦ Γενναίου διὰ νὰ κάμη μέρος εἰς τὴν ἐπιτροπὴν διοικητικῆς διὰ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὴν Βαυαρίαν, καὶ νὰ προτα-

λέση τὸν Βασιλέα καὶ νὰ τὸν συντροφεύσῃ ἔως τὴν Ἐλλάδα. Ἐγὼ δὲν ἡμποροῦσα νὰ δεχθῶ νὰ ὑπάγῃ, διὸ Γενναῖος ἀπὸ μίαν Κυβέρνησιν δποῦ δὲν ἀνεγνώριζε καὶ ἀπεφάσισα νὰ ὑπάγω εἰς τὸ Ἀνάπλι διὰ νὰ ἰδῶ τι τρέχει δι' αὐτὴν τὴν ὑπόθεσιν. Ἐπῆγα εἰς τὸ "Αστρος, ἐδοσα εἰδησιν τοῦ Πικόρδου, μοῦ ἔστειλε μία φελοῦκα καὶ ἐπῆγα εἰς τὴν φεργάδα του. Μόλις ἐφθασα ἔκει καὶ τὸ βράδυ ἤρχεται διὸ Κολιόπουλος νὰ μοῦ πάρῃ τὴν ἀδεια διὰ νὰ ἀναχωρήσῃ. Μοῦ εὔρηκε πρόφαση δι' αὐτὴν τὴν βία, διὶ τὸ καράβι τὸ Ἰγγλέζικο δποῦ ἥθελε νὰ πάρῃ τὴν ἐπιτροπὴν ἔτιδετο νὰ φύγῃ τι νὰ κάμω ἕγω πλέον; τοῦ εἶπα τοῦ Κολιόπουλου: «Πήγαινε εἰς τὸ καλό.»

"Εστοχασθήκαμε ἔπειτα νὰ στείλωμε μιὰν ἐπιτροπὴν ἀπὸ τὸ ἔθνος ὅλο καὶ ἀπὸ τὸ ἀρματα εἰς τὴν Βαυαρίαν, πλὴν αἱ περιστάσεις δὲν μᾶς τὸ ἐσυγχώρησαν· ἀν μὲ ἔλεγαν καθὼς ἦτον, διὶ τὸ ἐπιτροπὴν ἦτον διωρισμένη ἀπὸ τὴν Βαυαρίαν τὸν ἔστελνα τὸν Γενναῖο καὶ ἐπῆγανε. Ἐχαιρέτησα καὶ τοὺς δύο Ναυάρχους, "Αγγλον καὶ Γάλλον, μὲ εἶπαν διατὶ δὲν ἔστειλα τὸν νιόν μου εἰς τὴν Βαυαρίαν, καὶ τοὺς ἔλεγα διὶ: «Δὲν γνωρίζω τὴν Διοικητικὴν ἐπιτροπὴν διὰ νὰ δεχθῶ τὴν ἀπόφασιν της.» Ἡλθε δ Ζαήμης καὶ Μεταξῆς καὶ ωμιλήσαμεν εἰς τὴν φεργάδα. Ὁ σκοπός μου ἦτον ἡ Γερουσία νὰ μείνῃ ἔλεύθερη καὶ νὰ ἔχλεῖη μίαν κυβέρνησιν ἀπὸ διάφορα κόμματα κατὰ τὴν ἔννοιαν τοῦ πρωτοκόλλου τῆς Λόνδρας. Ἐπέστρεψα εἰς τὸ "Αστρος, ἐπῆγα εἰς τὸν Ἀχλαδόκαμπο, ἥλθε δ Τζαβέλας καὶ ἄλλοι ὄπλαρχηγοι Ρουμελιώταις τοῦ μέρους μας. Ἐγράψαμεν συμφώνως εἰς τοὺς ὄπλαρχηγοὺς δποῦ ἦτον μὲ τὸ σύνταγμα, νὰ ἐλθοῦν νὰ δμιλήσωμεν εἰς τὸ Τσιμέρι. Ἡλθαν, ωμιλήσαμεν καὶ ἀπ' ἔκει ἐπῆγαμεν εἰς τὸ "Αργος. Ἀπεφασίσαμεν ως ἐπιτροπὴ τῶν ἀρμάτων

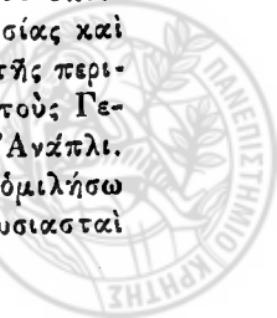


νὰ ὀλιγοστέψουν τὰ κακά, καὶ ἔγραψαμεν εἰς τὸν Γρίβα—διὰ νὰ ἔβγῃ ἀπὸ τὸν Μωρέα·—ό Γρίβας ἐπῆγε εἰς τὸ Κουτσοπόδι καὶ ἔκαμνε μεγάλας καταχρήσεις. —Ἐκεῖ ἀπεφασίσαμεν νὰ γίνη μία στρατιωτικὴ ἐπιτροπὴ μὲ τὸν σκοπὸν νὰ μαζεύσῃ ὅλας τὰς προσόδους καὶ νὰ τὰς μοιράσῃ εἰς ὅλους μὲ ἀναλογίαν καὶ μὲ τάξιν, καὶ νὰ ἐμποδίσωμεν ὅσον ἥτον δυνατὸν ταῖς μεγάλαις καταχρήσεις ὃποῦ ἔγίνοντο· ὁ Ζωγράφος ἔγραψε εἰς αὐτοὺς νὰ βαστάξουν εύταξίαν πλὴν ποτὸς τὸν ἥκουγε.

“Οταν ἦμεθα εἰς τὸ “Αργος μὲ ἔγραψαν νὰ ἔβγῃ ἡ Γερουσία, καὶ ὁ Ζαΐμης καὶ ὁ Μεταξᾶς, νὰ ἔχειεξη καὶ ἐνα τρίτο μέλος καὶ νὰ ἔξακολουθήσῃ νὰ διοικήσῃ τὸν τόπο ἕως ὅτου νὰ ἔλθῃ ὁ Βασιλέας μας· δὲν τὸ ἐδέχθηκα διατὶ ἥτον τόσοι διπλαρχηγοὶ ἔκει καὶ δὲν ἦμεθα σύμφωνοι. Ἐπειτα ἐδιαμοιρασθήκαμεν, ἔγὼ καὶ ὁ Χατζῆ Χρῆστος ἐπήραμεν ἐπάνω μας τὴν Τριπολιτσά, Μιστρά, Λεοντάρι, ὅλην τὴν Μεσσηνίαν, Φανάρι, Καρύταινος Γριζιώτης, Στράτος καὶ Τσάκορης ἔμειναν εἰς ταῖς ἐπαρχίαις “Αγίου Πέτρου, “Αργους, Κατωναχαγιέ, Κόρινθον, καὶ ὁ Τσαβέλας μὲ τὸν Νότη Μπότσαρη νὰ πάρουν Καλάθρυτα, Βοστίτσα, Ηάτρα, Γαστούνη, Ηύργο. Εἰς ὅλα αὐτὰ τὰ μέρη ἥτον στρατιώταις καὶ ἔκαναν μύριας καταχρήσεις, καὶ τὰ χρέη ἥτον αὐτῆς τῆς ἐπιτροπῆς, νὰ συνάξουν ὅσους προσόδους ἔχουν νὰ δώσουν αἱ ἐπαρχίαι καὶ νὰ διαμοιράζωνται εἰς τοὺς διαφόρους διπλαρχηγοὺς ἀναλόγως μὲ ἔκεινα ὃποῦ χαν νὰ λάθουν καὶ νὰ μαζεύουν ζωοτροφία μὲ ὅλην τὴν δυνατὴν εύταξίαν εἰς τέτοιας ὄνταρχικαῖς περιστάσεις. Ἐπήγαμεν λοιπὸν ὁ καθένας εἰς τὴν θέσι του. ‘Ο Τσαβέλας καὶ Νότης ἐπήγαν εἰς τὴν Ηάτρα, ἔγὼ καὶ ὁ Χατζῆ Χρῆστος ἐπήγαμεν εἰς τὴν Τριπολιτσά καὶ οἱ λοιποὶ ἔμειναν εἰς τὸ “Αργος. Ἀπεφασίσθη νὰ ἔλθῃ ἔνα τάγμα Φραντσέζοι διὰ νὰ πιάσῃ

τὸ Ἀργος διὰ νὰ ἔθη ὁ Βασιλέας εἰς τοὺς Μύλους. Ἐκίνησαν ἀπὸ τὴν Μεσσηνίαν, ἥλθαν εἰς τὴν Τριπολιτσά, τοὺς περιποιήθηκαν καθ' δόλους τοὺς τρόπους καὶ ἐπιειτα κατέβηκαν εἰς τὸ Ἀργος. Ἐκεῖ δὲν ἦξεύρω πῶς ἔκαμαν καὶ πιάνονται μὲ τοὺς ἀνθρώπους τοῦ Τσάκρη καὶ Γριζιώτη, πολεμοῦν καὶ σκοτώνουν περισσότερον ἀπὸ 200 ψυχαῖς ἀθώαις. Οἱ Φραντσέζοι ἐπιασαν τὸ παιδί μου ὡς ἐνέχυρον διὰ νὰ μὴν πᾶν οἱ "Ἐλληνες καὶ τοὺς κτυπήσουν. Ἐστειλε μίαν ἐπιτροπὴ ἢ Διοίκησις διὰ νὰ ἴδῃ ἀν εἰχα ἐγὼ εἰδησιν· ἥλθαν, ἐξέτασαν αὐτά, ἔγραψα καὶ ἐγὼ εἰς τὸν Στρατηγὸν καὶ τοὺς ἔλεγα ὅτι ἀν εἰχα κανένα σκοπὸν νὰ βαρέσυν τοὺς Φραντσέζους δὲν τοὺς ἀφίνα νὰ περάσουν ἀπὸ τὴν Τριπολιτσά, — τοὺς ἐκαρτέραγα εἰς τοῦ Λεονταριοῦ τὸ Δερβένι — καὶ δὲν ἔχω καμιά αἰτία διὰ νὰ ἥμαι ἔχθρος τῶν συμμαχικῶν στρατευμάτων, καὶ τί ἐπιασαν τὸ παιδί μου ἐνέχυρον. Ἄν ἦξευρχ ὅτι τὸ νὰ κτυπήσω ἥθελα ὠφελήσῃ τὴν Πατρίδα μου τὸ ἔκαμνα καὶ ἀς εἰχαν καὶ τὸ παιδί μου ἐνέχυρον· καὶ ἔτσι ἐπληροφορήθηκαν ὅτι δὲν εἰχα εἰδησιν· οἱ Γάλλοι μὲ ἐνόρμιζαν ἔχθρον τους, ἐγὼ δὲν τοὺς εἰχα δώσῃ ποτὲ αἰτία. Ὁ Κωλέτης καὶ τὸ ἐναντίον κόμμα τοὺς ἐγίομισαν τὰ μυσλά, ὅτι ἐγὼ ἥμουν ἐναντίον τοὺς καὶ ᾧσσολάτρης.

Εἰς δέκα ἡμέραις φθάνει ὁ στόλος ὃποῦ ἔφερνε τὸν Βασιλέα εἰς τὸν κόλπον τοῦ Ἀργούς. Πρὶν ὅμως τοῦτο οἱ Φραντσέζοι ἐστειλαν καὶ ἐπιασαν τὸ σπίτι τοῦ Τσαμαδοῦ ὅποῦ ἦτον πρεδρος τῆς Γερουσίας καὶ τὸν ἐκακομεταχειρίσθηκαν. Ἐξ αἰτίας αὐτῆς τῆς περιστάσεως, καὶ ἀλλαὶς βίσιες ὃποῦ ἔκαμναν εἰς τοὺς Γερουσιαστὰς ἀπεφάσισαν νὰ ἔθγοῦν ἀπὸ τὸ Ἀνάπλι. Ἐγὼ εἰχα κατεβῆ ἐις τὸ Ἀστρος, διὰ νὰ διμιλήσω διὰ μίαν ὑπόθεσιν ὃποῦ ἐτρεχε. Μερικοὶ Γερουσιασταὶ



είγαν σχέδιον νὰ ἔργοῦν εἰς τὸ "Αστρος, νὰ ἐκλέξουν μίαν νέαν διοίκηση συνθεμένοις ἀπὸ τρεῖς, νὰ προσκαλέσουν τὸν Ζαήμην καὶ Μεταξᾶ, καὶ νὰ κάμουν πρόεδρον προσωρινὸν τὸν Ρικόρδο, ἔως ὅτου νὰ ἔλθῃ ὁ Βασιλέας. Ἐφυγε ἡ Γερουσία, καὶ ἔξαφνα μία αὐγὴ τοὺς βλέπω εἰς τὸ "Αστρος· δὲν ἐδέχθηκα τὴν πρότασιν τους, ὅμως εἶπα νὰ σταθῇ τὸ πρᾶγμα ἔως εἰς τὸν ἔρχομὸν τοῦ Βασιλέως, καὶ ἡ Γερουσία ἐπῆγε εἰς ταῖς Σπέτσαις καὶ ἔμεινε ἐκεῖ ἔως τὸν ἔρχομὸν τοῦ Βασιλέως.

"Οταν ἐβγῆκε ἡ Γερουσία εἰς τὸ "Αστρος εἶγα στείλη τὸν Κωνσταντίνον διὰ νὰ γείνῃ συμφωνία εἰς τὸ 'Ανάπλι· ἡ συμφωνία ἦτον νὰ βαλουν εἰς ὅλον τὸ κράτος τοὺς ἥμισυ ἐπάρχους ἀπὸ τοῦ μέρους μας ἀνθρώπους, νὰ ἐπικυρώσουν τοὺς λογαριασμοὺς δλων τῶν στρατιωτικῶν διὰ τοὺς μισθούς των καὶ ἀλλα· ὁ Κωλέτης ἦτον σύμφωνος· ἔκτὸς νὰ μὴ γνωρίσῃ τὴν Γερουσία, καὶ αὐτοῦ ἦτον ἡ δυσκολία· διότι δὲν ἔθελε νὰ δεχθῶ ὅλας τὰς προτάσεις δποῦ ἦτον ὠφέλιμοι δι' ἑμέ, καὶ νὰ ἀφήσω τοὺς συντρόφους μου Γερουσιαστάς αὐτοὶ δποῦ ἐζητοῦσαν νὰ γείνῃ μία Διοίκησις καὶ δὲν ἐπρόσμεναν ἔως ὅτου νὰ ἔλθῃ ὁ Βασιλέας, ἔλεγαν: α' ὅτι ὁ Βασιλέας θὰ ἀργήσῃ νὰ ἔλθῃ εἰς τὴν 'Ελλάδα καὶ τρεῖς καὶ τέσσαρους μῆνας· β' ὅτι ὅταν ἔλθῃ ὁ Βασιλέας θὰ εὔρῃ εἰς τὰ πράγματα τοὺς ἐναντίους, καὶ τότε θὰ λάθῃ ἀπὸ αὐτοὺς μόνον πληροφορίας ως εὑρισκομένους εἰς τὰς θέσεις καὶ μὲ τοῦτο θὰ κρύψουν ὅλα των τὰ σφάλματα, ποῦ ἔκαψαν στόλους, ἀφάνισαν ἐπαρχίαις, ἐσκότωσαν τὸν Κυβερνήτη, κτλ. ἐνῷ ἂν ἐγίνετο μία νέα διοίκηση ἀπὸ τὴν Γερουσίαν, τὴν δποίαν ἔως τότε οἱ 'Αντιπρέσβεις καὶ ὁ βασιλεὺς τῆς Βαυαρίας ἐνόμιζε ως νόμιμον, ἔθελε δώσῃ αὐτὴν ἡ νέα διοίκηση πληροφορίας διὰ τὰς πράξεις τῶν

έναντιών, καὶ νὰ τοὺς γνωρίσῃ τὶ ἀνθρωποι εἰναι, καὶ ἂν καὶ δὲ Κωλέτης μὲ τοὺς γραμματεῖς ἐπέμενε νὰ νομίζεται ως διοίκησις, δὲ Βασιλέας νὰ εὑρῇ δύο κυβερνήσεις, καὶ νὰ μὴν ἀκούσῃ καμμιά, καὶ νὰ ἀκολουθήσῃ ἐδικόν του δρόμον. Ποτὲ δὲν ἐφαντάζετο κανένας ἀπὸ τὸ λεγόμενον Κυβερνητικὸ δτὶ δὲ Βασιλέας φθάνοντας δὲν θέλει τὸν ἐναγκαλιασθῆ ἢ τὸ πολὺ δτὶ οὗθελε ἀδιαφορήσῃ, διότι ἐνόμισαν δτὶ δὲ Βασιλέας δὲν θέλει ἐναγκαλιασθῆ, παρὰ δσοι ἐστάθηκαν πιστοὶ εἰς τὴν μόνην τακτικὴν Κυβερνησιν, δποῦ ἔλαβε τὸ ἔθνος μας ἀπὸ τὴν ἀρχὴν τῆς ἐπαναστάσεως. Τέτοιαις ιδέαις εἶχαν δλοι οἱ Γερουσιασταὶ καὶ ἐν γένει δσοι ήτον Κυβερνητικοί.

Εἰς τὴν Τριπολιτσά, ὅπου ἦμουν, ἀνταποκρίθηκα μὲ τοὺς δπλαρχηγοὺς τῆς Δυτικῆς καὶ Ἀνατολικῆς Ἑλλάδος, μὲ δλην τὴν Πελοπόννυνσον, καὶ μὲ τὰ νησιά, καὶ κατ' ἔξοχὴν μὲ ταῖς Σπέτσαις καὶ Τήνον, νὰ ἐτοιμάσουν πληρεξουσίους διὰ νὰ ἔλθουν νὰ συγχαροῦν τὸν Βασιλέα μας εἰς τὸ φθάσιμόν του· δ σκοπός μου ήτον νὰ συναχθοῦν δλοι εἰς τὸ "Αργος νὰ δεχθῶμεν τὸν Βασιλέα, καὶ δ κάθε ἀποσταλμένος νὰ ἔχῃ καὶ ἀπὸ μίαν ἀναφορὰν εἰς τὴν δποίαν νὰ περιγράφωνται δσα κακὰ ἔγιναν ἐξ αἰτίας μερικῶν λεγομένων συνταγματικῶν. Ἀφοῦ ἐκτυπήθηκαν οἱ "Ελληνες μὲ τοὺς Φραντσέζους εἰς τὸ "Αργος ἀλλαξα σκοπόν, καὶ ήδελα κατεβῆ εἰς τοὺς Μύλους· δὲν ήξευρα τὴν ἐποχὴν δποῦ θὰ ἔλθῃ δ Βασιλέας, καὶ δι' αὐτὸ δὲν ἐβίασα τοὺς ἀποσταλμένους νὰ μαζευθοῦν· Ο Βασιλέας φθάνει εἰς τὸ 'Ανάπλι.

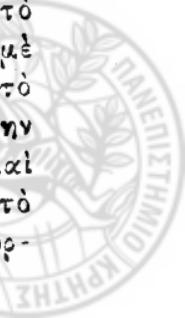


IE'.

Τώρα είναι καιρός νὰ εἰπῶ μερικά πράγματα όπου  
 έχουν σχέσιν μὲ τὴν ἀδικού καταδρομήν μου. Καὶ ὁ  
 Θηρσιος καὶ ἄλλοι ξένοι ἐπαράστησαν εἰς τὴν Βαυα-  
 ρίαν ὅτι ἔγω οὐμουν ἀρχηγὸς Ρωσικοῦ κόμματος, ὅτι  
 εἴμαι ἀρχηγὸς μιᾶς φατρίας ποῦ δὲν θέλει τὸν Βασιλέα  
 καὶ ἄλλα παρόμοια· αὐτοὶ ήταν ξένοι ἀνθρωποι καὶ  
 μολονότι ὁ Κολιόπουλος ἐπληροφόρησε τὸν Βασιλέα  
 καὶ τὴν Βασιλισσαν διὰ τὰ φρονήματά μου ὑπὲρ τοῦ  
 Βασιλέως καὶ τοὺς εἶπε ὅτι οὐμπορεῖ νὰ μείνῃ ἐνέχυ-  
 ρον εἰς τὴν Βαυαρίαν, ἔως ὅτου νὰ φθάσῃ ὁ υἱός του  
 εἰς τὴν Ἑλλάδα· μολοντοῦτο ὥρχοντο μὲ κάποιαν ὑπο-  
 φία. Εἰς τὸ ἀγγλικὸν καράβι ὅπου ἐμβῆκε ὁ Βασιλέας  
 καὶ ἡ Ἀντιβασιλεία, ίσως τὸν ἐπότισαν καὶ ἔκει τί-  
 ποτε· τὸ ἐμπόδιον ὅπου ἔγινε νὰ πάῃ ὁ Γενναῖος εἰς  
 τὸ Μόναχον τὸ παρεξήγησαν. "Ἐρχεται ὁ Βασιλέας  
 εἰς τοὺς Κορφούς, μαθαίνεις ὅτι ἡ Γερουσία ἐθγῆκε  
 ἀπὸ τὸ Ἀνάπλι καὶ ἐθγῆκε μὲ κακοὺς σκοπούς· Ἐρχε-  
 ται ἔως ἀπέξω ἀπὸ τὴν Μάνην, καὶ μανθάνεις ὅτι οἱ  
 Φραντσέζοι ἐκτυπήθηκαν μὲ τοὺς Ἑλληνας καὶ ὅτι  
 ἔκεινοι οἱ Ἑλληνες ἤτον ἀνθρωποι τοῦ Κολοκοτρώνη,  
 καὶ ἥθελε νὰ ἀντισταθῇ ὁ Κολοκοτρώνης εἰς τὸ ζεμ-  
 παρκάρισμα τοῦ Βασιλέως μὲ δέκα καὶ δεκαπέντε χι-  
 λιάδες· ἥλθαν λοιπὸν φουσκωμένα τὰ μυαλὰ ἐναντίον  
 μου. Μὲ γράφουν ἀπὸ τὸ Ἀνάπλι καὶ μὲ εἰδοποίησαν  
 τὰ πάντα· Ἐγὼ ἐλυπήθηκα νὰ ἴδω ὅτι αἱ ῥαδιούργιαις  
 ἔφθασαν νὰ παραμορφώσουν τὴν ἀλήθειαν, καὶ ἀφησα  
 εἰς τὸν καιρὸν διὰ νὰ γνωρίσῃ ὁ Βασιλέας καὶ τοὺς  
 ἀνθρώπους καὶ τὰ πράγματα. "Ἐργομαι εἰς τὴν φε-  
 γάτα τοῦ Ρικόρδου, ζητῶ νὰ παρουσιασθῶ εἰς τὸν Βα-  
 σιλέα καὶ εἰς τὴν Ἀντιβασιλείαν, στέλνω τὸν Κολιό-

πουλον, μὲ ἀπεκρίθηκαν ὅτι δὲν δέχεται ἐπισήμως ἀκόμη, καὶ νὰ παρευρεθῶ καὶ ἔγὼ εἰς τὸν τόπον ὃποῦ ἦθελε ἔβγῃ ὁ Βασιλέας. 'Ο Ρικάρδος ἔδωκε γεύμα καὶ ἐσυμφάγαμεν μὲ τὸν στρατηγὸν τῶν βασιλικῶν στρατευμάτων καὶ μὲ τὸν θεῖον τοῦ Βασιλέως καὶ Σμᾶλτς τοὺς ἔκαταλαβα ὅτι ἦταν ὑποπτοι.

'Ηλθε ἡ ἡμέρα τῆς ἔκβασεως τοῦ Βασιλέως καὶ ἔβγηκα καὶ ἔγὼ καὶ ἀνταμώθηκα μὲ τὸν Κουντουριώτη, μὲ τὸν Κωλέτη, Ζαήμη καὶ λοιπούς· ἐφιληθήκαμεν. 'Ἐβγῆκε ὁ Βασιλέας ἐκινήσαμεν καὶ ἐμβήκαμεν εἰς τὸ Ἀνάπλι. 'Εκεῖ ἐπαρουσιασθήκαμεν καθε ἡμέρα προχοντο ἐπιτροπαί, ἀλλὰ ἄλλαξαν τὰ πράγματα καὶ δὲν ἔκαμαν οὔτε ἀναφοραῖς, οὔτε τίποτα. "Ελεγε ὁ Βασιλέας ὅτι ἐφέρθηκαν οἱ "Ελλήνες μὲ ἀνδρείαν εἰς τὴν ἐπανάστασιν, ὅτι ἀφῆκε τοὺς γονεῖς του, τὴν πατρίδα του, διὰ νὰ ἔλθῃ εἰς τὴν νέαν πατρίδα, νὰ συνεργασθῇ διὰ τὴν εὐτυχίαν τῆς Ἑλλάδας, καὶ ἄλλα τέτοια ὃποῦ συνειθίζουν οἱ Βασιλεῖς, καὶ ἔκαμε προκήρυξιν εἰς αὐτὸ τὸ κεφάλαιο. 'Ἐπέρασαν δύο τρεῖς ἡμέραις, διάλυσα τοὺς παλαιούς μους ἀξιωματικούς, στρατιώτας, ὑπασπιστάς μου, γραμματικούς μου, καὶ τοὺς εἶπα: «Πηγαίνετε εἰς τὸ καλό, καθήσετε εἰς τὰ σπίτια σας ἕσυχοι καὶ τώρα ὃποῦ ἦλθε ὁ Βασιλέας θέλει γνωρίσῃ τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὰ πράγματα τοῦ τόπου μας, καὶ θέλει ἀνταμείψῃ τὸν καθένα κατὰ τὰς πράξεις του καὶ κατὰ τὰς ἔκδουλεύσεις του. » "Ἐπειτα τοῦ παρρησίασα μίαν ἀναφορὰ καὶ τοῦ ἐπρόσφερα τὸ κάστρο τῆς Καρύταινας, τὸ δποῖον εἶχα φτειάσῃ μὲ τὰ ἔξοδά μου. "Ελεγα εἰς τὴν ἀναφορά μου, ὅτι τὸ κάστρο τὸ ἔφτειασα διὰ νὰ χρησιμεύσῃ εἰς τὴν ἀνάγκην τῆς πατρίδος μας, τώρα δὲν μοῦ χρησιμεύει πλέον καὶ σᾶς τὸ προσφέρω. 'Ο σκοπός μου ἦτον νὰ δώσω τὸ παραδειγμα, ὥστε ὅσοι εἶχαν φτειάσει καὶ ἄλλοι πά-



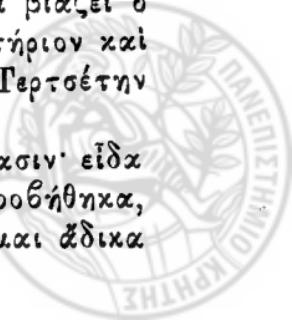
γους ή ὅχυρώματα ἔξι αἰτίας τῶν περιστάσεων νὰ τὰ δῶσουν. "Ελαχίστης ἀπόκρισις εὐχαριστήριον καὶ ὅτι θέλει φυλαχθῆ ἢ ἴδιοκτησία μου. "Οσον ἡμπόρεσα ἔκαμα τὸ χρέος μου εἰς τὴν πατρίδα καὶ ἐγὼ καὶ ὅλη ἡ φαμελιά μου· εἶδα τὴν πατρίδα μου ἐλεύθερη, εἶδα ἐκεῖνο δποῦ ποθοῦσα καὶ ἐγώ, καὶ ὁ πατέρας μου, καὶ ὁ πάππος μου καὶ ὅλη ἡ γενεά μου, καθὼς καὶ ὅλοι οἱ "Ελλήνες. "Απεφάσισα νὰ πάω εἰς ἓνα περιβόλι· δποῦ εἶχα ἔξω ἀπὸ τὸ 'Ανάπλι· ἐπῆγα, ἐκάθησα καὶ ἀπερνοῦσα τὸν καιρόν μου καλλιεργῶντας· καὶ εὐχαριστούμην νὰ βλέπω νὰ προοδεύουν τὰ μικρὰ δένδρα δποῦ ἐφύτευα. Εἰς ὅλιγον ἔστειλα ἓνα σπαθί τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Βασιλέως ἡγεμόνος Παύλου Λουδοβίκου.

"Ἐπῆγα εἰς τὴν Τριπολίτσα διὰ νὰ περάσω ἓνα δύο μῆνες, διότι ἐφοβήθηκα νὰ μὴν ἀρρωστήσω ἀπὸ τὴν κάψα εἰς τὸ 'Ανάπλι. "Ἐπῆγα εἰς τὴν Τριπολίτσα, ἀποκετεῖ ἐπῆγα εἰς ἓνα πανηγύρι τῆς ἀγίας Μονῆς, δπου ἐπήγαινος κάθε χρόνο ὅτι εἶναι ἴδιοκτησία μου. "Οπίσω εἰς τὸ 'Αναπλί οἱ δραδιοῦργοι δὲν ἔλειψαν νὰ παρασταίνουν εἰς τὴν Κυθέρωνην, ὅτι ὁ Κολοκοτρώνης κάμνει συνελεύσεις καὶ ἄλλαις παρόμοιαις ψευτιαῖς. "Ο Ζωγράφος δποῦ ἦτον νομάρχης τῆς 'Αρκαδίας, (τόσον καὶ ὁ Μάνος δποῦ ἦτον διευθυντής), καὶ ἀν ἦτον τίποτε ἐπρεπε νὰ τὸ ἥξενρη αὐτός, ἐπῆγε εἰς τὴν 'Αντιθασιλεία καὶ ἐπληροφόρησε, ὅτι ὅλα αὐτὰ ἦτον ψεύματα. "Εγύρισα ὁπίσω εἰς τὸ 'Ανάπλι· ἐπῆγα ἔχαιρέτησα τὸν Βασιλέα, τὴν 'Αντιθασιλείαν, τοὺς εἶδα μουδιασμένους, πλὴν δὲν ἔκατάλαβα τίποτες· ἔμεινα εἰς τὸ περιβόλι μου. "Εκεῖ ἦλθαν τὴν νύχτα εἰς τὰς 7 Σεπτεμβρίου, καὶ μὲ ἐπῆρε ὁ Κλεώπας μοιραρχὸς μὲ σαράντα χωροφύλακας καὶ μ' ἐπῆγε εἰς τὸν 'Ιτσαλέ, καὶ μ' ἐπαράδοσε εἰς τὸν φρούραρχον καὶ μ' ἔβαλαν ἔξη μῆνες μυστικὴ φυλακή, χωρὶς νὰ ἴδω

ἄνθρωπουν, ἐκτὸς τοῦ δεσμοφύλακα· δὲν ἦξευρα τί γίνεται διὰ ἔξη μῆνες, οὔτε ποιὸς ζῇ, οὔτε ποιὸς ἀπέθανε, οὔτε ποιὸν ἔχουν εἰς τὴν φυλακήν· διὰ τρεῖς ὥμεραις δὲν ἦξευρα πῶς ὑπάρχω, μοῦ ἐφαίνετο ὅνειρο, ἐρωτοῦσα τὸν ἔχοντα μου ἀντίμουν ἐγώ ὁ ἰδιος οὐδεὶς κανείς· δὲν ἔκαταλάβαινα διατὶ μὲν ἔχουν κλεισμένο.

Μὲν καὶ τὸν ἐπέροις ἀπὸ τὸν νοῦν μου, ὅτι ἵσως η Κυθέρωνησις βλέποντας τὴν ὑπόληψιν διποῦ ἔχει ὁ λαὸς πρὸς ἐμένα, μὲν φυλακώνουν διὰ νὰ μοῦ κόψουν τὴν ἐπιρροήν, δὲν ἐπίστευσα ποτὲ, ὅτι θὰ φθάσουν εἰς αὐτὸν τὸν βαθμόν, διὰ νὰ φκειάσουν ψευδομάρτυρες. "Ἐπειτα ἀπὸ ἔξη μῆνες μᾶς ἔκοινοποίησαν τὴν κατηγορίαν, ὅτι τάχα ἐκάμναμεν ἀναφοραῖς πότε ἐναντίον ὅλης τῆς Ἀντιβασιλείας, πότε ἐναντίον τῶν δύο μελῶν, καὶ ὑπὲρ τοῦ Ἀρμανσπέργυ· ὅτι ἡ θέλαμεν νὰ κάμωμεν ἐπανάστασιν, καὶ ὅτι ἔβγαζαμε δι' αὐτὸν τὸν σκοπὸν καὶ ληστάς, ὅλα ἄρατα θέματα. Σὰν μ' ἔκοινοποίησαν αὐτά, ἔβαλα ὑποψία εὐθὺς ὅτι εἶναι χέρι τῆς Κυθερώνησεως καὶ θὰ μᾶς χαλάσουν· μᾶς ἔβαλαν εἰς τὸ δικαστήριον· ἔκει ἐπαρρησιάσθηκαν μερικοὶ ἄτομοι μικροὶ ἀνθρώποι ψευδομάρτυρες, καὶ ἔλεγαν πῶς εἶδαν ἀναφοραῖς καὶ ἄλλα ψέμματα· ἡλθαν ἀπ' ὅλα τὰ μέρη τίμιοι ἀνθρώποι, νοικοκυραῖοι, εἴπαν πῶς ὅλα αὐτὰ εἶναι ψέμματα, ὅτι αὐτοὶ εἶναι κακῆς διαγωγῆς ἀνθρώποι· πλὴν ποὺ ἤκουαν αὐτούς; ἤθελαν τὸν σκοπὸν τους, καταδίκην· ἔξαφνα μανθάνω ὅτι βιάζει ὁ Σχινᾶς μινίστρος τῆς δικαιιούντης τὸ δικαστήριον καὶ ὑποχρεώνει τὸν πρόεδρον Πολυζωΐδην καὶ Τερτσέτην νὰ ὑπογράψουν μὲν βαγιονέταις.

Μᾶς κατέβασαν, μᾶς ἐδιέβασαν τὴν ἀπόφασιν· εἶδα τόσαις φοραῖς τὸν θάνατον, καὶ δὲν τὸν ἐφοδήθηκα, οὔτε τότε· καλλίτερα εἶναι διποῦ σκοτώνομαι ἀδικα-



παρὸ δίκαια. Τὸν Κολιόπουλο ἐλυπόμουνα διότι εἶχε φαμελὶα μεγάλη· ἐφάγαμε τὸ βράδυ· τὴν αὐγὴν ἐκάμαμε τὴν διαθήκη μας καὶ ἐπροσμέναμε τὴν ὥρα τοῦ θανάτου. Μετὰ δύο ὥρας ἐμάθαμε ὅτι ὁ Βασιλέας μᾶς ἔκαμε χάρη τὴν ζωὴν μας ἀπὸ τὸ ἀδικο. Μᾶς ἐπῆγαν εἰς τὸ Παλαμήδι εἰς σιγουρότερον μέρος. Ἐσταθήκαμε καὶ ἐκεῖ ἔνδεκα μῆνες. Ὁ Βασιλεὺς ὅταν ἀνέβηκε εἰς τὸν θρόνον ἔκαμε διαταγὴ καὶ μᾶς ἐλευθέρωσε ἀπὸ αὐτὴν τὴν φυλακὴν τὴν τόσον ἀδικη. Ἐκατέβηκα ἀπὸ τὸ Παλαμήδι· ἡ ὑποδοχὴ ὅποῦ μοῦ ἔκαμεν ὁ λαός, μὲν ἔκαμε νὰ λησμονήσω ὅλαις ταῖς δυστυχίαις ὅποῦ ἐπέριασά· ἔβλεπα ἀλλους νὰ κλαίουν, ἀλλους νὰ γελοῦν, καὶ ὅλοι νὰ φωνάζουν ζήτω! ζήτω ἡ δικαιοσύνη καὶ ὁ Βασιλεὺς! Ἐκάθησα δύο τρεῖς ἡμέραις εἰς τὸ σπίτι μου καὶ ἐπειτα ἦλθα εἰς τὴν Ἀθήνα· ἐπρόσφερα τὸ σέβας μου καὶ τὴν εὐχαρίστησίν μου εἰς τὸν Βασιλέα καὶ εἰς τὸν Ἀρμανσπέργη, καὶ ἐπειτα ἐκάθησα ἥσυχος ἕως τούτην τὴν ὥρα ὅποῦ διηγοῦμαι αὐτά.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Τὸ καλοκαίρι τοῦ ἔτους 1836.



# ΡΗΤΑ ΤΟΥ ΓΕΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

ΣΥΛΛΕΧΘΕΝΤΑ

ΥΠΟ

Г. ТЕРТСЕТН





ΕΛΛΗΝΙΚΗ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ

# ΡΗΤΑ ΤΟΥ ΓΕΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

Η

## ΕΡΓΑ ΤΟΥ

### Κατὰ παράδοσεν.

Μερικὰ ὁ ἐκδότης ἦκουσεν ἀπὸ τῷ στόμα του. 'Η ὄνομασίx γέρος τοῦ ἐγεννήθη, ἐπειδὴ ἡτο πολύζερος, ἔξυπνος, εἶχε πονηρίας· δύεν καὶ τὸ τραγούδι τοῦ παλαιοῦ γαλασμοῦ τῶν Κολοκοτρωναίων λέγει :

'Ο Θοδωράκης, πολὺ πονηρεμένος.  
'Εγλύτωσε δὲ καῦμένος.

Εἰς τὰ ἔθνη ὅπου ἡ παιδεία δὲν εἶναι ἐξηπλωμένη καὶ ἡ ἐπιστήμη δὲν φωτίζει τοὺς νέους, οἱ γέροντες ἔχουν τὰ πρωτεῖα τῆς γνώσεως· ὅποιος εἰδε πρωτιμώτερα τὸν ἥλιο, ἔχει καὶ πρᾶξιν περισσότερη τῆς ζωῆς.

---

'Απέδιδεν εἰς τρία αἴτια τὰς νίκας τοῦ 'Ιμπραήμ - πασα: α' ὅτι ἡ Τριπολιτσά ἐσφέτο καὶ τὴν εἶχε κ' - τρον, β' εἰς τοὺς Τούρκους τοὺς σκλάβους τοὺς ἐν πίους, καὶ γ' εἰς τὴν φυλάκισιν τῶν ὀπλαργηγῶν.

---

'Ο Μάρκο Μπότσαρης ἔλεγεν εἶχε πολὺν νοημοσύνην· δὲ Φώτος Τζαβέλας ἡτον τὸ τέλειο.

---

'Απέδιδε τὴν ἐπιρροήν του εἰς τὴν Πελοπόννησον



εις τὰ ἀκόλουθα: Οἱ ἀνδρειότεροι τῆς Πελοποννήσου δὲν ἔζουσαν πλέον εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἐπαναστάσεως. Τὸ ὄνομα τῆς οἰκογενείας του. 'Ἡ εἰδησις ὅποι εἶχε τῶν τόπων διὰ τὴν περάσμένην του κλέφτικην ζωὴν· καὶ τέλος ἐγνώριζε καὶ ώμιλοῦσε εἰς τοὺς ἐντοπίους τὴν γλῶσσάν των. "Αν ἔζουσαν ἔλεγεν οἱ παλαιοί, ἡθέλχειν κυριεύσῃ μὲ εὐκολίαν τὴν Πελοπόννησον τὸν πρῶτον χρόνον.

'Ἐδιηγεῖτο πολλὰ θαύματα τῆς πλατομαντείας, καὶ ἐπίστευε κάποτε εἰς τὰ ὄνειρα. "Οταν ὥνειρεύετο ὅτι βλέπει συνοδίαν γάρμου ἐξῆγα τὸ ὄνειρον ὅτι εἶναι Τοῦρκοι, καὶ εἰ μὲν ἐπροχωροῦσαν, ἐσήμανεν ὅτι δὲν ἔμελλαν νὰ πολεμήσουν, εἰ δὲ καὶ ἔπεκαν καὶ ἐχόρευε μαζί τους παῖδες τὰ ταξιδιώτικα ἐσήμανεν ὅτι εἶχε πόλεμον, καὶ ἔκαμψε τὰς ἀναγκαίας προετοιμασίας.

'Ἐδιηγεῖτο μὲ πολλὴν χάριν τὸν ἀκόλουθον μῆθον. "Ἐνας Σουλτάνος μίαν φορὰν ἡθέλησε νὰ περιγγῆσῃ τὸ βασίλειόν του, νὰ μάθῃ τὰ διάφορα ἥθη τῶν ὑπηκόων του, καὶ νὰ τοὺς διοικῇ ὅπως πρέπει. Οἱ αὐλικοί του ἐναντιώνοντο εἰς αὐτήν του τὴν ἀπόφασιν παρασταίνοντές του ὅτι εἶναι ἀμαθος εἰς ταῖς κακοπάθειας καὶ τοὺς κινδύνους τοῦ ταξειδίου. Ο Σουλτάνος ἐπέμενε. Τότε ἔνας γέρος Τοῦρκος, μὲ μεγάλην ὑπόληψιν, εἶπε τοῦ Σουλτάνου: «Εἶναι τρόπος νὰ περιγγηθῆσις καὶ νὰ μάθης τὰ ἥθη τῶν ὑπηκόων σου χωρὶς νὰ ταξειδεύσῃς: κάμε νὰ σοῦ φτειάσουν τσατήρια ὅπου ὅλα, ἀπὸ τὸ χῶμα ἕως τὰ ξύλα δύοῦ ἔχουν νὰ τὸ σκεπάζουν, νὰ εἶναι ἀπὸ τὸν τόπον δύοῦ ἐπιθυμεῖς νὰ μάθης: κοιμᾶσαι ἔπειτα εἰς καθένα ἀπὸ αὐτὰ μίαν

νύκτα καὶ εἰς τὸν ὑπνον σου θὰ σοῦ παρουσιασθῇ ὁ τόπος ἀπ' ὃπου εἶναι τὸ τσατήρι μὲ τοὺς κατοίκους του καὶ μὲ τὴ ἔργα ὃποῦ συνειθίζουν, καὶ ἔτσι ἡμπορεῖς νὰ μάθῃς δτι ἐπιθυμεῖς, χωρὶς νὰ κακοπάθῃς ταξιδεύοντας. » Ο Σουλτάνος ἐκαταπείσθη εἰς τοὺς λόγους τοῦ γέρου, καὶ ἔκαμε καὶ τοῦ ἔφτειασαν τσατήρια ὅπως ὁ γέρος τοῦ εἶχε παραστήση. Τοῦ ἔφτειασαν τσατήρια ἀπὸ κερεστὲ τῆς Ρούμελης, ἄλλο ἀπὸ τῆς Ἀνατολῆς, ἄλλο ἀπὸ τῆς Αιγύπτου, καὶ ἄλλο ἀπὸ τοῦ Μωρέως, καὶ εἰς καθένα ἀπὸ αὐτὰ ἐκοιμήθη μίαν νύκτα. Κοιμώμενος εἰς τὸ τσατήρι τῆς Ρούμελης εἶδε πολέμους, ἀτια νὰ χλιμιντροῦνε. Ἐκοιμήθη εἰς τὸ τσατήρι τῆς Ἀνατολῆς καὶ ἐκοιμήθη γλυκὰ ὠσὰν νὰ πή ἀφιόνι. Ἐκοιμήθη εἰς ἐκεῖνο τῆς Αιγύπτου καὶ εἶδε τὸ Νεῖλο νὰ χύνῃ πλημμύρα θησαυροῦ, ἀλλὰ πλούτη τυφλά. Ἐκοιμήθη καὶ εἰς τὸ τσατήρι τοῦ Μωρέως καὶ εἶδε τρεῖς χιλιάδες διαβόλους μὲ διυλοὺς ἀναμμένους· στὸ χέρι νὰ τρέχουν καὶ νὰ κάνουν ταραχὴν ανυπόφερτη.

Μοῦ ἔλεγεν ὁ Νικηταρᾶς ὅτι ὁ Γέρος Κολοκοτρώνης ἐφωτήθη μία φορὰ: ποτὸς ἡξεύρει περισσότερα, ὁ διάβολος ἢ ὁ ἀνθρωπὸς; Καὶ αὐτὸς ἀπεκρίθη: ὁ ἀνθρωπὸς ἐπειδὴ ἂν καλολογαριάσῃ τὴν (καὶ τὸ ἀπέδειχνε) μόνον εἴκοσι χρόνους καὶ ἡξεύρει τόσα, καὶ ὁ διάβολος εἶναι ἀπέθαντας (λέξις τοῦ Νικηταρᾶ). Ἡ ἀπάντησις τοῦ Θ. Κολοκοτρώνη ἔχει τὴν δύναμιν νὰ φανερώνῃ τὸ πλοῦτος τῶν κεφαλαίων τὰ διποῖτα. ἐπισωρεύει τὴν παρόδοσις τῶν αἰώνων.

Εἰς τὴν Τριπολιτσά, εἶχον γράψυ σάτυραν ἐναντίον

τοῦ Κολοκοτρώνη καὶ τὴν ἐτοιχοκόλλησαν εἰς τὴν ἑκκλησίαν· ὅτο Κυριακὴ καὶ ἐσυνάχθη κόσμος καὶ ἐδιαβάζεν. Ὁ Γέρο Κολοκοτρώνης ἐπήγαινεν εἰς τὴν Ἐκκλησίαν νὰ λειτουργηθῇ, καὶ ὅταν εἶδε τὸν κόσμον συμμαζωμένον, ἔστειλε τὸν Γραμματικὸν του νὰ ἴδῃ τί τρέχει. Ὁ Γραμματικὸς ἐπέστρεψε καὶ ἐμούδιαζε τί τρέχει. Ἐμαθε τέλος πάντων τί εἶναι. Τότε ἐπῆγε, τὴν ἑξεχόλλησε καὶ τὴν ἐπῆρε 'ζτὸ χέρι καὶ ὅταν ἀπόλυτεν ἡ ἑκκλησία, τὴν ἔδωκε τοῦ παπᾶ καὶ τὸν ὑποχρέωσε νὰ τὴν δικθάσῃ μεγαλοφύρωντος εἰς τὸν λαόν. Ἐπειτα, εἶπε: «Κρίνετε ἄν μὲ βρίζουν δίκαια» καὶ τινες λέγουν, ἐπρόσθεσε: «Ο κάλπικος παρδός μένει 'ζτὸ νοικοκύρη του».

---

"Οταν ἤκουσεν ὅτι ὁ Σκούρτης ἑκλέγθη στρατάρχης εἶπε: »Τώρα δὲν λείπει παρὰ νὰ διορίσουν καὶ τὸν Γέρο Νοταρᾶ ναύαρχον ἀντὶ τοῦ Μιαούλη.»

---

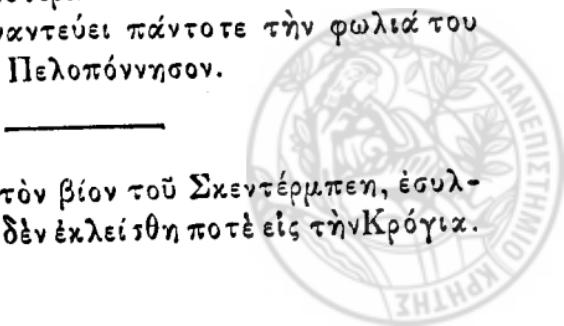
Τὸ ἀν, ἔλεγεν, ἐσπάρθη πολλαῖς φοραῖς ἀλλὰ δὲν ἐφύτρωσε.

---

Εἰς τὸ Βασίλειον τοῦ Μαρόκου θὰ πάγαινα νὰ πολεμήσω, ὅχι ἀλλοῦ εἰς τόπον χριστιανικόν. Ως τὸν ἀετὸν ποῦ πάγει ψηλότερα ἀπὸ τὰ ἀλλα πουλιά εἰς τὸν οὐρανόν, ἀλλ' ἀγναντεύει πάντοτε τὴν φωλιά του ἐκύταζα καὶ ἐγὼ τὴν Πελοπόννησον.

---

'Ανέγνωσα, ἔλεγε, τὸν βίον τοῦ Σκεντέρμπεν, ἐσυλλογούμην τὰ ἔργατου· δὲν ἔκλείσθη ποτὲ εἰς τὴν Κρόγια.



"Οσας φοραῖς καὶ ἀν ἐγράφθη εἰς ξένην στρατιωτικὴν ὑπηρεσίαν δὲν ἔχομεν ποτὲ φοῦνται εἰς τὸ σπαθί του, ἔξηγῶν κατὰ γράμμα τοὺς στίχους τοῦ πολεμιστηρίου φόρματος τοῦ 'Ρήγα

Κάλλιο γιὰ τὴν πατρίδα κανένας νὰ χαθῇ,  
"Η νὰ χρεμάσῃ φοῦντα γιὰ ξένον", τὸ σπαθί.

---

'Ο Θεός, ἔλεγε, ἔδοσε τὴν ὑπογραφή του διὰ τὴν ἐλευθερίαν τῆς Ἑλλάδος, δὲν τὴν παίρνει ὅπισσω.

---

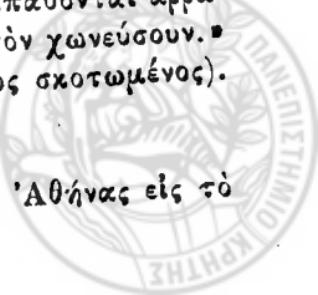
Εἰς ἀπεσταλμένον ἀπὸ φίλον του στρατιωτικὸν ἐπισημονὸν ὃ ὅποιος τοῦ ἐμηνοῦσε νὰ σκοτώσῃ τὸν Α. Δ., νὰ βγάλῃ ἀπὸ τὴν μέση τὸν Ζακήμη, εἰτεμὴ τὸ γένος δὲν βλέπει σωτηρίαν, ἔλεγε, ἀκούοντας τὴν παραγγελίαν: «Οὐ! νὰ χαθῇ, θαρρεῖ πῶς εἶναι μύγες, εἶναι ἀνθρώποι, ἔχουν καὶ αὐτοὶ τὸ φύσημα τοῦ Θεοῦ.»

---

Εἰς τὴν πολιορκίαν τῆς Τριπολιτσᾶς ἔνας ἀξιωματικὸς του τοῦ λέγει φοβισμένος, τοῦ ἔδειχνε καὶ τὸ μέρος, ὅτι βλέπει στράτευμα ἀρραδιασμένο, τὶ στράτευμα εἶναι, ὑποπτο, τάχα φιλέλληνες τακτικοὶ ή Τοῦρκοι; — Τηράει καλὰ ὁ στρατηγός, ἐπειτα λέγει τοῦ ἀξιωματικοῦ: «Ορνεια εἶναι, βρὲ, ὄρνεια ἀφοῦ ἐφιλεύθηκαν τὸν Χατζῆ Κουλελέ ἀναπαύονται ἀρραδιασμένα, ως εἶναι συνήθειο τους, νὰ τὸν χωνεύσουν.» ('Ο Χατζῆ Κουλελές Τοῦρκος πολεμικὸς σκοτωμένος).

---

Πηγαίναμενος μίαν φορὰν ἀπὸ τὰς Αθήνας εἰς τὸ



Ανάπλι, όταν ἐρωτήθη τί νεώτερα εἶδεν εἰς τὰς Ἀθήνας εἶπε: «Εἶδα πρόγυμα δύο δὲν τὸ εἶδα ἄλλη φορὰ τόσων χρονῶν ὃποῦ εἴμαι, ἡ γυναικες ὡς τώρα ἔξευρα πᾶς ἐφούσκωναν ἀπ' ὅμπρος, εἰς τὰς Ἀθήνας εἶδα ὅτι φουσκώνουν ἀπὸ πίσω». Απέβλεπεν ὁ λόγος του τὸ ἀδιάντροπον τῶν τότε γυναικείων φορεμάτων.

---

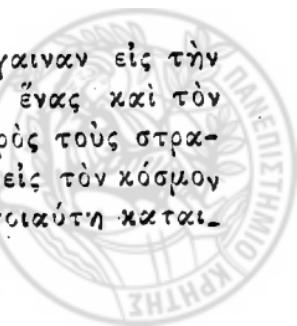
Εἰς τὸν Μιστρᾶ, ἀν δὲν σφάλλω, τοῦ ἐκατάδωκαν δύο γυναικας ἀτίμου διαγωγῆς, αἱ δύοιαι ἔζέκλιναν τοὺς στρατιώτας του. "Ἐκαμε καὶ τοῦ ταῖς ἔφεραν καὶ βλέποντας ἔνα χωράφι μὲ τσουκνίδες ἐκαμε καὶ ταῖς ἐγύμνωσαν καὶ ταῖς ἐκύλισαν εἰς ταῖς τσουκνίδαις.

---

"Ἐνας ἀνεψιὸς τοῦ Ἀλῆ Φχριμάκη, ὅταν ἤσαν κλει- σμένοι εἰς τὸν πύργον τοῦ θείου του, ἔλεγε πρὸς τὸν Κολοκοτρώνη: «Κρίμας δύο δὲν είσαι Τούρκος· μέγας ἀφέντης θὰ γίνουσουν.» — «Ἀν γένω Τούρκος θὰ μὲ σουνετεύσουν.» — «Βέβαια.» — «Ἐμδὲς ὅταν μᾶς βαπτίζουν μᾶς κόβουν ἀπὸ τὰ μαλιὰ τῆς κεφαλῆς μας τρίχες καὶ ταῖς βάζουν εἰς τὸ εἰκόνισμα τοῦ Χριστοῦ. Ἀν γένω Τούρκος, εἰς τὸν ἄλλον κόσμον θὰ μὲ τραβοῦν δ Χριστὸς ἀπὸ τὰ μαλιὰ καὶ δ Μωάμεθ ἀπὸ τὴν..... καὶ δὲν θέλω νὰ βάλω εἰς παρόμοια διαφορὰ δύο τέτοιους προφητάς εις.»

---

"Οταν ἀπὸ τὸ Ναύπλιον τὸν ἐπήγαιναν εἰς τὴν Υδρα, εἰς τὸν δρόμον τὸν ἀπήντησε ἔνας καὶ τὸν ὕδριζε καὶ ἔπτυε. Στρεφόμενος τότε πρὸς τοὺς στρατιώτας οἱ ὅποιοι ἤσαν τριγύρω του καὶ εἰς τὸν κόσμον εἶπε: «Κρίνατε σεῖς ἀν μοῦ πρέπει τοιαύτη κατα-



σχύνη». Οι στρατιώταις καὶ οἱ λοιποὶ ἐδίωξαν τὸν  
ὑβριστὴν κακὴν κακῶς.

"Οταν σαράντα χωροφύλακες μὲ τὸν Μοίραρχον ἐπῆ-  
γαν, νύκτα, νὰ τὸν πάρουν ἀπὸ τὸ περιβόλι του, εἰς  
τὸ Ἀνάπλι, ἐπὶ Ἀντιθασιλείας, εἶπε: «Ἐφθανε νὰ  
μοῦ στείλουν ἔνα σκυλὶ μαλιαρὸ ἀπὸ ἑκεῖνα ὅποῦ κά-  
νουν θελήματα, μὲ ἔνα γράμμα νὰ πάω εἰς τὸ Ἀνάπλι  
καὶ μὲ ἔνα φανάρι εἰς τὸ στόμα του νὰ μᾶς φέγγῃ  
καὶ τῶν δυωνῶν μας.»

"Οταν ἔπειτα ἀπὸ τὴν καταδίκην του τοῦ ἐδόθη  
εἰδῆσις δτὶ δ Βασιλεὺς τοῦ χαρίζει τὴν ζωὴν καὶ μό-  
νον τὸν ἀφίνει εἴκοσι χρόνους φυλακὴ εἶπε: «Θὰ γε-  
λάσω τὸν Βασιλέα δὲν θὰ ζήσω τόσους».

Εὔρισκόμενος εἰς τὰς Ἀθήνας ἔβγαλε εἰς τὰ ὄπί-  
σθια ἔνα σπειρί. Διὰ νὰ μάθῃ πόσον ἦτο μεγάλο ἔκρχ-  
ξεν ἔναν νὰ τοῦ τὸ ἴδη, καὶ αὐτὸς τοῦ ἀπεκρίθη, εἶναι  
σὰν ῥεθίθι· κράζει ἀλλον ἔπειτα τὸν ρώτη, καὶ τοῦ  
λέγει εἶναι σὰν καρύδι· κράζει τρίτον, καὶ τοῦ λέγει,  
εἶναι σὰν αύγο. «Περίεργον, ἐστράφη τότε καὶ εἶπε,  
ἀπὸ τὸ κεφάλι μου ὡς τὸν κ..... μου, καὶ δὲν μπορῶ  
νὰ μάθω τὴν ἀλήθεια.»

Εἰς τὴν νῆσον Ζάκυνθον, ὅταν ἀπέθανεν ἡ γυναῖκα  
του, εἰς τὸ μνημόσαυρό της ἐπῆρε εἰς τὸ κεφάλι του  
τὸν δίσκον μὲ τὰ κόλυνα ἀπὸ τὸ σπίτι του ἔως εἰς  
τὴν ἐκκλησίαν, σημεῖον τῆς ἀγάπης του.

Ἐσυνείθιζε καὶ ἔπαιρε τὸν Κουλεῖνον μικρὸν τὴν ἡλικίαν καὶ ἀνέβαιναν ἀπὸ τὴν Παναγίαν τοῦ Πικρίδη τὸν δρόμον τοῦ κάστρου, εἰς Ζάκυνθον, τοῦ ἔδειχνε τὴν Πελοπόννησον καὶ τὰ βουνά της καὶ τοῦ ἔλεγε: «Ἐχει ἔζησαν οἱ προπάτορές μας, τώρα τὶ γῆ ἔκεινη στενάζει εἰς τὸν ζυγὸν κτλ.

---

Εἰς τὴν αὐτὴν υῆσον ὑδριζόμενος ἀπὸ συντοπίτεσκίς του, ἐνῷ συνέτρωγε μὲ ἄλλους φίλους εἰς τὴν ἔξοχήν, ἐθύμωσε καὶ ταῖς ἔκτυπησε μὲ τὸ σπαθί. Δὲν ἐπαργυρεῖτο ἔπειτα διὰ τὸ ἀγενὲς ἔργον του.

---

Γέλωτα δισθεστον τοῦ ἐπροξενοῦσεν τὴν ἐνθύμησις τῇς ἐπιστολῇς φίλου τινὸς ὅστις τοῦ ἔγραφεν ἀπὸ τὴν Εύρωπην: «Ἡ νὰ ἐλευθερωθοῦμεν, τὶ νὰ χαθῆτε».

---

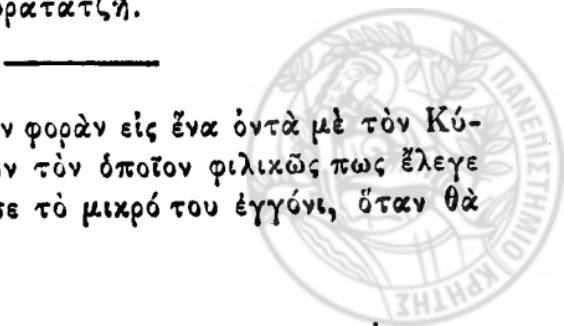
Ἡ φιλοσοφία εἶναι παρατήρησις, τὸν θίκουσα νὰ λέγῃ.

---

Διὰ νὰ δείξῃ τὸ φιλοπαλλήκαρον τῶν Τούρκων ἀνέφερε μίαν φοράν, ὅτι ἀφ' οὐ ἐσκοτώθη ὁ ἀνδρεῖος Ζαχάριδης καὶ τοῦ εἶχαν τὸ κεφάλι του εἰς τὴν Τριπολιτσά, ἐνας Τούρκος διὰ περίγελων τὸ ἐστόλισε μὲ ἓνα τριαντάφυλλον, καὶ ἄλλοι Τούρκοι ἔκει παρόντες, ἔδειραν κακῶς τὸν χωρατατζῆ.

---

Πλαγιάζοντας μίαν φοράν εἰς ἓνα ὄντα μὲ τὸν Κύριον Ν. Πονηρόπουλον τὸν δποῖον φιλικῶς πως ἔλεγε Πονηρόν, ἐδασκάλευσε τὸ μικρό του ἑγγόνι, ὅταν θὰ



ἔλεγε τὸ Πάτερ ἡμῶν, φθάνοντας εἰς τό, ἀλλὰ ῥῦσαις  
ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ, μεταξὺ τοῦ πονηροῦ καὶ τοῦ  
Ἀμήν νὰ εἰπῇ Νικολάκη· οὗτο καὶ ἔγεινε, καὶ ἐγέ-  
λασσαν πολὺ καὶ οἱ δύο.

Ἐνας ἔτυχε διερμηνεὺς μεταξὺ τοῦ Ῥώσου Ναυ-  
άρχου Ῥικόρδου καὶ τοῦ Γέρου Κολοκοτρώνη, καὶ  
ἐπειδὴ ἦλθε λόγος διὰ τὸ καψίμον τῆς φεργαδᾶς εἰς  
Πόρον εἶπεν διαλογισμούς, τὸ φταιζίμον τὸ ἔχει  
δικενεράλ Κουτουζόφ, καὶ ὅχι ἄλλος. Ὁ Ῥεκόρδος  
μὲν ἀπορίαν εἶπε, τί ἔχει νὰ κάμη ἐδὼ δικενεράλ  
ἔχαμογελοῦσεν διαλογισμούς τούτους εἰς τὸν  
Ῥικόρδος· διὰ παῖδες μὲν τὴν λέξιν Κουτουζόφ μὴ  
θεωρῶντας τὴν πρᾶξιν τοῦ Μιαούλη πρᾶξιν ἀνθρώπου  
γνωστικοῦ καίοντος τὸ σπίτι του.

Εἰς τὴν θανάτην τοῦ μακαρίτου Α. Ζαΐμη, ἀκολου-  
θῶντας τὸ λείψανον ἔχλαιγεν ἀπαρηγόρητα. Ὁ Κύριος  
Τ. ζηλωτὴς νὰ ἀκούσῃ τὴν καρδίαν, τοῦ λέγει· «Δὲν  
ἐνθυμεῖσαι ταῖς διχόνοιαις σας;» ἀπεκρίθη· «Ἐστα-  
θήκαμεν συχνὰ ἔχθροι ἀνάμεσόν μας, ἀλλὰ δὲν τὸν  
ἐμίσησα ποτέ». δείχνοντας του συγχρόνως ἄλλον ἔξο-  
χον ἀγωνιστὴν τῆς πατρίδος τοῦ εἶπεν· «Ἐσταθή-  
καμεν συχνὰ φίλοι, ἀλλὰ δὲν τὸν ἤγαπησα ποτέ.»

Οθωμανὸς Πελοποννήσιος ἦλθεν ἀπὸ τὴν Αἴγυ-  
πτον εἰς τὰς Ἀθήνας κατὰ τὸ 1836. Ἐφερε καὶ ἔνα  
ἄτι, δῷρον τοῦ Κολοκοτρώνη ἀπὸ τοὺς Συχναζίμπελ-  
δες. Ὁ Κολοκοτρώνης ἐφιλοξένησε τὸν Τούρκον συντο-  
πίτην του· εἰς τὸ γεῦμα ἤκουσαν νὰ τοῦ λέγῃ· «Νὰ

εῦρηται ἀρσεῖδει καὶ νὰ εἰπῆς εἰς τὸν Ἰμπραήμ Πασσᾶ, νὰ ἔχῃ χάριν πᾶς ἐγὼ καὶ ἄλλοι στρατιωτικοὶ τῆς Ηλοποννήσου εἰμεθα φυλακισμένοι, εἰτε μὴ πιθαμὴ γῆς δὲν ἐκέρδιζεν εἰς τὴν Πελοπόννησον.» Μὲ τόσην πεποθησίν ωμιλούσεν, δπου ἵσως καὶ ἔλεγεν ἀλήθειαν, καὶ ἀνάθεμα ταῖς διχόνοιαις. «Ηλθε καὶ ἐπνεε τὰ λοισθιαὶ ή Ἐλληνικὴ ἑλευθερία δταν δ Ἰμπραήμης ἀλώγιζε τὴν Πελοπόννησον, καὶ ἐπεφτε τὸ Μεσολόγγι πολέμουμενον ἀπὸ τοὺς δύο στρατάρχας. Ή ναυμαχία τοῦ Ναυαρίνου καὶ ἡ ἐκστρατεία τοῦ Μαϊζῶν ἔσωσαν τὴν ἑλευθερίαν· ἀλλὰ πόσον ἐκατέβη, η ἀξία της!

«Ομιλῶντας διὰ τὸν Ναπολέοντα ἔλεγεν, «Ο Θεός τοῦ πολέμου.»

«Εδιαβάζειν δ ἠ Κολοκοτρώνης, ὅντας εἰς Ζάκυνθον, τὸ Εὐαγγέλιον, εἰς τὴν ἔκδοσιν τὴν ἀγγλικήν, τὴν ἐμποδισμένην ἀπὸ τὴν Ἐκκλησίαν. «Ἐτυχε παρὸν ὁ Δικαῖος Φλέσσας, τότε νέος καὶ ἀναγνώστης. «Μὴν διαβάζεις, τοῦ λέγει, δὲν πρέπει, ἔχει ἀφορισμὸν ὁ Πατριάρχης· έσυ ποῦ διαβάζεις εἰσαὶ καταραμένος, ὡργισμένος ἀπὸ τὸν Θεόν, τοῦ τὸ δευτεροεῖπε. «Αναψεν δ γέρος· σοῦ ἀρπάζει τὸν Δικαίον ἀπὸ τὰ μαῦρα περίσσικ μαλλιά του, τὸν βάνει κάτου, καὶ ἐτρόμαξαν οἱ φίλοι νὰ τὸν γλυτώσουν ἀπὸ τὰ χέρια του.

«Ο Κολοκοτρώνης, μοῦ φαίνεται, ἐνθυμήθη τὸ Ηατριαρχικὸ ἀφοριστικὸ τοῦ ἔτους 1804, μὲ τὸ δόποιο βέβαια· δὲν ἥτον εἰς ἀρμονίαν. Ο νέος ἀναγνώστης ἔσυρεν ἀθέλητα τὸ δοξάρι του σὲ χορδὴν μεστὴν ἀπὸ παλαιαις λύπαις· τῆς καρδίας του· οι δοξαριστές τοῦ ἐπόνεσαν διότι ἐνθυμήθη τὸ αἷμα τῶν συντρόφων, καὶ τὸ παπαδίστικο Συνοδικό. Καὶ ἵσως ἀκόμη αύτὰ τοῦ

έθνοσάντικαν τὸν νοῦν, ὅταν 30 ἔτη ἐπειταὶ εἰς τὸ φαιεινότερο φῶς τῆς ἐλευθερίας, ἀπὸ τὸν ἀμβωναῖς τοῦ Δημοσθένους, μὲ δύναμιν τῇ ὄργῃ Δημοσθενικὴν ἐδημοσίευε τὴν τρομερὰν ἀπόφασιν. «Ἄυτὸς (ὁ Πατριάρχης) ἔκανεν ὅτι τοῦ ἔλεγεν ὁ Σουλτάνος».

Τὴν ἑορτὴν τῶν ἀγίων Ἀσωμάτων ἐξεφώνησεν ὁ Κολοκοτρώνης τὸν λόγον, διπού σώζεται ἡ ἀκραστική του φράσις. «Ἡ ἔξουσία τῶν Ἀθηνῶν ὑποπτη, ἐπειδὴ δὲν ἔξευρε τὶ θὰ εἰπῇ, ἀκούοντας δὲν μέλλει νὰ βαλῃ λόγον, ἀπόλυτε τοὺς χωροφύλακας διὰ νὰ τὸν ἐμποδίσουν νὰ μιλήσῃ. Ὁ Κολοκοτρώνης εἶχε τελειώση, καὶ ἔκατεβαίνε. Εἰς τὸν πλάτανο τοῦ παζαριοῦ εἶδε τοὺς χωροφύλακας νὰ τρέχουν. «Μὴν πάτε, τοὺς φώναξε, τὸ εἶπα· δὲν μ' εύρισκετε πλέον ἔκει». — Ἡ δημητρόπα ἔκεινη μὲ τόσον φυσικό, εἰς τὴν θαυμαστὴν Πνύκα, ἀπὸ «Ἐλληνα πολεμιστὴν στεφανοφόρον τὰ σθήλα τῆς νίκης καὶ τῆς ἐλευθερίας, ἦτον ω; μία νεκρανάστασις τοῦ ἀμβωνος τοῦ Δημοσθένους» καὶ τὸ φαιεινότερον φῶς ἐλευθερίας;

«Κτύπα τὸ ποδάρι σου, εἰσαι Βασιλέας», λέγουν ὅτι εἶπε μία φορὰ εἰς τὸν Βασιλέα. — Μὲ αὐτὸν τὸν λόγον ἔδιδε πιστοποιητικὸ τῆς δυνάμεως αὐτῆς τῆς θεσμοθεσίας (τῆς βασιλικῆς) εἰς τὴν Ἐλλάδα. Κάνει ὅσο καλὸ θέλει, ἀν θέλη.

Προγνώστης τοῦ θανάτου του καὶ ἀνθρωπος ἀγάπης καὶ χριστιανικὴ ψυχὴ ἐσυγχωριώτανε μὲ δόσους εἶχε πειραχθῆ τῇ ἔχθρευθῇ εἰς τὴν ζωὴν του δθεν καὶ ἐταξείδευσεν ἐπίτηδες εἰς τὴν "Υδραν τὸ ἔτος 1839

διὰ νὰ ἀνταμώσῃ τὸν γέροντα ώς αὐτόν, Λάζαρον Κουντουριώτην τὸν ὅποιον ὑπολήπτετο πολὺ διὰ τὰς θυσίας του εἰς τὸν ἀγῶνα. Οὕτως ἐπραξε καὶ μὲ ἀλλούς φίλους καὶ ἔχθρούς. Ἐσυγχώρησε καὶ τὸν Σχινᾶν, ώς μὲ εἶπεν εἰς τὴν αἴθουσαν τῆς Βουλῆς κατὰ τὸ 1849 ὁ ἕδιος Σχινᾶς.

---

"Οταν ὁ υἱός του Κωνσταντίνος ἐνυμφεύθη τὴν ἑγονὴν τοῦ πρώην ἡγεμόνος τῆς Βλαχίας Καρατζαίου, εἶπε, «έσυ μπεθέρευσεν ἡ κάπα μὲ τὴν γοῦνα».

---

"Ἐγίνετο λόγος εἰς τὸ συμβούλιον τοῦ χράτους νὰ καταργηθῇ ἡ γκιλοτίνα: «Οχι, δὲν θέλω! εἶπε γελῶντας· ἀλλὰ νὰ δοκιμάσετε καὶ ἐσεῖς πρῶτα τὴν τρομάρα της.» Ἐγέλασαν καὶ οἱ ἄλλοι συνάδελφοί του.

---

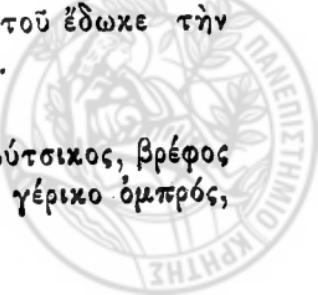
"Οντας χουρσάρος μὲ τὸν καπετάνιον Ἀλεξανδρῆ, εἰς τὸ μοίρασμα τῶν λαφύρων ἔβαλε κατὰ μέρος κάτι δποῦ τοῦ ἥρεσε. Ὁ καπετάνιος Ἀλεξανδρῆς τὸ ἐννόησε καὶ τοῦ εἶπε. «Μὴν χαλᾶς τὴν τιμήν, τὸ ἶσιο τῆς τέχνης, θέλοντας προνόμια.» Τὸ ἐδιηγεῖτο ὁ ἕδιος.

---

"Ἐδιηγεῖτο ἀκόμη μὲ πολλὴν εὔχαριστησιν ὅτι ἐδανείσθη ἀπὸ φίλον του ποσδητη~~τη~~ χρημάτων χάριν φίλων καὶ τοῦ τὰ ἀπέδωκε μὲ τὸ κεφάλαιον καὶ ποσὸν ἀνώτερον τοῦ μεγαλειτέρου τοκου· τοῦ ἔδωκε τὴν ἀναλογίαν τοῦ κέρδους τοῦ κεφαλαίου.

---

"Ομπρὸς εἶμαι γέροντας, δπίσω νεούτσικος, βρέφος σὰν τὸ πουλί της Ἀθηνᾶς — σοβαρό, γέρικο ὄμπρος,



όπίσω ὡρὰ μικρή, ἀσκόπουλο.» Τὰ ἔλεγεν εἰς Ἀθηναῖς ὅταν ἦλθεν ἀπὸ τὸ Ναύπλιον καὶ ἐλογάριαζε παιζοντας τοὺς μῆνας του, ὡς νὰ εἶχε γεννηθῇ ὅταν ἔξεφυλακίσθη ἀπὸ τὸ Παλαμήδι.

"Οταν εἰς τὸ Βουλευτικὸν (δικαστήριον) τοῦ ἀνεγνώσθη ἡ ἀπόφασις θανάτου (τῶν τριῶν) εἶπε: «Μνήσθητί μου Κύριε ὅταν ἔλθῃς ἐν τῇ βασιλείᾳ σου». Τὸ εἶπε μὲ φωνὴν ἀτρεμην, ἔκαμε τὸν σταυρὸν του καὶ ἐπῆρε μία πρέζα ταμπάκο.

Εἰς τὸν σκοτωμὸν τοῦ Κυθερνήτου ἐπλασεν ἢ ἐνθυμήθη, ἀν σώζεται εἰς τὸ θησαυροφυλάκιον τῆς σοφίας τοῦ λαοῦ, τὸν μύθον τοῦ σαμαρτζῆ. Ἡ ἔννοια του εἶναι αὕτη. Τὰ γαδούρια ἔκαμαν συνομωσίαν καὶ ἐσκότωσαν τὸν ἐπιτήδειον σαμαρτζῆ τους καὶ ἔχοροπηδοῦσαν. "Ενας γέρος γαϊδαρος τὰ ἐμάλλωσε λέγοντας τα. «Μὴ χαίρεσθε, θὰ εἰδετε τὶ μᾶς ἀξιζε, ὅταν τὰ σαμάρια τῶν ἄλλων θὰ μᾶς πληγώνουν τὴν ράχην.»

Εἰς τὸ 1821 Ιουλίου 20 συνέτρωγαν ὁ Δημήτριος Υψηλάντης καὶ ὁ Κολοκοτρώνης εἰς τοὺς ἴσκιους τῶν δένδρων τοῦ "Αστρους τὴν αὐτὴν ἡμέραν ὅπου ὁ Υψηλάντης εἶχε φθάση. Γίδα ψητὴ στρωμένη εἰς φύλλα, ἀσκὶ μὲ ρετσινόκρασο, μισὸ φλασκὶ διὰ ποτήρι καὶ ψωμὶ ὅχι πρώτης ποιότητος, ἥτον ἡ ἐτοιμασία τοῦ γεύματος. "Οταν ἐκάθισαν, καθεοντας ὁ Κολοκοτρώνης τὸ ψητὸ μὲ τὰ χέρια του εἶπε εἰς τὸν "Υψηλάντην. «Αὔτὰ είναι τὰ χρυσὸ πηρούνια καὶ τὰ χρυσὸ μαχαίρια τῆς Ἐλλάδος, καὶ αὐτὸ τὸ ρετσινόκρασο τὰ πολύτιμα κρασιά της.» "Αρεσε εἰ; τὸν φιλόπατριν

Τύψηλάντην τὸ γεῦμα τοῦ Κολοκοτρώνη, ἐπειδὴ ἐννόησε τὸ πνεῦμα του. "Ηθελε νὰ τὸν προλαβῇ ὁ Κολοκοτρώνης μὲ μάθημα, αὐτὸν ἀναθρεμμένον μὲ ὅλην τὴν πολυτέλειαν τῆς εὐζωίας, καὶ νὰ τοῦ εἰκονίσῃ τὰς δεινοπαθείας τοῦ Ἑλληνικοῦ πολέμου, ἀλλὰ συνάμα καὶ ὅτι μὲ τὰ μέσα τοῦ τόπου, ἀν καὶ ἀτελή, πρέπει νὰ γενναιεῖψυχοῦν εἰς τὸν ἀγῶνα καὶ νὰ πολεμήσουν τὸν ἔχθρόν.

"Ο Καπετᾶν Γ. Χελιώτης Κορίνθιος μὲ διηγήθη κατὰ τὸ 1847, ὅτι ἐδιατάχθη ἐπὶ Κυθερώντος ἀπὸ τὸν ἀρχηγὸν Κολοκοτρώνην νὰ καταδιώξῃ μεσικοὺς χλέπτας· ὑπῆγε πρὸς καταδιώξιν, συναπαντήθη μὲ αὐτοὺς καὶ τοῦ ἐπρόσθαλαν νὰ προσκυνήσουν ζητῶντες ἀσφαλείας τινάς. 'Ο Χελιώτης ἀντάμωσε τὸν Κολοκοτρώνην καὶ τοῦ τὸ εἶπε. Αὐτὸς τοῦ ἀπήντησε «Σύζε νὰ τοὺς κυνηγήσῃς, καθὼς εἴναι τὸ χρέος σου, καὶ ἡ Κυθέρωνησις δὲν κάνει πάτα (¹) μὲ ληστὰς, εἰτε μὴ δὲν εἴναι Κυθέρωνησις». 'Ο Χελιώτης ὑπῆγεν, ἄλλους ἔπιασεν, ἄλλους ἐσκότωσεν. 'Ο λογος τοῦ γέρον Κολοκοτρώνη περιέχει ἀξιοσημείωτα τὸν ἔλεγχον κατὰ τοῦ Χελιώτη, ὅτι ἔστερξεν εἰς τοιούτου εἶδους συνομιλίας, τὴν προσωποποίησιν τῆς Κυθερώνησεως ἢ τοῦ Κράτους ὡς δύναμιν ἡθικότητος, δικαιοσύνης καὶ αὐστηρότητος, καὶ ὅτι Ἐξουσία δποῦ συνθηκολογεῖ παρόμοια πάτα, δὲν εἴναι Κυθέρωνησις.

"Ηκουσα ὅτι εἰς τὸν σκοτωμὸν τοῦ Καραϊσκάκη μανθάνοντάς τον ἐμοιρολόγησε ὡσὰν γυναῖκα.

(¹) Συμβάσεις.

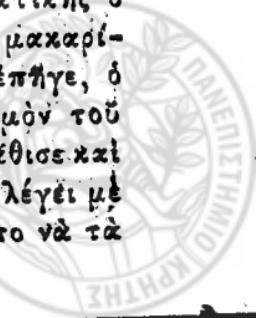
“Ενας παπᾶς ἀσπρογένης εἰς τὸ Σκόρδιλι (1844), δείχνοντας μὲ τὸ δάκτυλό του, μᾶς ἔλεγε (εἰμεθα διάφοροι φίλοι), «έκει ἔζηνε ὁ γέρος Κολοκοτρώνης κατὶ λόγους διοῦ ἔκανεν τρομάρα». Καὶ ὁ Κύριος Α. Λουκόπουλος μοῦ ἔξήγησε πολλάκις τὴν μεγάλην ἐντύπωσιν ὅπου τοῦ ἔκαμεν ὁ Κολοκοτρώνης ὄρθος εἰς μίαν πέτραν, βάνοντας λόγον πρὸς ἐμψύχωσιν τότε εἰς τὴν εἰσβολὴν τοῦ Δράμαλη. “Αν δὲν λανθάνωμαι μοῦ ἔχει εἰπῆ, δτι ἀφοῦ ἤκουσε τὴν δμιλίαν τοῦ Γέρου ἐπρόσφερε τοὺς 1200 μαχμουτιέδαις. — “Οταν κατὰ πρώτην φορὰν συναπαντήθη ὁ Α. Ζαΐμης μὲ τὸν Κολοκοτρώνη τόσον ἐγλυκάνθη καὶ αἰχμαλωτίσθη ἀπὸ τὴν δμιλίαν του, ὃπου ἔκήρυττε νὰ τὸν κάμουν στρατάργην ἀνεξέταστον, κτλ.

---

Εἶπε μίαν φορὰν εἰς τὸν Κυθρήτην. «Μοῦ χάλασες τὴν Ἑλλάδα. — Γιατί; τοῦ ἀπεκρίθη ἔκεινος. — Γιατὶ ἔπρεπε νὰ τὸ κάμης πέντε φράγκικο καὶ 15 νὰ τὸ ἀφήσῃς τούρκικο, μετὰ 20 χρόνους νὰ τὸ κάμης 10 φράγκικο καὶ νὰ τὸ ἀφίσῃς 10 τούρκικο, καὶ πάλιν μετὰ 20 νὰ τὸ κάμης 15 φράγκικο καὶ νὰ τὸ ἀφήσῃς 5 Τούρκικο, ὥστε μετὰ 20 ἀλλούς τόσους χρόνους νὰ γένη δῶλο φράγκικο.»

---

Νέος πολύ, καὶ σπουδαστὴς τῆς μαθηματικῆς ὁ χύριος Σ. Π. (συσχολίτης του ἡτον, καὶ διδασκαλίτης Πάνος Κολοκοτρώνης), ἐνθυμεῖται δτι ἐπῆγε, ὃ τότε μαγιόρος Κολοκοτρώνης πρὸς χαιρετισμὸν τοῦ ἀξιοτίμου διδασκάλου Νικολάου Καλύβα, ἐκάθισε καὶ ἀκροάζετο τὴν παραδοσιν. «Τέ είναι τοῦτα, λέγει μὲ μίας, ποῦ διδάσκεις τὰ παιδιά τώρα, — τοῦτο νὰ τὰ



φωτίσης», — καὶ ἔχυθη μὲν γελούμενο πρόσωπο νὰ σχίσῃ ἐνα Βόλφιον ἵν φόλιο, μεγάλο βιβλίο, νὰ δεῖξῃ πῶς φτειάνουν τὰ φυσέκια. Ὁ διδάσκαλος διὰ νὰ σώσῃ τὸν Γερμανὸν φιλόσοφον ἔπεισε μὲν τὰ στήθη του εἰς τὸ in folio — Τὰ παιδιὰ ἐγελοῦσαν καὶ ἔκεινα, ώς εἶδαν πιασμένους καθηγητὴν καὶ γέρο Κολοκοτρώνην — δὲ ἔνας νὰ φυλάξῃ τὸ βιβλίον του ὁ ἄλλος νὰ τὸ κάμη φυσέκια.

‘Οἰατρὸς Καλύβας ἡτον θερμὸς ἑταῖριστὴς καὶ οἱ κινδυνοὶ τοῦ in folio τὸν χειμῶνα τοῦ ἔτους, 1820.

Τὴν ἀρχιχρονιὰ τοῦ ἔτους 1843, ἔτους τοῦ θανάτου του, ὁ γέρο Κολοκοτρώνης ἀνέβηκε εἰς τὸ κορφίνοτερο μέρος τῆς νεοκτισμένης κατοικίας του, νὰ ἀποφύγῃ τὸν πολλοὺς χαιρετεῖσμοὺς τῆς ἡμέρας — ἀπὸ τὰ γερατεῖχ, καὶ τὰς ἀσθενείας ἐπειθύμει ἀναπαυσιν· ἀγνάντευε ἀπὸ τὰ παράθυρα, καὶ τὴν πρασινάδα τῶν ἐληῶν, καὶ τὴν πόλιν τῶν Ἀθηνῶν. Οἱ στενοί του γνώριμοι ὅμως ἀνέβαιναν καὶ ἔκει νὰ τοῦ εὐχηθοῦν τὴν καλὴν χρονιά. Ὁ Κύριος Σ. Π. θεατὴς ἀλλοτε εἰς τὴν παιδικὴν του ἡλικίαν τῶν κινδύνων τοῦ Βολφίου ἐπῆγε πρὸς χαιρετισμόν· εἶχε μαζί του καὶ νέον νεοφερμένον ἀπὸ ταῖς ἀκαδημίαις τῆς Γερμανίας. Κατὰ πῶς ἀρχισεν δὲ φίλος τὴν εὔχὴν τοῦ ἔτους, καὶ διμιλίαν διὰ τὸν σπουδασμένον νέον, κατὰ τύχην ἐπερνοῦσαν λείψανον νεκροῦ ἀπὸ τὸν δρόμον. Ἡ ψαλμῳδία τοὺς ἔσυρε εἰς τὰ παράθυρα. Εἶπε τότε ὁ γέρος. «Ἀν εἴχαμεν ἐδῶ τὸν Περσιάνον φιλόσοφον, θὰ μᾶς ἔλεγε ἀν πάγῃ εἰς τὴν κόλασιν, ή εἰς τὴν Παραδεισον. — Είναι κακμία ιστορία; εἶπεν ὁ φίλος. — Είναι, ἀπεκρίθη ὁ γέρος. — Θὰ μᾶς τὴν εἰπῆσ; — Μετὰ γαρδας. Τὸν παλαιὸν καιρὸν ἡλθεν ἐδῶ εἰς

τὰς Ἀθήνας ἔνας περιηγητὸς φιλόσοφος τῆς Περσίας, τὸν συναναστρέφοντο οἱ ἑκλεκτοὶ Ἀθηναῖοι, ἀγαποῦσε τὴν συντροφίαν τους, καὶ οἱ Ἀθηναῖοι τὴν ἐδικήν του. Μία φορὰ καθήμενοι εἰς τὰ μεντέρια τους, ἐπέρχοσε λείψανο, καθὼς τώρα — μακρὺ ἀπὸ σᾶς ποῦ εἶσθε νέοι, καὶ ἐγὼ ἔφαγα τὸ ψωμί μου — καὶ ὡς ἐδιάβαινε ἀκόμη ὁ νεκρός, κτυπάει τὰς παλαμάκις του ὁ περιηγητὸς φιλόσοφος, ἔρχεται δὲ γραμματικός του· πήγαινε τοῦ εἴπε, νὰ ἴδῃς, ἀν δὲ ἀποθαμένος πηγαίνει εἰς τὴν κόλασιν, ἢ εἰς τὴν παράδεισον· ἐπῆγε ὁ γραμματικός, ἐπέστρεψε. — Πάει, κύριέ μου, εἴπε, εἰς τὴν κόλασιν. — Ἐπῆγες ἔως εἰς τὸ κοιμητήριον; — Ἐπῆγα. — Οἱ Ἀθηναῖοι, ἀν καὶ φύσει περίεργοι πολύ, πλὴν διὰ νὰ μὴν προδώσουν ἀμάθειαν εἰς ἓνα βάρβαρον, ὡς φιλότιμοι ἐφύλαξαν σιωπήν, καὶ δὲν ἐρώτησαν τὸν φιλόσοφον, πῶς πηλὸς τῆς γῆς ἀκόμη, καὶ ξένος τῶν Ἀθηνῶν μαντεύει τὰ κρύφια, καὶ ἀδηλωτὸς φρόνιμοι ἀπέδιδαν εἰς τὴν σοφίαν του, ὅχι τοῦ ψυχογυιοῦ του, τὴν δύναμιν τῆς προγνώσεως. Ἐπειτα ἀπὸ καιρὸν τυχαίνοντας πάλι μαζὶ οἱ ἴδιοι φίλοι, καὶ περνῶντας λείψανο, ὁ Περσιάνος μὲ τὰ παλαμάκια ἐφώναξε τὸν γραμματικό, τὸν ἔστειλε νὰ μαθῇ τὴν πορείαν τοῦ νεκροῦ. Ἐπῆγε, ἐπιστρέφει, τοῦ λέγει: Παγαίνει εἰς τὴν παράδεισον. — Καλὸ φθάσιμο, εἴπε, μὲ πρόσωπο χαρούμενο καὶ σοθαρὸ δὲ φιλόσοφος. — Οἱ Ἀθηναῖοι ἐστενοχωρήθηκαν τότε ἀπὸ τὴν περιέργειαν, καὶ τὸν εἴπαν, Δὲν σ' ἐρωτήσαμεν τὴν πρώτην φοράν, σ' ἐρωτοῦμεν τώρα, πῶς ἐσὺ μαντεύεις τὴν τύχην, διαβάζεις τὸ γραφτὸ τῆς ἀθανασίας τοῦ καθενός; ποῖον μυστικὸν γνώρισμα, ποῖον τῆλεσκόπιον χαρίζεις εἰς τὸν ὄποτακτικόν σου; — Τὸ πρᾶγμα εἶναι ἀπλό, ἀπεκρίθη ἡ ὄργὴ τοῦ κόσμου, ἡ κατάρκη τῶν συμπολιτῶν συνοδεύει εἰς τὴν θανήν τοὺς

τοὺς κακοὺς ἀιθρώπους, πρόδρομος τὰ ἀναθέματα τῆς κρίσεως τοῦ Θεοῦ. 'Αλλ' οἱ εὐλογίαις τῶν ἀνθρώπων συνοδεύουν τοὺς ἀγαθοὺς ἀνδράς, καθένας διηγεῖται μὲν δάχρυα τὰ ἀγαθοεργήματά τους, καὶ ρήγνει μὲν τρέμουσαν παλάμην χῶμα εἰς τὸν τάφον τους.'



# ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

ΤΩΝ

# ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ

---

(Ἐκ τῆς προσεχῶς ἐκδιοθησαμένης Συλλογῆς τῶν δημωδῶν  
ἀσμάτων τῶν Ἑλλήνων ὑπό Ν. Γ. Πολίτου).





ΤΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΡΟΥ

1780

**Γορτυνέα.**

(Άνεκδοτον. Η παρά του ἐν Δημητσάνη χ. Β. Καζάχου)

Πολὺ σκοτίδιασ' ὁ οὐρανὸς πάλι νὰ βρέξῃ θέλει.

Σκοτίδιασε ἡ Μαυρομηλιὰ καὶ τῆς Μηλιᾶς ὁ κάμπος·

Ἐσύρανε τὰ ρέματα, ἐσύραν τὰ λαγκάδια,

Κ' ἐκόπηκε τὸ πέρασμα κ' ἐκόπη τὸ γιοφύρι,

5 Ποῦ 'κει περνάει ἡ χλεφτουριά, οἱ Κολοκοτρωναῖοι,  
Μὲ τὰ μπαΐράκια τὰ χρυσᾶ, τοῖς ἀσημομπιστόλαις.  
Κινᾶν καὶ πᾶν ἔτὴν ἐκκλησιὰ γιὰ νὰ λειτρουγηθοῦνε·  
Φοροῦν τὰ πόσια τὰ χρυσᾶ τῆς ἀσημομπαλάσκαις.

10 Σύντας ξελειτρουγήσανε καὶ βγῆκαν ἔτὴν κούβεντα  
Πετάχθηκε ὁ Κωσταντῆς καὶ λέει τοῦ Παναγιώτη:  
«Τούτη ἡ χαρὰ ὁπώχουμε σὲ λύπη θὰ μᾶς φέρῃ».  
Πετάχθη ὁ Παναγιώταρος τοῦ Κωσταντῆ καὶ λέει:  
«Τί λές, κουμπάρε Κωσταντῆ, τί λές, τί κουβεντιάζεις  
Ποτὲ δὲν ἐπατήθηκε τῆς Καστανιᾶς ὁ πύργος,

15 Οὐδὲ ὁ Τούρκος πάτησε, μαϊδὲ καὶ ὁ 'Αλλαχμάνος'  
Κι' ἀκόμα λόγος ἔστεκε καὶ οἱ Τούρκοι τοὺς ἔζωσαν.  
Καὶ τὰ σπαθιὰ τραβήξανε οἱ Κολοκοτρωναῖοι,  
Μέσα γιουροῦσι κάναγε καὶ τῶν Τουρκῶν ἐφύγαν.

Σημείωσις. Βλ. Διήγησιν τ. Α' σ. 6 κα'. — Ο ἐν τῷ ἄσματι μνη-  
μονευόμενος Κωσταντῆς είναι ὁ πατήρ τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη.

2

ΑΛΛΟ

1780

(Passow, *Carmīna popularia Græciæ rec.* Lips. 1860 σ. 176—177 ἀρ. 230 ἐκ τούτου: 'Αφροδίτη Φιλομειδής ἔχδ. I'. 'Αθ. 1876, σ. 111.)

Πολλὴ μαυρίλα φχίνεται 'π' τοὺς Κολοκοτρωναίους,  
Οταν πᾶντας τὴν ἐκκλησιά, νὰ πᾶν νὰ προσκυνήσουν,  
Μὲ τὰ σπαθιά τους τὰ χρυσᾶ, τὰ πόσια τὰ σημένια.  
Νὰ κι' ὁ Γιανάκης μίλησε καὶ τοῦ Γεωργάκη λέγει:

- 5 «Τοῦτα τὰ ζεύκια πῶχομε σὲ λύπη θὰ μᾶς ἔρθῃ».  
 — Τ' είναι Γιανάκη, αὐτὰ ποῦ λὲ; καὶ τεῖν' αὐτὰ ποῦ κραίνεις;  
 Ποτὲ δὲν ἐπατήθηκεν ὁ πύργος τῆς Λαρίσσας,  
 Γιατ' ἔχει ἀντρας δυνατοὺς καὶ πολλ' ἀντρειωμένους.  
 Μίλετ τὸ κκραοῦλί τους καὶ λέει τῶν ἀλλωνώνε'  
 10 «Πολλὴ μαυρίλα φχίνεται κατω' τὸ μέγα λάκκο,  
 παιδιὰ χαζίρευθήκετε, πιάστε τὰ μετερίζια.  
 Τί σήμερα είναι πόλεμος, σήμερα θὰ χαθοῦμε».

Σημείωσις. 'Αναφέρεται, ως καὶ τὸ προηγούμενον καὶ τὰ  
 ἑπόμενα δύο, εἰς τὴν πολιορκίαν τῶν Κολοκοτρωναίων καὶ  
 τοῦ Παναγιώταρου ἐν τῷ πύργῳ τῆς Καστάντσας, δύτις  
 κατὰ παραφθοράν λέγεται τῆς Λαρίσσας. 'Ἐν σ. 7. οἱ δύο  
 διαλεγόμενοι, ὁ Γιαννάκης καὶ ὁ Γεωργάκης, είναι οἱ θεῖοι  
 τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη, ὃν οὗτος μὲν ἐφονεύθη κατὰ  
 τὴν ξέδοσην, ἐκεῖνος δὲ μετ' ὅλιγον ἐν 'Ανδρούση. 'Ο Passow  
 ἐσφαλμένως ἀναγράφει ως γρόνον καθ' ὃν ἐγένοντο ταῦτα  
 τὸ 1822.

*Παραλλαγαὶ 1 φαίνετ' ἀπ' P.*

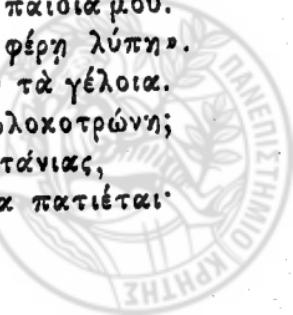
## 3

ΑΛΛΟ

1780

(Ο Γέρων Κολοκοτρώνης. 'Αθ. 1851, σ. 261—262.—Σ. Ζαμπελίου, "Ἄσματα δημοτικὰ τῆς Ἑλλάδος. Ἐν Κερκύρᾳ, 1852 σ. 706—707 ἀρ. 143.—Passow, Carm. popul. σ. 179—180 ἀρ. 243.)

- 'Εμαραθῆκαν τὰ βουνά, μαράθηκαν κ' οἱ χάμποι,  
 Μαράθηκεν ἡ Καστανιά, δὲ πύργος τῆς Καστάνιας,  
 Ποῦ'χε τοὺς κλέφταις τοὺς πολλοὺς τοὺς Κολοκοτρωναίους,  
 Ποῦ πήγαιναν 'ς τὴν ἐκκλησιὰ τ' ἀσήμι φορτωμένοι,  
 5 Τ' ἀσήμι καὶ τὸ μάλαμα καὶ τὰ σπαθιάζωσμένα,  
 Κ' ἔβγαίναν κ' ἔκουθέντιαζαν 'ς τῆς ἐκκλησιᾶς τὴν πόρτα.  
 Κι' δὲ Κωσταντής τοὺς ἔλεγε, κι' δὲ Κωσταντής τοὺς λέγει:  
 «Τούτ' ἡ γαρὰ ποῦ 'χομ' ἔμεται, θὲ νὰ μᾶς φέρῃ λύπη.  
 'Απόψε εἰδα'ς τὸν ὕπνομου, 'ς τὸν ὕπνο ποῦ κοιμούμουν,  
 10 Κ' ἔκανηκε τὸ πόσι μου, ἡ φοῦντα τοῦ σπαθιοῦ μου·  
 τὸ πόσι μου ἡ γυναικα μου, κ' ἡ φοῦντα τὰ παιδιά μου.  
 Τούτ' ἡ γαρὰ ποῦ 'χομε ἔμεται θὲ νὰ μᾶς φέρῃ λύπη».·  
 Τ' ἀκούει δὲ Παναγιώταρος καὶ τὸν τσακάν τὰ γέλοια.  
 «Τὶ λέτε κουμπάρε Κωσταντή, καὶ σὺ Κολοκοτρώνη;  
 15 Ποτὲ δὲν ἐπατήθηκεν δὲ πύργος τῆς Καστάνιας,  
 Μάϊτε πρωτά, μάϊτε στερνά, μάϊτε τώρα πατιέται·



Μόν βγάλτε τὰ μ. παράκια σας καὶ στήστε τα 'ς τὸν πύργο.  
Νὰ δέλεπ' ὁ Καπετάμπασας μὲ τοὺς Γιανιτσαρίους.»

**Σημείωσις.** Καὶ εἰς τὸ ἄσμα τοῦτο ἐσφαλμένην χρονολογίαν  
θέτει ὁ Passow (1822—1826;)

Παραλλαγαί. Στ. 6 τῆς ἑκκλησιᾶς στὴν πόρτα. (Γερ. Κολ.)  
8 πῶγομε 'μεῖς (Z. P.) — 9 κοιμώμουν (P.) 11. Τὸ πόσι μ', ἡ  
γυναικά μου, τὰ μαῦρα. τὰ παιδιά μου (Z.P.) 'Ἐν τῇ ἀνατυπώσει  
τοῦ ἄσματος ὁ Ζαχμπέλιος (καὶ μετ' αὐτὸν ὁ Πάσσωβ), παρανοή-  
σας τὸν στίχον μετέβαλε τὴν στίξιν καὶ ἀντικατέστησεν αὐθαίρε-  
τως λέξεις αὐτοῦ νομίζων ὅτι οὕτως εὐοδῶται ἡ ἔννοια. 'Αλλ' ἡ  
ἔννοια εἶναι οὐχὶ ὅτι εἶδεν ἐν ὀνείρῳ ὁ Κολοκοτρώνης καιόμενα  
τὰ τέκνα καὶ τὴν σύζυγόν του, ἀλλ' ὅτι δηλοῦσι καιόμενα τὸ μὲν  
πόσι τὴν ἀπώλειαν τῆς συζύγου, ἡ δὲ φοῦντα τῶν τέκνων.



4

ΑΛΛΟ

1780

**Γορτυνέα.**

('Ανέχδοτον. Πχρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνη χ. Κ. Κασιμάτη).

- Πολὺ σκοτείδιασ' δὲ οὐρανὸς πᾶλι νὰ βρέξῃ θέλει,  
 Κατάκλεισε μαύρη Μηλιὰ νὰ βρέξῃ νὰ χιονίσῃ.  
 Καὶ βγήκανε τὰ ρέματα καὶ φέρνουν τὸ λαγκάδικ  
 Καὶ κόπηκε τὸ πέρασμα καὶ κόπη τὸ γιοφύρι,  
 5 "Οπου περνάει ἡ κλεφτουριά, οἱ Κολοκοτρωναῖοι,  
 Μὲ τοῖς ἀσημοτράμπουλαις, τὰ πόσια φορεμένα.  
 Καὶ ἡ κλεφτουριὰ ἐπέρασε κ' οἱ Κολοκοτρωναῖοι.  
 'Ο Γιάννης δὲν ἐπέρασε κι' δὲ Γεῶργος δὲ ἀδερφός του.  
 Καὶ οἱ Τούρκοι ούλοι ἔγαρηκαν δποῦ σκοτώθη δὲ Γιάννης.

Σημείωσις. 'Ο Γιάννης καὶ δὲ Γεῶργος θεῖοι τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη.—Οἱ πρῶτοι 5 στίχοι ἐπανχλαμβάνονται μετ' ἀσημάντων παραλλαγῶν καὶ ἐν τῷ 1 ἄσματι.



## 5

ΤΗΣ ΓΕΩΡΓΟΥΛΑΣ

1789;

**"Άργος.**

(Δ. Κ. Βαρδόσινιώτης ἐν Χλόῃ. Ηάτραι 1889 σ. 282)

Τρίζ' ή ἀνεμοδούρα σου

— Μώρ Γιωργοῦλα μου —

καὶ πάει σὰν τάηδόνι,

— στρατηγὲ Κολοκοτρώνη —

Μώροχ' την τὴ βουλιάρα σου,

— μώρ Γιωργοῦλα μου —

Μὴν τὸ πάη σὰν τάηδόνι,

— στρατηγὲ Κολοκοτρώνη —

— Δὲν ξέρω τὰ ζακόνια της,

— μώρ Γιωργοῦλα μου —

πῶς πάνει, πῶς μωρώνει,

— στρατηγὲ Κολοκοτρώνη —

— Βάν' της μπαπάκι σὰν πολὺ

— Μώρ Γιωργοῦλα μου —

καὶ φέρ' τηνε γιομάτα,

— Εανθή καὶ μαυρομάτα! —

Σημ. Ή ἐν τῷ ἄσματι τούτῳ τοῦ χοροῦ ἀναφερομένη Γεωργοῦλα ἦν, ὡς βεβαῖοῦ ὁ ἔκδότης, κατὰ τινα παρέδοσιν ἀγαπητικὴ τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη.



## 6

## ΑΛΛΟ

(Μ. Σ. Λελέκου, ἐπιδόρπιον, Αθῆναι 1888 σ. 61—82)

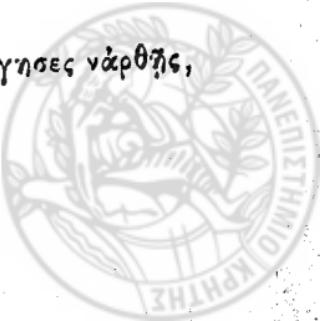
Γέμ, τρίζει ἡ ἀνε-, τρίζει ἀνεμοδοῦρά σου,  
— μώρ Γεωργοῦλα, —  
γέμ, τὸ λέει σὰν ἀηδόνι  
— Γεωργο καὶ Κολοκοτρώνη —

γέμ γιὰ πάψ' τηνε, γιὰ πάψ' την τὴ μαγκοῦφα σου,  
— μώρ Γεωργοῦλα, —  
μὴν τὸ λέη σὰν ἀηδόνι  
— Γεωργο καὶ Κολοκοτρώνη —

Γέμ ποιὸς ἔλατος, ποιὸς ἔλατος βαστάει δροσιά,  
— μώρ Γεωργοῦλα, —  
γέμ, καὶ ποιὰ κορφὴ τὸ χιόνι  
— Γεωργο καὶ Κολοκοτρώνη —

γέμ, ποιὰ μάννα κά-, ποιὰ μάννα κάνει τὸ παΐδι,  
μώρ Γεωργοῦλα, —  
γέμ, καὶ δὲν τὴν τρῶν' οἱ πόνοι  
— Γεωργο καὶ Κολοκοτρώνη —

Μώρ Γεωργοῦλα, τ' α·, Γεωργοῦλα, τί ἀργησες νάρθης,  
— Γεωργοῦλα —  
γέμ νάρθης ἀπὸ τὴ βρύσι,  
διαμαντένιο κυπαρίσσι;



Γέμ μὴν ἥτανε μὴν ἥτανε πολλὴ μπασιά,  
 — Γεωργοῦλα, —  
 μώρ μὴν εἴν' πολλὰ βαρέλια,  
 τοῦ Λελέκου τὰ κοπέλια;

Γέμ δὲν ἥτανε δὲν ἥτανε πολλὴ μπασιά,  
 καλέ μου  
 γέμ δὲν εἴν' πολλὰ βαρελια,  
 τοῦ Λελέκου τὰ κοπέλια.

Μώρ Γεωργοῦλα, δό-, Γεωργοῦλα δός μου μιὰ φωτιά,  
 — Γεωργοῦλα, —  
 γιὰ ν' ἀνάψω τὸ ψίψι μου  
 γιὰ νὰ δροσισθῇ ἡ ψυχή μου.

Γεωργοῦλα, δό-, Γεωργοῦλα, δός μου μιὰ φωτιά,  
 — Γεωργοῦλα —  
 γιὰ ν' ἀνάψω τὸ τσιγάρο  
 καὶ γυναῖκα νὰ σὲ πάρω.



ΤΟΥ ΓΕΡΟ ΚΟΛΙΑ

1804;

## Γορτυνία.

(Άνεκδοτον. Πηρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνη χ. Β. Καζάκου).

Πιάνουν καὶ γράφουν μιὰ γραφή, στέλνουν τοῦ Γέρο Κόλια «Σὲ σέν' Κολιὰ παπόκαση, ζαπίτη τῆς Λιοδώρας, Κόλια, γιατὶ ἔζουρλάθηκες ἐσὺ καὶ τὰ παιδιά σου. Καὶ μᾶς γυρεύεις πόλεμο γιὰ νὰ μᾶς πολεμήσῃς;

- 5 Ταχὶα πασσιάδες θὰ ἔρθοῦν, Κόλια, θὰ σὲ χαλάσουν.  
 — Οὔτε πασσιάδες σκιαζούμε, οὔτε Τούρκους φοβάμαται.  
 Θελὰ σᾶς κάμω πόλεμο, γιὰ νὰ σᾶς πολεμήσω.  
 Κολοκοτρώνης ἔρχεται 'ς τὸ Ζάκυνθο δποῦταν  
 Νὰ ιδητε, βρὲ βρωμόσκυλα, ἐσεῖς παληγομουρτάταις  
 10 Νὰ ιδητε τοῖς χανούμισαις μ' οὖλους τοὺς φερεντζέδες  
 Νὰ ιδητε πῶς τοῖς κάνούμε ἐμεῖς οἱ Παλουμπαῖαι».

Σημ. "Ισως τὸ ἀσμα τοῦτο ἀναφέρεται εἰς τὰ ἐν τῇ Διηγή-  
 σει τ. Α'. σ. 14—15 ιστορούμενα γεγονότα, καίτοι ἀγνωστον  
 εἶναι ἂν δὲ Κολοκοτρώνης εἶχε μεταβῆ εἰς Ζάκυνθον πρὸ τοῦ 1805.



## ΤΟΥ ΚΟΥΝΤΑΝΗ

1804;

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνης ἐν «Ραμπαγᾶ» 1882 ἀρ. 419).

Σὲ γάμο τοῖς ἀποκριαῖς ἐγλένταγε δ Κουντάνης,  
 Κι' ἀντίκρυ του τραγούδαγαν δ Γιωργακλῆς κι' δ Γιάννης.  
 Τοὺς κράζουν μιά, τοὺς κράζουν δυό, κανένα δὲν ἀκοῦνε  
 Κ' οἱ Τούρκοι ἔκοντεύανε μέσος' ἡ τὸ χωριό νὰ μποῦνε.

5 Ό Θεοδωράκης τό βλεπε κι' δλό πινε φαρμάκι,  
 Στάθη καὶ συλλογίστηκε καὶ λέει τ' Ἀντωνάκη:  
 «Σύρε βρ' Ἀντώνη σκότωσ' τους καὶ πάρ' τους τὸ χεφάλι,  
 Νὰ μὴν τοὺς πιάσουν ζωντανοὺς κ' εἶνε γέροπή μεγάλη.»

**Σημείωσις.** Τοῦ ἄσματος τούτου ἐλλείπουσιν, ώς ἐβεβαίωσεν  
 ἡμῖν δ κ. Θ. Γεν. Κολοκοτρώνης, οἱ δύο τελευταῖοι: στίχοι, φ-  
 φηγούδμενοι τὴν σωτηρίαν καὶ τὴν νίκην τῶν περικυκλωθέντων  
 αἰφνιδίως ὑπὸ τῶν Τούρκων Κολοκοτρωναίων, ὃν τὴν ἐπαίσχυν-  
 τον σύλληψιν φοβούμενος δ Γέρο Κολοκοτρώνης ἔδωκε τὴν ἐν  
 στ. 7—8 διαταγήν.



g

ΤΩΝ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΑΙΩΝ

1806

**Γορτυνέα.**

('Ανέκδοτον. Ήχρα τοῦ ἐν Δημητσίνῃ κ. Κ. Κασιμάτη).

Οἱ γέροντες καὶ οἱ προεστοὶ καὶ οἱ προύχοντες τοῦ τόπου  
 Πιάνουν καὶ γράφουν μιὰ γραφὴ 'ετὸ βασιλιὰ 'ετὴν Πόλι :  
 «Σὲ σέν», ἀφέντη βασιλιά, σὲ 'σένανε βεζίρη.  
 Οἱ κλέφταις ποῦ είναι 'ετὸ Μωριὰ εἶνε καὶ βασιλιάδες.  
 5 'Ο Θοδωρῆς εἰν' βασιλιάς κι' ὁ Γιάννης εἰν' βεζίρης  
 Κι' ὁ Γεώργιος ἀπὸ τὸν 'Αητὸ εἶνε κατῆς καὶ κρένει.  
 'Ο βασιλιάς 'σὰν τ' ἀκούσε πολὺ τοῦ κακοφάνη.  
 Εὐθὺς φερμάνι ἔβγαλε καὶ 'ετὸ Μωριὰ τὸ στέλνει,  
 Τοὺς κλέφταις νὰ σκοτώσουνε, τοὺς Κολοκοτρωναῖους.



40

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνης ἐν Ραμπαγῷ 1882 ἀρ. 420).

"Ἐνα μεγάλο σύγνεφο κι' ἔνα κομματ' ἀκόμα  
 'Στοὺς κάμπους ρήχνει τὰ νερὰ καὶ 'τὰ βουνὰ τὰ χιόνια.  
 Δὲν εἶνε χιόνια καὶ νερὰ μόν' εἶναι δάκρυα μαῦρα,  
 Ήσυ χύνει ὅλος ὁ Μωριᾶς γιὰ τὸ φερμάνι ποῦ 'ρθε!  
 5 «Τοῦρχοι, 'Ρωμαῖοι, 'ι τἄρματα τοὺς κλέφταις νὰ σκοτῶστε!  
 Τοὺς κλέφταις, τοὺς ἀρματωλούς, τοὺς Κολοκοτρωναίους».



11

ΑΛΛΟ

1806

(Μ. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv 1880 σ. 139—140 ἀρ. 1. —  
Τοῦ αὐτοῦ, Ἐπιδόρπιον σ. 21—22.)

Τὸ μάθατε τ' ἐγίνηκε τὸ φετεινὸν χειμῶνα;  
δὲν ἐγίνη 'στὸν αἰῶνα.

Πιάνουν καὶ κάνουν μιὰ γραφὴ παπύδες καὶ γερόντοι  
μέσον 'στὸν βασιλιά 'στὴν Πόλιν.

5 «Ἄδικ', ἀφέντη βασιλιά, ἀπὸ τὸν Κολοκοτρώνη  
τὸ ζορμπά, ποῦ μᾶς σκοτώνει».

Κι' ὁ βασιλιάς, ποῦ τάχουσε, πολὺ τοῦ βαρυφάνη,  
κ' εὔτὺς φερμάνι βγάνει.

«Σ' ἐσάς, πασσάδες τοῦ Μωριά, ράγιαδες Μωραΐται,  
10 Οὐλοι· 'σ τάρματα νὰ βγῆτε,

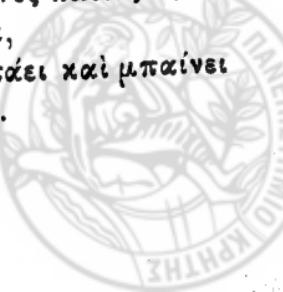
Τοὺς κλέφταις γιὰ νὰ πιάσετε, τοὺς Κολοκοτρωναίους,  
καὶ τοὺς τρεῖς καπεταναίους».

Κ' οἱ κλέφταις ποῦ τὸν ἀκούσανε, τοὺς πήγαν τὰ μαντάτα  
τότε βάλανε μπαϊράκια.

15 Κάτω 'στοὺς κάμπους πήγανε, 'στοὺς κάμπους κατεβαίνουν,  
μὲ τὰ τούμπανα χορεύουν.

Ο Γεώργιος πάει 'στὴν Αίμυναλὼ κι' ὁ Γιάννος πάει 'στὴν Πιάνα,  
'στὴν παλαιά του φιλενάδα,

Κι' ὁ Θεοδωράκης ὁ ζορμπάς σὲ βάρκα πάει καὶ μπαίνει  
20 καὶ 'στὴν Ζάκυνθο παγαίνει.



12

ΑΛΛΟ

1806

(Μ. Λελέκος ἐν Döffner's Archiv σ. 140—141 ἀρ. 2.—  
Τοῦ αὐτοῦ Ἐπιδόρπιον σ. 22.)

Τ' ἀκοῦς τί λέει τὸ πουλί, τί μολογάει τάχθόνι,

— Γεῶργο καὶ Κολοκοτρώνη; —

Ἐγράψανε οἱ προεστοί, ἔγραψαν οἱ ἄγαδες,

τῆς Μωριᾶς οἱ βοϊβοντάδες,

ἀπάνω 'ς τὸ ντιβάνι —

Πρωτοσύγκελλος τὰ κάνει. —

«Ἄδικ», ἀφέντη βασιλιά, ἀπ' τὸν Κολοκοτρώνη,

τὸ ζορμπᾶ, ποῦ μᾶς σκοτώνει».

Κι' ὁ βασιλιάς, ποὺ τὸ ἀκούσει, πολὺ τοῦ κακοφάγη,

δεκοχτὼ τατάρους βγάνει.

10 «Θέλω τὸ Γεῶργο ζωντανό, κι' αὐτὸν τὸ Θοδωράκι,  
τὸν Κολοκοτρωνάκι».

Ηαραλλαγάι. «Άλλο γύρισμα τοῦ πρώτου στίχου.

'Ακοῦς τί λέει τὸ πουλί,

— Κολοκοτρώνη Θοδωρή —

Τί κελαιίδει τάχθόνι;

— Θοδωρή Κολοκοτρώνη;



13

ΑΛΛΟ

1806

**Πελοπόννησος**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Α. Δ. Μπενέκου, δημοδιδασκάλου ἐν Χαλκίῳ τῆς Νάξου καὶ τοῦ κ. Ν. Λέσχαρι, δημοδιδασκάλου ἐν Λάστᾳ τῆς Γόρτυνος.)

- Λάμπει ὁ ἥλιος 'ετὲ βουνά, λάμπει καὶ 'ετὲ λαγκάδια,  
 Λάμπει καὶ 'ετ' Αρκουδόρρεμα 'ετὸ δόλιο Λιμποβίσι.  
 Ποῦ 'κεῖ εἰν' οἱ κλέφταις οἱ πολλοί, οἱ Κολοκοτρωναῖοι.  
 Φοροῦν τὰ πόσια τὰ χρυσᾶ, τοὺς ἀσημοπαλάσκας,  
 5 Τοὺς πέντ' ἀράδες τὰ κουμπιά, τοὺς ἔξη τὰ τσαπτάζια.  
 Κεῖνοι δὲν καταδέχουνται τὴν γῆς νὰ τὴν πατήσουν,  
 Καθάλλα πᾶν 'ετὴν 'Εκκλησιά, καθάλλα προσκυνάνε,  
 Καθάλλα παίρν' αὐτίδερο ἀπ' τοῦ παπᾶ τὸ χέρι.  
 Καθάλλα πῆγαν στάθηκαν 'ετῆς ἐκκλησιᾶς τὴν πόρτα.  
 10 Κι' δ Θοδωράκης μίλησε, κι' δ Θοδωράκης λέει :  
 «Τούτ' οἱ χαρατές ποῦ κάνουμε 'σὲ λύπη θὰ μᾶς βγάλουν'.  
 'Απόψε εἴδα 'ετὸν ὕπνο μου, εἴδα καὶ 'ετ' ὄνειρό μου  
 Θελὸ ποτάμι πέρναγα καὶ πέρα δὲν ἐβγάλκα,  
 Καὶ μοῦ πεσε τὸ πόσι μου κ' ἡ φούντα τοῦ φεσιοῦ μου.  
 15 'Η φοῦντα εἶν' τὸ κεφάλι μου, τὸ πόσι εἶν' τὸ κορμί μου.  
 'Ελάτε νὰ σκουρπίσουμε, μπουλούκια νὰ γενοῦμε  
 Σύρε, Γεῶργο μ', 'ετὸν τόπο σου, Νικήτα 'ετὸ Λοντάρι.

Ἐγώ πάου ὅτην Καρύταινα, πάω ὅτοὺς ἐδικούς μου.  
Ν' ἀφήκω τὴ διαθήκη μου καὶ ταῖς παραγκολαῖς μου.  
20 Τί θὰ περάσω θάλασσα ὅτὴ Ζάκυνθο θὰ πάω".

Παραλλαγὴ στ. 3. Ἀπὸ τοὺς κλέφταις τοὺς πολλούς, τοὺς Κολοκοτρωναίους (Ν. Λάσχ.). — Στ. 7. πᾶνε νὰ προσκυνήσουν. (Ν. Λ.) 8 παίρνουν ἀγ. (Μπ.) πὸ τοῦ παπᾶ (Ν. Λ.) 9. ὁ τὴν ἔκκλησιὰ ὅτην πόρτα. (Μπ.) 11 Τούταις οἱ χαραῖς (Μπ.) 14 μῶπεσε (Ν. Λ.).

Σημείωσις. Κατ' Ἰανουάριον τοῦ 1806, ὅτε ἐγνώσθη ἡ ἔκδοσις τοῦ φιρμανίου καὶ τῆς πατριαρχικῆς ἐγκυλίου περὶ καταδιώξεως τῶν ἐν Πελοποννήσῳ ἀρματωλῶν καὶ κλεφτῶν, ὁ Γέρος Κολοκοτρώνης προέτεινεν εἰς τοὺς ὑπ' αὐτὸν νὰ διαπεραιώθωσιν εἰς Ζάκυνθον, ὅπως σωθῶσιν ἀπὸ τῆς ἐπικειμένης αὐστηροτάτης καταδιώξεως. Μὴ γενομένου δὲ τούτου δεκτοῦ συνεθούλευσεν αὐτοὺς νὰ χωρισθῶσιν εἰς μικρὰ ἀποσπάσματα καθ' δλον τὸν χειμῶνα, ἵνα ἀποφύγωσι τοὺς ἐκ τῆς συγκεντρώσεως κινδύνους (Βλ. Διήγησιν τ. Α σ. 18). Ὁ ἐν στ. 17 ἀναφερόμενος Γιώργος είναι ὁ πρῶτος ἐξάδελφος τοῦ Κολοκοτρώνη, Νικήτας δ' ὁ ἀνεψιός του Σταματελόπουλος, δ Νικηταρᾶς.



14

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνης ἐν «Ραμπαγῷ» ἀρ. 419 τοῦ 1882)

- Λάμπει δὲ ἡλιος ὅτα βουνά, λάμπει καὶ ὅτα λαγκάδια,  
 Λάμπει καὶ ὅτι Ἀρκουδόρρεμα, ὅτα ἔριο Λιμποβίσι,  
 "Οπου εἶν" οἱ κλέφταις οἱ πολλοί, οἱ Κολοκοτρωναῖοι.  
 Φοροῦν τὰ πόσια τὰ χρυσᾶ, τοῖς ἀσημοκουμπούραις  
 5 Τοῖς πέντ' ἀράδες τὰ κουμπιὰ ὅτα τιρτιροτσαπράζια.  
 Ποῦχουν τὰ δημησκιὰ σπαθιά, τ' ἀλάθευτα ντουφέκια,  
 Τὰ γιαταγάνια τὰ μπηκτά, ποῦ στάζουν δῆλο αἴμα.  
 Ποῦχουν τοῦ λιονταριοῦ καρδιὰ καὶ τοῦ ἀητοῦ τὸ μάτι,  
 "Οπου δὲν καταδέχουνται ὅτη γῆς γιὰ νὰ πατήσουν.  
 10 Καθάλλα πᾶν ὅτην ἑκκλησιά, καθάλλα προσκυνᾶνε  
 Καθάλλα τὸ σταυρὸ φιλοῦν καὶ τοῦ παππᾶ τὸ χέρι.  
 Ξαπέζεψαν ἀπ' τάτια τους καὶ μπῆκαν ἔνας ἔνας.  
 Γιὰ δὲς πῶς λάμπου ἡ ἑκκλησιά, πῶς λάμπουν τὰ σταύρια  
 Μ' ἀπάνου ὅτο λειτούργημα ποῦ λέγαν τὸ βαγγέλιο  
 15 'Η παγανιὰ τοὺς πλάκωσε, οἱ Τούρκοι μὲ φαγιάδες  
 Κι' δὲ Θοδωράκης φώναξε, κι' δὲ Θοδωράκης λέει:  
 "Ποῦ εἰσθε τάνιψια μου τὰ δυό, Νικήτα κι' Ἀποστόλη!"  
 Γιὰ πεταχτῆτε καὶ ἔφθασα νὰ κάμω τὸ σταυρό μου"  
 Καὶ σύ, παπᾶ νὰ μὴ σκιακτῆς, γιατ' εἶναι ἀμαρτία.  
 20 Κ' ἔγώ θὲ νά 'γγω μιὰ στιγμὴ καὶ πάλι θὰ γυρίσω".  
 Πρὶν τελειώσῃ ἡ ἑκκλησιὰ ἐτσάκισαν τοὺς Τούρκους.

Σημείωσις. Οι στίχοι 7. 8. 18—21, ἀν μὴ καὶ πάντες οἱ  
 ἀπὸ τοῦ 14ου μέχρι τοῦ τελευταίου, δὲν ἀνήκουσιν εἰς τὸ δημο-  
 τικὸν ἄσμα, παρεμβληθέντες ὑπὸ τοῦ ἔκδοτου.

15

ΑΛΛΟ

1806

(Μ. Λελέχος ἐν Deffner's Archiv, Athen, 1880 σ. 142 ἀρ. 4.  
Τοῦ αὐτοῦ, ἐπιδόρπιον. Λθ. 1888 τ. Α' σ. 23.)

Λάμπει δὲ ήλιος, 'εταῖ βουνά, λάμπει καὶ 'εταῖ λαγκάδια,  
Λάμπει καὶ 'εταῖ Αρκουδόρρεμα, 'εταῖ κλέφτικα λημέρια,  
"Οπου ν' οἱ κλέφταις οἱ πολλοί, οἱ Κολοκοτρωναῖοι,

Πῶχουν τὰσήμια τὰ πολλά, ταῖς ἀσημένιαις πάλαις,  
5 Ταῖς πέντε ἀράδαις τὰ κουμπιά, ταῖς ἔξι τὰπανωκούμπια,

"Οπου δὲν καταδέχονται, 'ετὴ γῆς γιὰν νὰ πατήσουν.  
Καβάλλα πᾶν' 'ετὴν ἐκκλησιά, καβάλλα προσκυνᾶνε,

Καβάλλα πέρν' ἀντίδερο ἀπ' τοῦ παπᾶ τὸ χέρι.

Καβάλλα θυγῆκαν κ' ἔκατσαν σὲ μαρμαρένιο ἀλώνι,

10 Κ' ἔνας τὸν ἄλλον ἔλεγε, κ' ἔνας τὸν ἄλλον λέει.

«'Απόψ' εἶδα 'ετὸν ὕπνο μου, εἶδα καὶ 'ετ' ὄνειρό μου,  
Θολὸ ποτάμι πέρασα καὶ πέρα δὲν ἔθγῆκα,

Μοῦ πεσε τὸ φεσάκι μου κ' ἡ φοῦντα τοῦ σπαθιοῦ μου.

Ἐγγα τ', 'Αντώνη, τ' ὄνειρο, τ' ὄνειρο ποῦ εἰδ' ἀπόψε».

15 «Τὸ φέσι εἰν' τὸ κεφάλι σου κ' ἡ φοῦντα τὸ κορμί σου,  
καὶ τὸ ποτάμι τὸ θολὸ τὸ αἴμα τοῦ κορμιοῦ σου».

Παραλλαγαί. 3. xi<sup>o</sup> δλ' οἱ καπεταναῖοι ('Επιδ.). 12. 16  
Θελό. ('Επιδ.).



## 16

ΑΛΛΟ

1806

(Μ. Λελέκου, Δημοτική ἀνθολογία 'Αθ. 1868 σ. 21—22  
 ἀρ. 1. — ὁ αὐτὸς ἐν Deffner's Archiv Athen, 1880 σ. 148  
 ἀρ. 5. — N. Μιχαλοπούλου, Ποιητ. Ἀνθολογία. 'Αθ. 1885  
 σ. 107.)

Λάμπουν τὰ χιόνια' στὰ βουνὰ καὶ τὰ νερὰ' στοὺς κάμπους,  
 Λάμπουν καὶ τὰ λαχφρὰ σπαθιὰ τῶν Κολοκοτρωναίων.

'Φόντας πᾶνε' στὴν ἔκκλησιά, πᾶνε νὰ προσκυνήσουν  
 Φοροῦν τὰ πόσια τὰ χρυσᾶ, ταῖς ἀσημένιαις πάλαις:

5 Φλωριὰ ῥήχνουν στὴν Παναγιά, φλωριὰ ῥήχνουν στοὺς αἴγιους  
 Καὶ στὸν ἀφέντη τὸ Χριστὸ ταῖς ἀσημένιαις πάλαις.

«Χριστέ μας, βλόγα τὰ σπαθιά, βλόγα μας καὶ τὰ χέρια,  
 Νὰ λευτερώψωμ' τὸ ντουνιὰ 'π' τὰ τούρκικα τὰ χέρια».

Βγαίνουν καὶ πιάνουν τὸ χορὸ στῆς ἔκκλησις τ' ἀλώνι,

10 Μὰ κεῖ τοὺς ἡρθε μιὰ γραφὴ σὲ τρεῖς μερικῆς καϊμένη,  
 «Κολοκοτρώνη μ' ἀρχηγέ, πάρε τὰ παλληκάρια

Κ' ελανὰ πολεμήσουμε τοὺς σκύλους τοὺς Περσιάνους»

Καὶ ἄλλα ἄλλα κάμανε καὶ πᾶν νὰ πολεμήσουν.

Μὰ πῆγαν καὶ τ' ἀνοίξανε τὸ κλέφτικο τουφέκι,

15 Ηέφτουν τὰ βόλια σὰ βροχή, σὰν ἀμμος τῆς θαλάσσης  
 Κ' οἱ ρεματιαῖς γιομίσανε αἷματα καὶ κουφάρια.

Μὰ σκούζουν καὶ φωνάζουνε τὰ τούρκικα τὰ λέσια:

«Φευγάτε γιὰ νὰ φύγωμε, μᾶς φάγαν τὰ λεμπέσια!»

Μὰ κάναν γιὰ νὰ φύγουνε, καὶ κάναν ἵσια πέρα,  
 20 Μὰ 'κεī μπροστά τους βγήκανε τοὺς σφάξαν σὰν τὰ γίδια

Σημ. Τὸ τελευταῖον ὥμισυ τοῦ ποιῆματος τούτου δὲν εἶναι  
 γνήσιον· οἱ στίχοι 11—20, ἵσως δὲ καὶ ὁ 8, παρενεβλήθησαν  
 ύπὸ τοῦ ἔκδότου.

*Παραλλαγαί.* 'Ἐν τῇ πρώτῃ ἔκδότει (ἐν τῇ Δημοτ. ἀνθολο-  
 γίᾳ) προτάσσονται οἱ ἐπόμενοι δύο στίχοι.

Τίποτα δὲν ἔζηλεψα μέσ' ἡτὸν ἀπάνω κόσμο,  
 παρὰ τὸ κλέφτικο σπαθί, τὸ κλέφτικο τουφέκι.



17

ΑΛΛΟ

1806

**Θεσσαλία**

(Άθ. Κ. Οίχονομίδου. Τραγούδια του Όλυμπου Άθ. 1881  
σ. 58—59 ἀρ. 77)

- Πῶς λάμπ' ὁ ἥλιος τὸ πρωΐ, πῶς λάμπ' τὸ μεσημέρι,  
Ἔτσι λάμπει καὶ ἡ κλεφτουριὰ καὶ οἱ Κολοκοτρωναῖοι,  
Πῶχον τὰ σῆματα τὰ πολλά, ταῖς ἀσημέναις πάλαις.  
Ποτὲ δὲν καταδέχονται 'ζτὴν γῆς νὰ περπατήσουν.
- 5 Νύχτα σελλώνουν τἄλογα, νύχτα τὰ καλλιγώνουν,  
Βάζουν σημένια πέταλα, καρφιὰ μαλαματένια.  
Καβάλλα πᾶν 'ζτὴν ἐκκλησιά, καβάλλα προσκυνοῦνε,  
Καβάλλα παίρν' ἀντίδωρο, ἀπ' τὸ παπᾶ τὸ χέρι.  
Καβάλλα βγῆκαν καὶ ἔκατσαν σὲ μαρμαρένιο ἄλωνι,
- 10 Κ' ἔνας τὸν ἄλλον ἐλεγαν καὶ ἔνας τὸν ἄλλο λέγει:  
«Ἐψές, εἰδα 'ζτὸν ὅπνο μου, εἰδα καὶ 'ζτ' ὅνειρό μου,  
Θουλὸ ποτάμι διαβαίνα καὶ πέρα δὲν ἐβγῆκα,  
Μ' ἔπεσε τὸ φεσάκι μου καὶ φοῦντα τοῦ σπαθιοῦ μου.  
Ξήγα το, Γεῶργο μ', ξήγα το, νὰ ιδοῦμε τί θὰ δείξῃ»



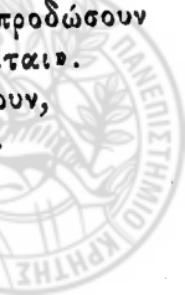
18

ΑΛΛΟ

1806

(Μ. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv 1880 σ. 141 ἀρ. 3.)

- Τί πίκρα πώχουν τὰ βουνά, καὶ τί χαρὰ οἱ κάμποι!  
 Τί πίκρα πώχει ἔνα βουνό, ψηλὸ σὰν τοῦ Βουλκάνου!  
 Πῶχει τοὺς κλέφταις τοὺς πολλοὺς καὶ τοὺς καπεταναίους.  
 Ποῦ πάγαιναν 'ετὴν ἐκκλησιὰ μὲ τάσημόσπαθά τους,  
 5 Μὲ ταῖς ἀσημοτρχηλιαῖς, πιστόλαις πέρα πέρα.  
 Κ' ἔκει τοὺς ὥρθε μιὰ γραφὴ μπολιμοῦλωμένη.  
 Τοῦ Σταματέλου μίλησε καὶ τοῦ γραμματικοῦ του.  
 «Βρὲ Σταματέλο για' λα' δώ, καὶ σύ, γραμματικέ μου,  
 Νὰ μοῦ διαβάστε μιὰ γραφὴ μπολιμοῦλωμένη,  
 10 Νὰ ιδοῦμε, τί μᾶς γράφουνε τῆς Μώρας οἱ ἀρχόντοι». Ηαιζογελῶντας πήγαιναν, κλαίοντας τὴ διαβάζουν.  
 «Συχωρεθῆτε, Βρὲ πατέρε, καὶ σετε, καπεταναῖοι,  
 Τοῦτος δὲ χρόνος πῶρχεται, δὲ μοιάζει μὲ τοὺς ἄλλους.  
 Γιατ' δὲ Σουλτάνος, ἔγραψε κι' δὲ Πατριάρχης λέει:  
 15 «Θέλωτοὺς κλέφταις ζωντανούς, τοὺς θέλω σκοτωμένους.» Καὶ τρεῖς χιλιάδες κίνησαν, ὅλο Τουρκαρβανίταις,  
 Καὶ ταῖς καμπάναις βάρεσαν χωριά καὶ βιλαέτια,  
 Τοὺς χριστιανούς ἀφώρισαν, τοὺς κλέφτας νὰ προδώσουν  
 «Δὲ θέλει δὲ τόπος κλεφτουριά, γιατὶ ζωὴ λυπάται». Καὶ κεῖθε μοιραστήκανε, 'ετὰ Κόκκαλα νὰ σμίξουν,  
 20 «Οπου συμβούλιο κάνανε καὶ δὲν ἐσυμφωνήσαν.  
 Κολοκοτρώνης ἔφυγε 'ετὴ Ζάκυνθο παγαίνει,  
 Κ' ἔκει στρατιώτης ἔγεινε μὲ περικεφαλαία.



·Ο Γεωργος μόνος ἔμεινε, τὸν πόλεμο βαστάει,  
 25 Καὶ ὃς τοὺς Ληνοὺς σκοτώθηκε μὲ τοὺς εἰκοσιδύο.  
 Τοὺς ἔφαγαν χίλια σπαθιὰ καὶ τρεῖς χιλιάδες βόλια.  
 Τὰ κόκκαλα ἔμείνανε καὶ γράφουν ἴστορία,  
 Καὶ δποιος θέλει λευτεριά, ἐκεῖθε ἀς τὴν πάρη.

Σημείωσις. Καὶ ἐν τῷ ἀσματι τούτῳ ὁ ἐκδότης παρενέβαλε στίχους ὑπ' αὐτοῦ ποιηθέντας, οἷοι ὁ 23 καὶ οἱ τρεῖς τελευταῖοι.




---



19

ΑΛΛΟ

1806

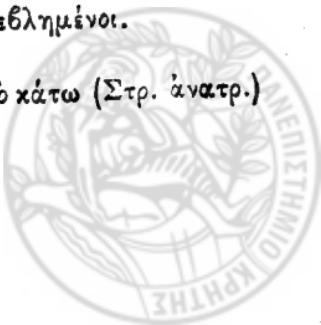
(Θεοδώρου Γενναίου Κολοκοτρώνη, 'Ολίγα τινά περὶ στρατιωτῶν τοῦ αὐτοφῆς. 'Εκδοσις Β'. ἐν 'Αθήναις 1875. σ. 59. — 'Ο αὐτὸς ἐν 'Ραμπαγῷ 1882 ἀρ. 420).

Δώδεκα χρόνους ἔκαμα ἀρματωλὸς καὶ κλέφτης,  
τὸν κοῦκκο δὲν τὸν ἀκουσα τὸν Αὔγουστον τὸ μῆνα.  
Κι' δ Θοδωράκης τὸν ἀκούει τὸν Αὔγουστον τὴν νύκτα.  
τῶν ἀλλουνῶνε φώναξε τῶν Κολοκοτρωναίων.

- 5 «Ολοι, παιδιά, νάρθητ' ἐδῶ, ὅλ' οἱ καπεταναῖοι,  
νὰ σᾶς εἰπῶ τί ἀκουσα ἀπόψε 'ποῦ κοιμώμουν.  
Λαλησ' ὁ κοῦκκος δυνατά, κι' Αὔγουστος εἰν' ὁ μῆνας  
καὶ μοιρολόγι ἔλεγε πῶς οἱ ἀητοί, τὰ ὄρνια  
θὰ 'φάν κεφάλια διαλεχτὰ κι' ἀρματωλῶν κουφάρια.  
10 'Ελατε νὰ χωρίσωμε, νὰ γίνωμε μπουλούκια.  
'Εγὼ θὰ πάω 'ετὴ Ζάκυνθο ἀπὸ τὸ μονοπάτι,  
καὶ σεῖς κινδύτε σκορπιστοί κι' ἀπὸ κοντὰ νάρθητε».

Σημείωσις. Οι στ. 8—9 είναι παρεμβεβλημένοι.

Παραλλαγαί. στ. 1. ἔκαμα 'ετὰ ἔλατ' ἀπὸ κάτω (Στρ. ἀνατρ.)



20

ΑΔΔΟ

1806

**"Αργος**

(Δ. Κ. Βιρβασιώτης ἐν Χλόῃ. Πάτραι 1889 σ. 282)

Δώδεκα χρόνους ἔκαμψ ἀρματωλὸς καὶ κλέφτης,  
 τὸν κοῦκκο δὲν τὸν ἀκούσα τὸν Αὔγουστο τὴν νύχτα.  
 Κι' ὁ Θοδωράκης τὸν ἀκούει τὸν Αὔγουστο τὴν νύχτα.  
 Καὶ τοῦ συντρόφων μίλησε καὶ τῶν παλληκαριῶν.

- 5 «Παιδιά μ', δικαίωσέ με σου(;) λαλεῖ τὸν Αὔγουστο τὴν νύχτα.  
 Νείχνει σημαδία τῶν κλεφτῶν, τῶν Κολοκοτρωναίων.  
 'Ελατε νὰ χωρίσουμε, μπουλούκια νὰ γενοῦμε:  
 Σύρε, Γιώργο, 'έτοὺ; φίλευς σου, Νικήτα 'έτο; Λοντάρι,  
 κ' ἐγώ πάω τὴν Καρύταινα, πάω 'έτοὺς ἐδικούς μου,  
 10 πάω γιὰ νὰ συχωρεθῶ καὶ τὴν ὑγειὰ νὰ φήσω.  
 Τί θὰ περάσω θάλκοσσα καὶ φοβερὸ λιμάνι,  
 θὰ πάγω εἰς τὴν Ζάκυνθο νὰ σμίξω μὲ τοὺς Φράγκους»



21

ΑΛΛΟ

1806

(Μ. Λελέχος ἐν Deffner's Archiv 1880 σ. 144—145 ἢρ. 9.—  
Τοῦ αὐτοῦ, Ἐπιδόρπιον. 1888 σ. 23.)

Δώδεκα χρόνους ἔκαμψα 'στοὺς κλέφταις καπετάνιος,  
Τὸν κοῦκκο δὲν τὸν ἀκουσα τὸν Αὔγουστο τὴν νύχτα,  
Καὶ δ Θοδωράκης τὸν ἀκούει τὸν Αὔγουστο τὴν νύχτα.  
Μὰ τοῦρθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει.

5 Ψιλὴ φωνίτσα ν ἔβανε, ὅσο κι' ἀν ἐδυνάστη,  
Καὶ τῷ συντρόφῳ μίλησε καὶ τῷ συντρόφῳ λέει:  
«Τὸν κοῦκκο δὲν τὸν ἀκουσα τὸν Αὔγουστο τὴν νύχτα  
Κἀνε οἱ κλέφταις θὰ γαθοῦν, κἄν οἱ καπεταναῖοι.  
—Μηδὲ οἱ κλέφταις θὰ γαθοῦν, μηδὲ οἱ καπεταναῖοι.  
Παρὸ δ Γεώργιος θὰ γαθῇ μ' οὐλα τὰ παλληκάρια».

*Παρατηλαγαῖ. 8 κἄν ὅλοι οἱ καπεταναῖοι (Deffn.). 10 μ' 5λα. (D.)*



22

ΑΛΛΟ

1806

### Καρυάτις Κόρινθεας.

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Γ. Τσαγρῆ, γυμνασιάρχου.)

«Παιδιά μ' ἥρθ' ὁ χινόπωρος, παιδιά μ' ἥρθ' ὁ χειμῶνας,  
 Καὶ ποῦ θὲν ξεχειμάσουμε τὸν φετεινὸν χειμῶνα;  
 Καὶ οἱ κάππας μας ἐλειώσαν καὶ δὲν βαστάνε χιόνια;  
 Καὶ οἱ παγανιστὲς μᾶς ζίωσαν καὶ θέλουν νὰ μάζπιάσσουν.  
 5 Αἰστε, παιδιά, νὰ φύγουμε, 'σ' ἄλλον κόσμον νὰ πάμε,  
 Νὰ πάμε 'στ' Αρκουδόρρεμα, 'στοὺς Αρκουδόρρεμάτας;  
 Πῶγω τοὺς φίλους τοὺς καλούς, καὶ ταύς καλούς κουμπάρους;  
 Πῶγω καὶ μιὰ ἀγαπητήκια, τὴ λένε Παναγιώτα.»



23

ΑΛΑΟ

1806

**"Ηπειρος"**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ χ. Κ. Δ. Κρυστάλλη 'Ηπειρώτου).

Προφές τὸ βράδυ πέρναγα ἀπ' τὰ βουνὰ τῆς Πιάνας  
πῶχουν τὰ πεῦκα τὰ πολλὰ καὶ τὰ πολλὰ λιμέρια,  
πῶχουν τοὺς χλέφταις τοὺς πολλούς, τοὺς Κολοχοτρωναίους.

5 Κι' ἄκαν' τὸ γέρο Θοδωρὴ νὰ λέρη 'ς τὰ παλληκάρια.  
«Παιδιά μ', ὥρθε ὁ χινόπωρος, παιδιά μ' ὥρθε ὁ γειμῶνας·

έχιονισθῆκαν οἱ κορφῆις, χρουστάλλιασαν οἱ βρύσαις.  
πέσαν τὰ φύλλ' ἀπ' τὰ κλαρογιά, ξισκιώσαν τὰ λιμέρια.

Παιδιά μου νὰ χωρίσωμε, νὰ γίνωμε μπουλούνικα.

10 Σύρτ' ἀλλοι 'ς τ' 'Αρχουδόρρεμα, κι' ἀλλοι κατὰ τὸν κάμπο,  
νὰ 'βρῆτε φίλους μας παληούς, νὰ βρῆτε καὶ κουμπάρους.  
Κ' ἐγὼ θὰ πάω 'ς τὴ Ζάκυνθο, νὰ σμίξω μὲ τοὺς Φράγκους,  
ὅσο νὰ ξεπεράσωμε τὸν φετεινὸ χειμῶνα.

Κ' ἐπὲ σὰν πάρη η ἀνοιξις καὶ λειώσουντα χιόνια,

15 κι' ἀνοιξῃ ὁ γράβος κ' η ὄξυς, κ' ισκιώσουν τὰ λιμέρια,  
ἔδω νὰ ξανασμίξωμε...



24

ΑΛΛΟ

1806

**"Ηπειρος**

(Άνεκδοτον. Η αρά του κ. Δ. Κρυστάλλη 'Ηπειρώτου)

Μ' ἔγέλασε ὁ αὐγερινὸς τῆς νύχτας τὸ φεγγάρι,  
 χ' ἔγγηκ' ἀπόνω 'ς τὰ βουνὰ προτοῦ νὰ ξημερώσῃ,  
 κι' ἀκού' τὰ πεῦκα νὰ βογγοῦν καὶ ταῖς ὄξυαῖς νὰ τρίζουν,  
 χ' οἱ πέρδικες νὰ μὴ λαλοῦν, νὰ μὴ λαλοῦν τὰηδόνια.

- 5 Βρίσκω λψέρικ ἀπάτητα, κι' δλα χορταργιασμένα,  
 καὶ κάθομαι καὶ τὰ ρώτω, κάθομαι καὶ τοὺς λέγω:  
 «Βουνὰ ψήλα τοῦ Λιονταριοῦ μετὰ πολλὰ λιμένια,  
 τοὺς κλέφταις τί τοὺς κάματαν, τοὺς Κολοκοτρωναίους,  
 πῶχουν τὰσήμια τὰ πολλὰ καὶ τὰ χρυσὰ γελέκια;
- 10 Οὔδὲ 'ς τὴν Πιάνα φάνηκαν, οὔδὲ καὶ 'ς τὸ Βαλτέτσι.  
 Μᾶς τό πανε σὰν ψέματα, μᾶς τό παν σὰν ἀλήθεια,  
 μᾶς τό παν πῶς ἀρρώστησεν ὁ γέρο καπετάνιος,  
 καὶ τὰ μπουλούκια σκόρπισαν καὶ πήραν ἄλλους δρόμους.



25

ΑΛΛΟ

1806

**Πορτογάλα**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητράνῃ κ. Κ. Κασιμάτη).

«Παιδιά μου, μὴ μᾶς δέρχετε καὶ μὴ μᾶς τουραχνᾶτε  
καὶ έμετες νὰ μαρτυρήσουμε τοὺς κλέφτας ποῦθε πάνε,  
τοὺς κλέφτας, τοὺς ἀδοκατωλούς, τοὺς Κολοκοτρωναίους.  
Ἐψὲ προψὲ περάσανε ἀπ' τὴ δική μας στάνη.

5 Μᾶς πήραν πέντε πρόβατα, πέντε μουνούχια κοιάρια,  
πήραν τὴν στερφοκαλεσιά, τὴν στερφοπροβατίνα,  
ποῦ είχε τὴν χάντρα 'ς τὸ λαιμό, ποῦ είχε τὴν κρατητήρα.  
Μᾶς πήραν καὶ μιὰ νιόνυφη, τριῶν ἡμερῶν νυφοῦλα.  
Μπροστὰ τὴν πᾶν δὲν περπατεῖ καὶ πίσω δὲν πηγαίνει.»

Σημείωσες 'Αναφέρεται εἰς ἐπεισόδιόν τι τῆς καταδίώξεως τῶν Κολοκοτρωναίων, πιθανῶς εἰς τὴν αίγμαλωσίαν γυναικῶν ἐκ τοῦ χωρίου 'Ανεμοδούρι' (Βλ. Διήγησιν τ. Α' σ. 21.)



26

ΑΛΛΟ

1806

**Γορτυνέα**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Κ. Κασιμάτη).

Σύντας ἐθάλαν τὴν βουλὴν

οἱ κλέφταις κ' οἱ ἀρματωλοί,

Μέσον τοῦ Τζιαλτί ἐσμίζεν μὲ τὰ σπαθιάδ' εἰς στὰ χέρια,

— φλετουρῶν σὰν περιστέρια —

5 «Παιδιά μου θὰ χωρίσουμε, μπουλούκια θὰ γενοῦμε,  
γιατί' δλοι θὰ χαθοῦμε. »

Ο Γιάννης πάει τῆς Λίμυναλούς,

— Καζιένε Γιάννη, δὲν μ' ἀχοῦς —

κι' ο Γιώργος πάει τὴν Πιάνα,

10 τὸ τὴν παληγά του παραμάννα,

Κι' ο Θοδωράκης πονηρός

πάει Πυργάκι Γαρζενίκο,

παίρνει καὶ τὸν μπάρμπα Μήτρο.

Σημείωσις Πρβλ. καὶ τὸ ὑπ' ἀρ. 11 στίχ. 17 κεί.



27

ΑΛΛΟ

1806

(Μ. Λελέχος ἐν Deffner's Archiv 1880, σ. 145, ἀρ. 10).

Θέ μου καὶ τὶ νὰ γένηκαν οἱ Κολοκοτρωναῖτοι,  
 Μήτε σὲ γάμους φαίνονται μήτε σὲ πανηγύρια:  
 Μᾶς εἰπεν πέραν πέρασαν, τὸτε Βέρβενα παγαίνουν,  
 Στέλνουν τὸν Πάλιο πάδει μπροστὰ νὰ πιάσῃ τὰ κονάκια.  
 5 Σ τὸν ὄχτο βγῆκε κ' ἔκατσε καὶ ῥήγνει δυὸ τουφέκια.  
 «Ἀκούστε, Βερβενιώτισσαί καὶ Βερβενιώτοπούλαις,  
 Στρώστε κονάκια τῶν κλεφτῶν τῶν Κολοκοτρωναίων,  
 Κ' ἐνα κονάκι ξέχωρο, ξεχωριστὸ ἀπὸ τὰλλα,  
 Νάξ ναι κονάκι θησυχό καὶ νὰ μὴν ἔχῃ ἀντάρτιες,  
 10 Τί θὰ κονέψη ὁ Θεδωρής, ὁ κῦρος Κολοκοτρώνης».

Σημ. Βλ. Διήγησιν τ. Α', σ. 49.



28

## ΤΟΥ ΘΟΔΩΡΑΚΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1806 ;

(Μ. Σ. Λελέκου. Δημοτική Ἀνθολογία σ. 24—25, ἀρ. 4).

Κινήσαν τὰ κλεφτόπουλα,  
Τὰ Κολοκοτρωνόπουλα.  
Καὶ πᾶν τὸν πέρα μαχαλά,  
Ποῦ εἰν' τὰ κοράσια τὰ πολλά.

- 5 Μὰ κεῖ τὰ πιάνει μιὰ βροχὴ  
Καὶ μιὰ κακὴ ταραμονή,  
Καὶ βράχησαν τὰ τσιάμικα,  
Φτούν' τὰ πλατιὰ πουκάμισα.  
«Μάζω, Μαρούκω μ', χάχαλα,
- 10 Να στεγνωθοῦν τὰ τσιάμικα.  
Κούνα, Μαρούκω μ', τὰ φλωριδ,  
Καὶ δὲ Θοδωρῆς τὰ τσιάμικα».



29

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΑΚΗ

1806

## Γορτυνέα

(Π. Παπαζαφειροπούλου, Περισυναγωγή γλωσσικῆς ὅλης χλπ.  
 'Εν Πάτραις, 1887 σ. 69. ἀρ. 15.)

Ψηλὸ τετράκορφο βουνὸ ποτάμι φοβολάει  
 Μά ἡταν θελό, μά ἡταν πυκνό, 'ς τὴ μέση ματωμένο,  
 'Απ'τῶν κλεφτῶν τὰ κλάμματα κι' ἀπὸ τοὺς λαβωμένους,  
 Τρεῖς λυγεραῖς τ' ἀκούσανε καὶ πᾶνε γιὰ νὰ πλύνουν.

- 5 'Η μιὰ πλένει τοὺς ἀρρωστους, γὴ ἀλλη τοὺς λαβωμένους,  
 Καὶ τοῦ Γιωργάκ' ἡ ἀδερφὴ μοιρολογάει καὶ λέει:  
 «Σηκώσ» ἀπάνω Γιωργακλῆ καὶ σὺ μωρὲ Γιωργάκη,  
 Τὶ σοῦ ἡφεραν τριὰ γράμματα 'ς εἰ τρεῖς μεριαῖς καίμενα,  
 Τό 'να τὸ στέλν' ἡ μάννα σου καὶ τάλλο γὴ ἀδερφὴ σου,
- 10 Τὸ τρίτο τὸ πικρότερον ἡ ἀγαπητική σου.  
 — Σηκώστε με νὰ σηκωθῶ, καθῆστε με νὰ κάτσω,  
 Καὶ φέρτε μου τὰ γράμματα κοντὰ νὰ τὰ διαβάσω.  
 Της μάννας τ' ἐπρωτάνοιξε κι' ἀρχισε νὰ δακρύζῃ.



30

ΑΛΛΟ

1806

## Πορτυνέα

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Κ. Κασιμάτη).

Ψηλὸς τετράχορφος βουνὸς ποτάμιος ῥοθολάσει.

Μάζηταν στενός, μάζηταν πλατύ, 'έτη μέση ματωμένο,  
Όχι τῶν κλεφτῶν τὰ αἴματα, τῶν Κολοκοτρωναίων.

Σκοτώσανε τὸ Γιωργακλῆ τὸν πρῶτον καπετάνιο,

5 Ποῦ ήτονα τριαντάφυλλο τῶν Κολοκοτρωναίων.

Τρεῖς λυγεραῖς τὸν κλαίγανε σὰν νάσαν κι: ἀδερφάδες.

Ή μια κλαίει τοὺς ἀρρωστούς, κ' ἡ ἄλλη τοὺς λαβωμένους,  
Καὶ η τρίτη η καλλίτερη μοιρολογάει καὶ λέει:

«Γιὰ σήκω ἀπάνω, Γιωργακλῆ, καὶ μὴ βάρεια κοιμᾶσαι»

10 Τί σοῦ ὅθανε τριάδες γράμματα σὲ τρεῖς μεριαῖς καζιμένα.»



31

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γενν. Κολοχοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 60.—  
‘Ο αὐτὸς ἐν ‘Ραμπαγᾶ, 1882 ἡρ. 421.)

- ‘Απὸ θουνὸ πολύ ’ψηλο ποτάμι ροθολάει.  
 ‘Ηταν πλατύ, ὥταν βαθύ, ’ετὴ μέση ’ματωμένο.  
 Καὶ ’ετὸν ἀφρὸ τοῦ ποταμίου τρία κοράσια πλέναν.  
 Τό ’να πλένει τοὺς ἀρρωστούς, τὰλλο τοὺς λαβωμένους.  
 5 Κ’ ἡ ἀδερφὴ τοῦ Γιωργακλῆ πλένει κι’ ἀναστενάζει:  
 ‘Γιὰ σήκ’ ἀπάνω, Γιωργακλῆ, καὶ μὴ βαρυκοιμᾶσαι·  
 Σοῦ γράφουν τὰ ’ξαδέρφια σου, σοῦ γράφει δὲ Θοδωράκης.  
 Σοῦ γράφει δὲ Γιάννης δὲ Ζορμπᾶς, σὲ θέλει ἡ ἀδερφὴ σου.  
 — Μὰ δὲ ’μπορῶ νὰ σηκωθῶ, οὔτε νὰ περπατήσω».



32

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 60.—  
‘Ο αὐτὸς ἐν ‘Ραμπαγῇ 1882, ἀρ. 421).

‘Ο Γιωργακλῆς μὲ τᾶτι του δὲν συλλογιέται βράχους·  
‘ς τοὺς κάμπους μοιάζει ἀστραπή, δελφίνι ‘ς τὰ ποτάμια  
Κοντὰ ‘ς τὸ Σαπολείβαδο, ‘δῶθ’ ἀπὸ τὸ γεφύρι,  
ἄκουσε ποῦ τοῦ ‘φώναζε Νεράϊδ’ ἀπὸ τὸ βράχο:

5 «Γύρισε ‘πίσω Γιωργακλῆ τὶ σοῦ χουνε καρτέρι·  
— Νεράϊδα τώρα κίνησα, ντρέπουμαι νὰ γυρίσω».·  
Καὶ ‘ς τὸ καρτέρι δίχτηκε μὲ τὸ σπαθὶ ‘ς τὸ χέρι·  
Τὸ σκρόπισε κι’ ἀπέρχεσε στρίβοντας τὸ μουστάκι  
μὰ κεῖ τὸν ἐσημαδεψεν ἔνας ποῦ ‘ταν χρυμμένος,

10 καὶ τᾶτι του γλιμίτρισε κ’ ἔπεισε σκοτωμένο.  
‘Ο Γιωργακλῆς ‘ς τὰ γόνατα ἀκόμα πολεμάει·  
μὰ τοῦ τσακίσθη τὸ σπαθὶ, τοῦ σκασε τὸ τουφέκι,  
κ’ ἐκόπη καὶ τοῦ Γιωργακλῆ τάδραχτι τῆς ζωῆς του.

Σημ. ‘Ολόχληρον τὸ φῆμα τοῦτο εἶναι προδήλως νόθον καὶ παντελῶς ἀλλότριον τῆς δημοτικῆς ποιήσεως. Περὶ τοῦ Γιωργακλῆ ὁ ἐκδότης ἦ  
μᾶλλον ὁ ποιητὴς τοῦ φῆματος σημειοῦ ταῦτα· «‘Ο Γιωργακλῆς, πρῶτος  
ἐξάδελφος τοῦ Γέρω Κολοκοτρώνη ἥτο περίφημος ίππευς. “Οτε κατὰ τὸ  
1808 οἱ ἄρματωλοι καταδιωκόμενοι πανταχόθεν διηρέθησαν δύως σω-  
θῶσιν, εἰς μικρὰ ἀποσπάσματα, ὁ Γιωργακλῆς μετὰ τεσσάρων ἀλλων Κο-  
λοκοτρωναίων, ἀπάντων ἐφίππων, προδοθεὶς δὲ διέβαινε θέσιν τινὰ Σαπο-  
λείβαδον ἥ Γεφύρι τῆς Μαρμαριᾶς, ἐφονεύθη ἐξ ἐνέδρας. ’Απ’ αὐτὸν ἤρχισε  
τότε τὸ φοβερὸν μάτωμα τῶν Κολοκοτρωναίων, καὶ ἐντὸς 15 ἡμερῶν ἐκ  
32 ἐσώθησαν ἑπτὰ μόνοι εἰς Ζάκυνθον».

## ΤΟΥ ΚΟΥΝΤΑΝΗ ΚΟΛΟΧΟΤΡΩΝΗ

1806

(Θ. Γενν. Κολοχοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 61.—  
'Ο αὐτὸς ἐν 'Ραιμπαγῇ 1882, ἀρ. 421)

χειρόπ.

Τὰ κυπαρίσια γύρανε καὶ πέφτουν πικραμένα,  
κ' οἱ λεύκαις μέσ' ταῖς ρεματιαῖς πῶς ἄγρια βοήσουν!  
καὶ τὰ κλασιὰ φορτώματα ρωτάνε ποῦ τὰ πάνε.  
Σὰν μαντάτο θλιβερὸ ποῦ φέρνει ὁ ἀέρας!

5 Έχαθηκεὶ λεβεντειά, σκοτώθηκε δὲ Κουντάνης.  
«Κουντάνη, δόσε τάρματα, πασσά γιὰ νὰ σὲ κάνουν.  
— Εἶναι γιομάτα τάρματα· ἐλάτε νὰ τὰ πάρτε».   
Βάλαν φωτιά, τὸν ἔκαψαν, κι' ἀκόμα τὸν φοβοῦντατ.

ταχέφρεστ

Σημείωσις: Κατὸ τὸ ἄσμα τοῦτο φαίνεται νόθον, ποιηθὲν πιθανῶς ὑπὸ τοῦ ἐκδότου.

χωλετνχπ ταχ νηλα

6 Παραλλαγὴ: Ο 5 στίχος ἐν τῇ β' ἐκδόσει φέρεται οὕτω:

ὅτ εταν ταχέφρεστον καί τον Κόκκινον Κόπον  
τωρ τοτε ταχέφρεστον καί τον Κόκκινον Κόπον

ταχέφρεστον καί τον Κόκκινον Κόπον  
ταχέφρεστον καί τον Κόκκινον Κόπον



34

ΑΛΛΟ

1806

(Θ. Γενν. Κολοκοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 60—61.  
 'Ο αὐτὸς ἐν 'Ραμπαγῷ 1882 ἀρ. 421.)

«Θοδώρα, νὰ μὴ μ' ἀρνηθῆς, νὰ μὴ μὲ λησμονήσῃς.  
 — Πείσμωσες τὸν πατέρα μου, ποῦ μ' ἄρπαξες, Κουντάνη,  
 καὶ θὰ σηκώσῃ τὸ χωριὸν 'ετού πόδι νὰ σὲ πιάσουν,  
 ἐπάτησες· καὶ τὸ ψωμὶ καὶ τὸ μουσαφιρλίκι.

5 Σύρε με πίσω, σύρε με.» Περνοῦσαν δυὸ διαβάταις.  
 «Βρωμοραχιάδες, πάρτε την, καὶ πέστε τοῦ Βελέντζα.  
 Θὰ σφάξω ὅλο τὸ χωριό, ἀν τὴν παντρέψῃ μ' ἄλλον.»  
 «Αμα κέμπηκαν 'ετού χωριό, τὸν πρόδοσαν 'ετοὺς Τούρκους.  
 Τραχόσιοι Τούρκοι κίνησαν, τὸν πῆραν τοῦ χυνῆγου.

10 'Απόστασε κ' ἔκλείσθηκε 'ετού Χρυσοβίτσο' ἀπ' ἔξω.  
 Τρεῖς μέραις ἐπολέμησε, τρεῖς μέραις καὶ τρεῖς νύκτες,  
 τὴν ἄλλη 'ετού ξημέρωμα οἱ Τούρκοι ἀπελπισθήκαν  
 γιὰ τὸν πιάσουν ζωντανό, νὰ πάρουνε μπαξίσια.  
 Μαζώχθηκαν σὲ σύναξι καὶ κάνανε κουβέντα.

15 «Μάστε κλαριά καὶ βίχτετα 'ς τὴν πόρτα τῆς καλύβας». Κόψαν κλαριά καὶ ἔλαττα, ποῦ βόγγησεν δ λόγγος,  
 Καὶ τα' ρηξαν δλόγυρα, δξ' ἀπὸ τὴν καλύβα.  
 Βάλλαν φωτιά, κ' ἡ φλόγα της 'ς τὸν ούρανὸ παγαίνει,  
 καὶ τοῦ Κουντάνη ἡ ψυχὴ κοντά της ἀνεβαίνει.

Σημ. Πλὴν τῶν τεσσάρων πρώτων στίχων ἵσως, καὶ τὸ ἄσμα τοῦτο οὖν

είναι δημοτικόν. Περὶ τοῦ Κουντάνη ἀφηγεῖται ὁ ἐκδότης τὰ ἐπόμενα: «Κουντάνης ἀδελφός Γιωργαχλῆ, ἀνὴρ ὡραιότατος. Ἡγάπα τὴν Θεοδώραν, χόρην κοτζάμπασή τινος ἐν Νεμνίτσῃ, χωρίω τῆς Γορτυνίας, καλουμένου Βελέντζα, εἰς τὸν οἶκον τοῦ ὅποιού ἐξενίζοντο συγχάκις οἱ ἀρματωλοί. Ὁτε κατὰ τὸ 1808 διεσκορπίσθησαν, ἐπῆγε μὲν ἄλλους δύο Κολοκοτρωναίους τὴν νύκτα εἰς Νεμνίτσαν καὶ ἥρπασε τὴν Θεοδώραν. Ἔξωθεν τοῦ χωρίου γονατίσας ἔκήγαγε τὸ κεμέρι του καὶ ἀφ' οὐ τὸ ἐνεχείρισεν εἰς τὴν Θεοδώραν, χωρὶς νὰ τὴν ἐγγιέῃ, τῆς εἴπε νὰ τοῦ ὄρκισθῇ ὅτι θὰ μείνῃ πιστή· ἔκεινη δ' ἔκλαιε καὶ τῷ ἀπαντᾷ· Δὲν θὰ γλυτώσῃς. Τὸν ἔξυρω τὸν πατέρα μου· Γύρισέ με εἰς τὸ σπίτι. Ὁ Κουντάνης κατὰ τὴν χαραυγὴν ἐκράτησε δύο διαβάτας καὶ παραδόσας εἰς αὐτοὺς τὴν Θεοδώραν, παρήγγειλεν εἰς τὸν Βελέντζαν, ὅτι θὰ περάσῃ ἀπὸ τὸ λεπίδι δόλο τὸ χωριό, ἀν τὴν 'πανδρέψῃ μ' ἄλλον. Οἱ συνοδοὶ μόλις φθάσαντες εἰς Νεμνίτσαν τὸν ἐπρόδωκαν εἰς τοὺς Τούρκους, οἵτινες μετὰ ραγιάδων τὸν κατεδίωξαν καὶ τὸν ἔκλεισαν ἐντὸς τίνος καλύβης ἔξω τοῦ χωρίου Χρυσοβίτσι τῆς Γορτυνίας. Ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας ἐπολέμησαν. Μή δυνάμενοι δὲ οἱ Τούρκοι νὰ τὸν συλλάβουν, ὡς ἐπεθύμουν ζῶντα, συνέλεξαν δέματα ἔλων καὶ κλάδους, οὓς ἔρριψαν κατὰ σωροὺς ἔξωθεν τῆς καλύβης καὶ ἔθηκαν πῦρ».

*Παραλλαγαί.* Μεταξὺ τοῦ 7 καὶ 8 στίχου ἐν τῇ δευτέρᾳ ἐκδόσει τοῦ δισματος παρενεβλήθη καὶ ὁ ἐπόμενος:

φεύγουν κ! ἀκόμη φεύγουνε μαζὶ μὲ τὴ Θεοδώρα!....



35

## ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΑ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1806

(Θ. Γενν. Κολοκοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 63.—  
‘Ο αὐτὸς ἐν Ραμπάχαι, 1882 ἀριθ. 423).

«Απόψε ποῦ κοιμώμουνα, ξαφνίστηκα 'ετὸν ὑπνο,  
γιατ' ὄνειρ' ὧνειρεύτηκα, ποῦ ναι κακὸ γιὰ μένα.  
Θολὸ ποτάμι πέρναγκα, καὶ πέρα δὲν ἔβγῃκα.  
καὶ μοῦ πεσε τὸ φέσι μου κ' ἡ φοῦντα τοῦ σπαθιοῦ μου.  
5 Ξήγα τ', Αντώνη, ξήγα το, ξήγα το, ἀδελφούλη.  
— Τὸ φέσ' εἰν' τὸ κεφάλι σου, κ' ἡ φοῦντα τὸ κορμί σου,  
καὶ τὸ ποτάμι τὸ θολό, ὁ δρόμος ποῦ θὰ πάρης».

Σημ. ‘Ο Γιώργχς ἦν ἐξάδελφος τοῦ Θεοδώρου Κολοκοτρώνη, ἀδελφὸς  
δὲ τοῦ σωθέντος κατὰ τὴν καταδίωξιν Αντωνίου. Έφονεύθη καὶ οὗτος  
μετὰ τοῦ Γιάννη τοῦ Ζερμπᾶ παρὰ τὴν μονὴν τῶν Αίμυαλῶν.



36

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΤΟΥ ΖΟΡΜΠΑ

1806

## Γορτυνέα

(Άνεκδοτον Ηαρά τοῦ χ. Ν. Λάσκαρη, δημοδιόχου σκάλου ἐν Λάστα)

Καλόγερος ἔκλαδευε, 'ζτοὺς Αίμιαλοὺς 'ς τὰμπέλι·  
γλέπει δυὸ κλέφται; κ' ἕρχουνται, δυὸ λεροφορεμένους.

'Απὸ μακρού τὸν χαιρετοῦν κι' ἀπὸ μακρού τοῦ λένε·

•Γιὰ κρύψε μας, καλόγερε, κρύψε μας, μπροσταζέρη·

5 Ψωμί, κρασὶ γιὰ φέρε μας, τ' εἴμαστε πεινασμένοι.

— Ελάτε, 'μπάτε 'στὸ ληνό, νὰ κάμετε λιμέρι.

— Τήρα καλά, καλόγερε νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσῃς·

σοῦ κόβει ὁ Γιώργος τὰ μαλλιά, κι' ὁ Γιάννης τὸ κεφάλι·.

Καὶ τὸν ἀνήφορό καμε, 'ζτὴ Δημητσάνα πάει,

10 κ' εὐθὺς τελάλη ἔβαλε, σὲ τρεῖς μεριαῖς 'ζτὴ χώρα.

•Μέσ' 'ς τὸ ληνὸ γιατάκιασα τοὺς Κολοκοτρωναίους,

μικροὶ μεγάλοι 'στάρματα, τοὺς κλέφταις νὰ σκοτῶστε·.

Τρεῖς παγανιαῖς ἔβγήκανε, καὶ πᾶνε νὰ τοὺς πιάσουν.

ἀπὸ μακρού τοὺς ἔζωσαν, κι' ἀπὸ μακρού τοὺς λένε:

15 "Εβγα, Γιάννη, προσκύνησε, μ' οὐλη τὴ συντροφιά σου,  
νὰ σοῦ χαρίσω τὴ ζωή, καὶ σὲ καὶ 'ς τὰ παιδιά σου·.

— Πώς μὲ περνᾶς, μπουλούμπαση, γιὰ νὰ σὲ προσκυνήσω;

'πὸ 'γώ εἰμ' ὁ Γιάννης ὁ Ζορμπᾶς, κι' ἀν θέλης πλησιάζεις·.

Δὲν κόταγαν νὰ πᾶν κοντὰ τοὺς ἔτρωγε τὸ φεῖδι·

20 βῆξαν φωτιὰ μέσ' 'στὸ ληνό, κουβάρια τειαφοκέρι,  
πιάσαν οἱ κληματόθεργαῖς, κι' ὁ Γιάννης τραγουδάει.

«Τώρα νὰ ίδῃς Μπουλούμπαση, νὰ ίδῃς πῶς προσκυνάνε. Δὲν εἶνε μιὰ δὲν εἶνε δυό, ποῦ σ' ἔκαμ' ἄνω κάτω, ποῦ σ' ἔκαμα σὰν τὸ λαγὸ Μπουλούμπαση νὰ τρέμης»

- 25 Καὶ τὸ ντουφέκι τ' ἀδειάσε, κ' ἔκαμ' ἐνα γιουρούσι,  
τρεῖς παταριαῖς τὸ ρήξανε, καὶ πέφτει λαβωμένος,  
καὶ ἡ φωτιὰ τὸν ἔζωσε καὶ τάρματα δὲν πιάνουν  
τοῦ ρήχνουν ἀλλη παταριὰ καὶ μούγκρισε σὰ λύκος.  
«Αφίνω γειὰ συντρόφοι μου, μ' ἔφαγαν οἱ μουρτάταις».
- 30 Κι' ὁ Θοδωρῆς ἀγνάντευς ψηλ' ἀπὸ τὴν Κλεινίτζα:  
«Σήκω, Φόρτο (;) νὰ φύγουμε, ἵστη Ζάκυθο νὰ πάμε·  
τὶ μᾶς ἔζωσαν τὰ σκυλιά, οἱ ἀπιστοι μουρτάταις.»

Σημείωσις. Τὸ γεγονὸς τοῦτο ἐκτίθησι διὰ βραχέων ὁ Γέρων Κολοκοτρώνης ἐν τῇ Διηγήσει (τ. Α', σ. 22), λεπτομερέστερον δὲ ὁ Θεόδωρος Γενν. Κολοκοτρώνης ἐν τοῖς ἔξι: «Γιάννης ὁ Ζορμπᾶς, ἀδελφὸς νεώτερος τοῦ Γέρων Κολοκοτρώνη, μετὰ τὸν ἀποχωρίσμὸν κατὰ τὸ 1808 κατέψυγε μετὰ τοῦ ἑκαδέλφου του Γεώργια καὶ ἄλλων πέντε συγγενῶν εἰς τὸ μοναστήριον τῆς Αἰμιαλοῦς, κείμενον εἰς τὰς φίραγγας, μίαν ὥραν ἔξωθεν τῆς Δημιτσάνης. Καλόγηρός τις κλαδεύων, ἀμα τοὺς εἶδε καὶ ἔμαθε τὸν σκοπὸν των, τοῖς ἔφερε τρόφιμα καὶ τοὺς ἔκρυψεν εἰς ληνόν, εἰς δὲν ἦσαν συσσωρευμέναι αἱ κλαδεύθεῖσαι κληματόβεργες εἰς δέματα. Εὐθὺς δὲ μεταβὰς εἰς Δημιτσάναν ἀνήγγειλε τοῦτο εἰς τὴν ἀρχήν, ἥτις ἔξεινησε Τούρκους καὶ φαγιάδας. Ἀμα ἡ περιπολία ἐπλησίασσεν εἰς τὸν ληνόν, ἐπροσποιήθη δὲι διέκχινε τυγαίως, καὶ ἀργασατα ἀρκετοὺς κεκρυμμένους ἐστρεψε πρὸς τὸ ρεῦμα, ὅπως τοὺς ἀποχλείσωστι. Ὁ Γιάννης ἥτο αὐτέριμνος, ἀλλ' ἀμα τοὺς εἶδε, τὸ ἐνόργε, καὶ ἐπυροβόλησαν δόλι. ὅμοθυμαδὸν πρῶτοι. Καθεὶς ἐπῆρε τὴν μερίδα του, καὶ μεταξὺ τῶν περσόνων ἥτο καὶ ὁ προδότης καλόγηρος, πληγωθεὶς κατὰ σύμπτωσιν εἰς τὸ στόμα. «Ηνοὶξε τὸ τουφέκι, ἀλλ' ἥτο ὀλέθριον εἰς τοὺς ἔξω· δόθεν μάκερυνθέντες ἀπέστειλαν εἰς Δημιτσάναν καὶ ἔφεραν δοσὸν θειαφοκέρι. ὑπῆρχεν ἐτοιμον πρὸς πώλησιν εἰς τὰ μαγαζεῖα. «Ἐκαμαν κουβάρια τὸ θειαφοκέρι, καὶ ἀνάψαντες αὐτά, τὰ ἔρρψαν ἐπὶ τῶν κλημάτων τοῦ ληνοῦ. Ἡ αποφορὰ τοῦ θείου καὶ τὸ πῦρ ἤναγκασαν τοὺς φυλασσομένους ἐν αὐτῷ νὰ ἔξελθουν ἀλλ' ἐπώλησαν ἀκριβὰ τὴν ζωὴν των.» (Ολίγα τινὰ περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς. Αθ. 1876 σ. 62.—Πρβλ. Ραμπαγᾶν 1882 χρ. 422.)

37

## ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΑ

1806

(Θ. Κολοκοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 62—  
63.—Ο αὐτὸς ἐν 'Ραμπαγῇ 1882 ἀρ. 422).

Καλόγερος ἔκλαδευε τῆς Αἰμιαλοῦς τάμπέλια.

Βλέπ' ἀπὸ πέρα κ' ἔρχονται τὸν Γιώργα καὶ τὸν Γιάννη,  
Κι' ἀπὸ μακρυὰ τὸν χαιρετοῦν κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λένε·

«Γιὰ κρύψε μας, καλόγερε, κρύψε μας, μπουραζέρη.»

5 Επῆγε καὶ τοὺς ἔκρυψε 'ς ἔνα ληνὸν 'ς τάμπέλια,  
ποῦ 'ταν γιομάτο κλήματα ἀπὸ τὰ κλαδεμένα.

«Τήρα καλά, καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσῃς.

Σοῦ κόβει ὁ Γιώργος τὰ μαλλιά, ὁ Γιάννης τὸ κεφάλι.»

Τοὺς ἔφησεν ἀξένοιαστους, καὶ πάει νὰ τοὺς προδώσῃ·

10 Στὴ Δημητσάνα ἔφθασε κ' εὐθὺς τελαίη βγάζει·

«ἔχω κρυμμένους 'ς τὸ ληνὸν τοὺς Κολοκοτρωναίους.»

Τρεῖς παγανιαῖς ἔβγήκανε καὶ πάνε νὰ τοὺς πιάσουν.

Ἀπὸ μακριὰ τοὺς ἔζωσαν κι' ἀπὸ κοντὰ τοὺς λένε·

«Ἐβγα Ζορμπᾶ, προσκύνησε μ' ὅλη τὴν συντροφιά σου,

15 Νὰ σοῦ χαρίσω τὴν ζωὴν μὲ ὅλα τὰ παιδιά σου.

— Πῶς μὲ περνᾶς, μπουλούμπαση, γιὰ νὰ σὲ προσκυνήσω;

Ἐγώμ' ὁ Γιάννης ὁ Ζορμπᾶς, κι' ἂν σοῦ βχστάῃ ζύγω.»

Δὲν κότταγαν νὰ πᾶν κοντά· τοὺς ἔτρωγε τὸ φείδι·

«Ρήξαν φωτιά μέσ' 'ς τὸ ληνὸν κουβάρια θειαφοκέρι.

20 Πιάσαν οἱ κληματόθεργαις, κι' ὁ Γιάννης τραγουδάει.

«Τώρα νὰ ἴδῃς, μπουλούμπαση, νὰ ἴδῃς πῶς προσκυνῶνε,

Δὲν εἶνε μιά, δὲν εἶνε δύο, ποῦ σ' ἔκαμα κάذανον του,

Ποῦ σ' ἔκαμε, μπουλούμπαση, σὰν τὸ λαγὸν νὰ τρέμῃς·  
Χίλιαις φοραῖς τὰ γιόμισες, πάλι; θὰ τὰ γιομέσῃς.»  
 25 Καὶ τὸ τουφέκι τ' ἀδειασε κ' ἔκαμ' ἐνα γιουρούσι·  
Τρεῖς μπαταριαῖς τοῦ ῥήξανε καὶ πέφτει λαθωμένος,  
Καὶ ἡ φωτιὰ τὸν ἔζωσε καὶ τάρματα δὲν πιάνουν·  
Τοῦ ῥήχνουν ἀλλη μπαταριὰ καὶ μούγκριζε σὰν λύκος.  
'Αφίνω γειά, συντρόφοι μου, μ' ἔφαγαν οἱ μουρτάταις.»

Παραλλαγὴ Στ. 14 "Εβγα Γιάννη. (Στ. ἀνατρ.) 22 ποῦ σαῦκαμα  
λαχτάρα (Ραμπαγ.).



38

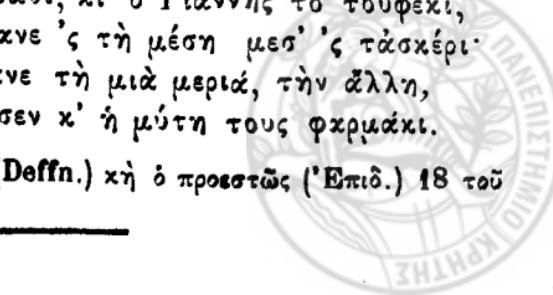
## ΑΔΔΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

(Μ. Λελέχος ἐν Deffners, Archiv 1880 σ. 142—143.—  
Τοῦ αὐτοῦ, Ἐπιδόρπιον σ. 22—23).

- Καλόγερος ἐκλάδευε 'ς τῆς Αἰμιαλοῦς τάμπέλι,  
Βλέπει δυὸς ἀνθρώπους κ' ἔρχονται, δύο λεροφορεμένους,  
Κ' οἱ δυὸς ντυμένοι 'ς τὸ φλωρί, καὶ 'ς τὸ μαργαριτάρι,  
Κι' ἀπὸ μακριὰ τὸν χαιρετοῦν, κι' ἀπὸ χοντὰ τοῦ λένε:  
5 «Ὄρα καλή, καλόγερε.—Καλὸς τὰ παλληκάρια»  
— Καλόγερε, δός μας ψωμί νὰ φᾶμε καὶ νὰ πιοῦμε.  
— 'Αιντέστε κάτω 'ς τὸ ληνό, νὰ φᾶτε καὶ νὰ πιῇτε,  
Ποῦ εἰν' ὁ τόπος ἀπόμερος κι' ἀλάργα ἀπὸ τὴ στράτα». Πετιέται ὁ Γιώργος καὶ τοῦ λέει, ὁ Γιάννης τοῦ μιλάει:  
10 «Τήρα καλά, καλύγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσῃς,  
Σοῦ κόθει: ὁ Γιώργος τὰ μαλλιά, κι' ὁ Γιάννης τὸ κεφάλι». Κ' ἔκεινος πεῖσμα τό βχνε, πολὺ τοῦ κακοφάνη,  
Σ τὴ Δημητσάνα διάβηκε κ' εὔτὺς τελάλη βάνει:  
«Τοὺς κλέφτας ἔχω 'ς τὸ ληνό, 'ς τῆς Αἰμιαλοῦς τάμπέλι,  
15 Μικροὶ μεγάλοι 'ς τῷρματα νὰ πᾶτε νὰ τοὺς πιάστε». Μὰ πῆγαν καὶ τοὺς μπλέξανε μέσ' 'ς τὸ ληνὸς τάμπέλι,  
Κ' οἱ προεστοὶ τοὺς μίλησαν, γιὰ τὰ πκροδοθοῦνε.  
Κ' ἔκεινοι δὲν τ' ἀγροίκησαν τῶν προεστῶν τὰ λόγια.  
Τραβάει ὁ Γιώργης τὸ σπαθί, κι' ὁ Γιάννης τὸ τουφέκι,  
20 Κ' εὔτὺς γιουρούσι ἐκάνανε 'ς τὴ μέση μεσ' 'ς τάσκέρι.  
Μιὰ μπαταριὰ τοὺς δόσανε τὴ μιὰ μεριά, τὴν ἀλλη,  
Τὸ στόμα τες αἴμα γιόμισεν κ' ή μύτη τους φρυμάκι.

Παραλλαγὴ στ. 18 μπλάξανε (Deffn.) καὶ ὁ προεστῶς (Ἐπιδ.) 18 τοῦ προεστοῦ (Ἐπιδ.).



39

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

**Καρυάξις Κορενθέας**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Γ. Τσαγρῆ, γυμνασιάργου).

Καλόγερος ἐκλάδειε 'ς τοῦ Δαχμιανοῦ τάμπέλια.  
 Βλέπει δυὸς κλέφταις κ' ἔοχονται, δύο λεροφορεμένους,  
 Κι' ἀπὸ μαχριὰ τὸν χαίρετον κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λένε:  
 «Ωρα καλή, καλόγερε. — Καλὸς τὰ παλληκάρια.

- 5 — Καλόγερε, φέρε ψωμί, νὰ φᾶν τὰ παλληκάρια.  
 — Ψωμὶ δὲν ἔχω 'δω, παιδιά, νὰ φᾶν τὰ παλληκάρια.  
 Καθῆστε λίγο, βρὲ παιδιά, νὰ πάγω νὰ σᾶς φέρω.  
 — Τήρα καλά; καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσῃς!  
 Σοῦ κόβει ὁ Γιώργος τὰ μαλλιά κι' ὁ Ἀντώνης τὸ κεφάλι». 61  
 10 Μὰ κείνας δὲν τ' ἀγρούκησε τὰ λόγια ποῦ τοῦ λένε  
 'Επῆγε καὶ τοὺς πρόδωκε, πάει τοὺς μαρτυράει,  
 Καὶ ἡ παγανιὰ τοὺς ἔκλεισε μεσ' 'ς τοὺς ληνούς, 'ς τὰ μπέλια.



40

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

(Άνέχθοτον. Στρατιωτικὸν νοσοκομεῖον. Αθηνῶν).

- Καλόγερος ἐκλάδευε μέσ' 'ς τὸ μεγάλο ἀμπέλι·  
 βλέπει δυὸς κλέφταις κ' ἔρχονται, δυὸς λεροφορεμένους,  
 κι' ἀπὸ μακριὰ τὸν χαιρετοῦν, κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λένε:  
 «Ωρα καλή, καλόγερε.—Καλὸς τὰ πελληκάρια.
- 5 — Τὸ ποῦ θὰ βροῦμε ἀπόμερο νὰ κάνουμε λημέρι;  
 Κοπιάστε ἀπάνω 'ς τὸ βουνὸν νὰ κάνετε λιμέρι.  
 — Τύρα καλά, καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσῃς.  
 — Έγὼ θὰ πάω γιὰ τὸ ψωμί, κρασὶ νὰ πιοῦμε βράδυ.  
 — Εμεὶς ψωμὶ δὲν θέλουμε μήτε κρασὶ νὰ πιοῦμε,
- 10 μόν τὰ φουσέκια σώσαμε νὰ πᾶς γιὰ νὰ μᾶς φέρης.  
 Κύττα καλά, καλόγερε, νὰ μὴ μᾶς μαρτυρήσῃς.  
 Σοῦ κόβει ὁ Γιάννης τὰ μαλλιά, κι' ὁ Γιώργος τὸ κεφάλι..»  
 Κ' ἐκεῖνος ὅταν ἔφτασε 'ς τοῦ δῆμαρχου παγαίνει.  
 «Δῆμαρχε, σέλλωστε τάξιογο, φόρεστε καὶ τάρματά σου.
- 15 Τοὺς κλέφταις ἀποτόπιασα, νὰ πᾶς νὰ τοὺς σκοτώσῃς..»  
 Κ' εὐθὺς ντελάλην ἔβαλε 'ς ὅλην τὴν πολιτείαν.  
 «Παιδιά, σελλώστε τάξιογα, κ' εὐθὺς ἀρματωθῆτε.  
 Γιὰ πάρτε τειάφιν ἀρκετό, νὰ πάμετε 'ς τάξιπέλι,  
 ποῦ κεῖ 'ν' οἱ κλέφταις οἱ πολλοί, ὁ Γιώργος μὲ τὸ Γιάννη,
- 20 νὰ τοὺς ἔβαλλωμε φωτιά, μέσα γιὰ νὰ καοῦνε.  
 Γιὰ ζῶστε τὸ λιμέρι του, τὸ τειάφι ῥῆχτε κάτου,  
 κ' εύτὺς φωτίτσα βάλετε καὶ μὴ χασομεράτε.»  
 Κι' ἀμέσως ἐσυννέφιασε ἀπ' τὴν πολλὴ τὴ λαύρα.

Ψιλὴ φωνίτσα ἔβαλε, πικρή, φαρμακωμένη,  
 25 «Παιδιά μου, συχωρέστε με, κ' είστε συχωρεμένοι,  
 κ' έτσι μάς ξέπανε γραφτό για νὰ γενοῦμε θύμα.»

Σημείωσις. 'Η παραλλαγὴ αὗτη εἶνε περιεγότατον παράδειγμα τῆς βαθμιαίας τῶν δημοτικῶν φυσικῶν παραφθορᾶς. Τὸ δόσμα ἐπιζῆ πολλάκις τῆς μνήμης τῶν δι' αὐτοῦ ἐξυμνουμένων ἀνδρῶν, ἀμυδρὰ δὲ καὶ ἔξιτηλα καθίστανται τὰ ἔξιστορούμενα ἐν αὐτῷ γεγονότα καὶ ἀδύνατος ἀποβαίνει ἡ ἔξακριθωσίς των, ἀν μὴ σφύζονται ἀρχαιότεραι τοῦ αὐτοῦ δόσματος παραλλαγαῖ. Οὕτως ἐν τῷ προκειμένῳ τῶν μέν τόπων τὰ ὄνδρα παντελῶς ἐλησμονίθησαν, τὸν δὲ Τούρκον πασσᾶν ἀντικατέστησεν ὁ "Ελλην δήμαρχος καὶ οἱ Κολοκοτρωναῖοι μετεβλήθησαν εἰς κοινοὺς συγχρόνους ληστάς. Οὐδὲν ξέπου, πλὴν τῶν χυρίων ὀνομάτων τῶν κλεφτῶν, διεσώθη χαρακτηριστικὴ τις λεπτομέρεια, ἡ τοῦ ἀποπνιγμοῦ τῶν κλεφτῶν διὰ θειαφίου, καὶ «εἰς τὸ μεγάλο ἀμπέλιν τοῦ Ιου στίχου εὔχοδλως διαφαίνεται ἐκ παρετυμολογίας παραφθαρέν «τῆς Αἰμιαλοῦς τάμπελι».



41

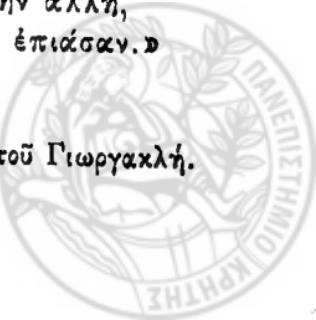
## ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

(Μ. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv, 1880 σελ. 143 ἀρ. 6).

Απὸ τετράχορφο βουνὸ ποτάμι ροθολάει,  
 Μά είναι θολό, μά είναι μουντό, μά είναι καὶ ματωμένο,  
 Καν ἀπ' τὰ χιόνια τὰ πολλά, καν ἀπὸ ταῖς βροχάδαις.  
 Μάϊδ' ἀπ' τὰ χιόνια τὰ πολλά, μάϊδ' ἀπὸ ταῖς βροχάδαις,  
 5 Μόν' πλένουντες τρεῖς λιγεραῖς 'ς τὴν ἄκρη 'ς τὸ ποτάμι,  
 'Η μιὰ πλένει τοὺς ἀρρωστούς, κ' ἡ ἄλλη τοὺς λαβωμένους,  
 'Η τρίτη ἡ καλλίτερη μοιρολογάει καὶ λέει:  
 «Νά ἡταν ὁ Γιώργης γνωστικός, νάχε κι' ὁ Γιάννης γνῶσι,  
 Δὲν ἔμεινέσκαν 'ςτὸ Μωριὰ τὸν πολυφοβισμένο.  
 10 Μόν' μείναντε καὶ κλείστηκαν μέσα 'ς τὸ μοναστήρι.  
 Τοὺς γέλασσεν ὁ γούμενος μ' ὅλους τοὺς καλογέρους.  
 «Κάτσε, Γιάννη, μὴ σκιάζεσαι, καὶ Γιώργη, μὴ φοβάσαι.  
 'Εδῶ κάνεις δέν ἔρχεταις 'ς αὐτὸ τὸ μοναστήρι,  
 Γιατ' εἶν' ὁ τόπος δυνατὸς κ' οἱ πόρταις σιδερένιαις,  
 15 Εἴναι κανόνια μπρούζινα, κανόνια ξακουσμένα».  
 Πάνω τὸ λόγο λέγανε κ' ἡ συντυχιὰ κρατιέται.  
 Τὰ τάγματα συνάχθησαν τὴν μιὰ μεριά, τὴν ἄλλη,  
 Τὸ Γεώργη τὸν λαβώσανε, τὸν Γιάννη τὸν ἐπιάσαν.

Σημ. 'Η ἀρχὴ δημοτικά πρὸς τὴν τῶν ὑπ' ἀρ. 29—31 τοῦ Γιωργακλῆ.



42

## ΑΛΛΟ ΤΟΝ ΙΔΙΟΝ

1806

(Μ. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv 1880 σελ. 143—144, ἀρ. 7.—  
Τοῦ αὐτοῦ, Ἐπιδόρπιον 1888 σ. 24.)

Σήκω πουλάκι μ', τὴν αύγη καὶ κάτσες σὲ χλαράκι,  
Καὶ τίναξ' τὰ φτερούλια σου νὰ πέσουν οἱ δροσούλαις,  
Καὶ μὴ λαλῆς παράκαιρα, παράκαιρα τὴν νύχτα,  
Γιατ' ἡ λαλιά σου ἡ πικρὴ κ' ἡ παραπονεμένη

- 5 Δείχνει σημάδια τῶν χλεφτῶν τῶν Κολοκοτρωναίων:  
Δὲν ἔχουν τόπο νὰ σταθοῦν, λιμέρις γιὰ νὰ κάνουν,  
Μόν' πάνε μέσα τὴν Φραγκιά, κι' ὁ Φράγκος δὲν τοὺς θέλει.  
Καὶ πάλι πίσω γύρισαν μέσ' 'ς τὰ παλαιὰ λιμέρια.  
Βρίσκουν λιμέρια ἔρημα, πολὺ χορταριασμένα.
- 10 Λιμέρια, ποῦ εἰν' ἡ χλεφτουριά, ὁ Γιώργης μὲ τὸ Γιάννη;  
·Νά τὰν ὁ Γιώργης γνωστικός, νᾶχε κι' ὁ Γιάννης γνῶσι,  
Πηγαίνανε 'ς τὴν Ζάκυνθο, ποῦ πάσι κι' ὁ Θεδωράκης;  
Μόν' πῆγαν καὶ ἀποκλείστηκαν μέσ' 'ς τὸ μοναστηράκι,  
Ποῦ είχαν φίλο τὸ γούμενο, πιστοὺς τοὺς καλογέρους.
- 15 Κ' ἔκεινοι τοὺς ἐπρόδοσαν πέρα 'ς τὴν Δημητσάνα.  
Καὶ πῆγαν καὶ τοὺς σκότωσαν καὶ πάνε σκοτωμένοις.

Παραλλαγαί. 5 τῶν Κολοκοτρωναίων ('Επιδ.) 12 Ἐπάγκιναν ('Επιδ.).  
ποῦ πῆγ κη ὁ Θ. ('Επιδ.)

## 43

ΑΛΛΟ ΤΩΝ ΙΔΙΩΝ

1806

(Μ. Σ Λελέκου. Δημοτική Ανθολογία 1868 σ. 24 ἀρ. 3.—  
 'Ο αὐτὸς ἐν Deffner's Archiv σ. 144 ἀρ. 8.—Ν. Μιχαλοπούλου, Παιητ.  
 'Ανθολογία σ. 108 — 109.)

'Ο Θοδωράκης κάθεται 'ετὴ Ζάκυνθο 'ετὸ κάστρο.  
 'Ρήχνει τὸ κιάλι καὶ τηράει, τοὺς κάμπευς κι' ἀγναντεύει.  
 Λέπει τοὺς κάμπους πράσινους καὶ τὰ βουνὰ γεράνια,  
 Καὶ τὰ γιατάκια τῶν κλεφτῶν πολὺ σκοτιδιασμένα,  
 5 Καὶ τοῦ ρθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει:  
 Καὶ ὁ Μακρυγιάννης τὸν φωτάει, καὶ ὁ Μακρυγιάννης λέει:  
 «Τί ἔχεις, Θοδωράκη μου, ποῦ χύνεις μαῦρα δάκρυα;  
 — Γιαννιό μου, σὰ μ' ἔρωτησες νὰ σοῦ τὸ μολογήσω.  
 Γιαννιό μου, πᾶν τὰδέρφια μου, ὁ Γεώργης μὲ τὸ Γιάννη.  
 10 Νά ήταν ὁ Γιάννης πονηρός, νὰ είχε ὁ Γιάννης γνῶσι,  
 'Ερχότανε 'ετὴ Ζάκυνθο ποῦ ήταν καὶ τᾶλλ' ἀδέρφια.  
 Μόν' πῆγε καὶ ἀποκλείσθηκε μέσ' 'ετὸ ληνὸ 'ετάμπελι,  
 Καὶ ἔκει τὸν ζών' ἡ παγανιὰ βουρκόλοι καὶ ποιμένες,  
 Κ' οἱ προεστοὶ τοῦ μίλησαν, κ' οἱ προεστοὶ τοῦ λένε:  
 — Γιάν θγα, Γεώργο, προσκύνησε καὶ φῆξε τὰρματά σου.  
 Τιγάρεις εἴμαι νεόνυφη νά 'θγω νὰ προσκυνήσω;  
 'Στὰ δόντια βαίνει τὸ σπαθί, 'ετὰ χέρια τὸ τουφέκι,  
 Πικρὸ γιουρούσι ἔκαμε σὰν ἀξιο παλληκάρι.  
 Μιὰ μπαταριὰ τοῦ δόσανε τὴ μιὰ μεριὰ τὴν ἀλλη,  
 20 Τὸ στόμα τ' αἴμα γιόμισε, κ' ἡ μύτη του φαρμάκι.»

Παραλλαγαί. Στ. 1 Κολοκοτρώνης κάθ. (D.) 2 Παίρνει τὸ κ. (D.) 8,9  
 Γιάννη μου (D.) 19 Καὶ ὁ πασιᾶς τοῦ μιλῆσε καὶ ὁ πασιᾶς τοῦ λέει, (Δ.  
 ἀνθ.) 15 "Εδγα Γιώργι (Def.)-19· 20 'Ελλείπουσιν (Δημ. ἀνθ. καὶ N. M.)

44

## ΤΟΥ ΘΟΔΩΡΑΚΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1806—1807

## Γορτυνέα

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. N. Λίστχερη, δημοδιόδοχοςκάλου ἐν Λίστφ  
τοῦ Δήμου Μυλάσοντος).

‘Ο Θοδωράκης κάθεται’; τῇς Ζάκυνθος τὸ κάστρο  
βγάνει τὸ κιάλι καὶ τηράει, καὶ τὸ Μωριὰ ἀγναντεύει.  
Γλέπει τὴν θάλασσα πλατειά, καὶ τὸ Μωριὰ μεγάλον,  
Γλέπει τῇς Μάνης τὰ βουνά, γλέπει τὰ Πέντ’ ἀλώνια,  
5 Γλέπει τὴν ‘Αλωνίσταινα καὶ τὴν ἀπάνω Χρέπα,  
Καὶ τὰ λιμέρια τῶν χλεφτῶν πολὺ χορταριασμένα.  
Καὶ τούρθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει,  
Καὶ τοῦ Θανάσην μίλησε καὶ τοῦ Θανάση λέει:  
‘Θανάση, ποῦ εἰν’ τάδερφια μας, δ Γιώργος κι’ δ Κουντάνης,  
10 Κι’ δ Γιώργος ἀπ’ τὸν Ἀντό, οἱ τρεῖς καπεταναῖοι;  
μαϊτὲ ’ς τὴ Μάνη φεύγουνται, μαϊτὲ ’ς τὰ Πέντ’ ἀλώνια,  
μαϊτὲ ’ς τὴν ‘Αλωνίσταινα, ποῦ είχαν τὸ γύρισμά τους».



45

ΑΛΛΟ

1806—1807

## Πορτυνέα.

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ χ. Κ. Κασιμάτη γυμνασιάρχου).

Ο Θοδωράκης κάθεται: 'ετὴ Ζάκυνθο τὸ κάστρο.  
 Βάνει τὸ κιάλι καὶ τυρφὲ καὶ τὸν Μωρὶ ἀγναντεύει.  
 Βλέπει τὴ θαλασσα πλατειὰ καὶ τὴ στεριὰ μεγάλη,  
 Βλέπει τὴν 'Αλωνίσταινα, τὸ δόλιο Λυμποβίτσι.

- 5 Τὸν πῆρε τὸ παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει:  
 Καὶ τοῦ Γιωργάκη μίλησε, καὶ τοῦ Γιωργάκη λέει:  
 «Γιωργάκη, ποῦ εἰν' τάδέρφια μας, δ Γιάννης κι' δ Κουντάνης;  
 Να δ ἡταν δ Γιάννης γνωστικός, να είχε δ Κουντάνης γνῶσι;  
 Περνάγων τὸ Ζάκυνθο 'σαν τάλλα παλληκάρια,  
 10 Παρὰ ποῦ τοὺς ἐκάψανε 'ς τῇς 'Αμιαλοῦς τ' ἀμπέλια».



46

ΑΛΛΟ

1806—1807

**Καρυαῖς Κορενθέας.**

(Άνεκδοτον, παρὰ τοῦ κ. Γ. Τσαγρῆ, γυμνασιάρχου).

- Ο Θοδωρὴς καθότανε ψηλὰ ἐτὰ κορφοθούνια,  
 Καὶ μὲ τὸ κιάλι ἀγνάντευε καὶ μὲ τὸ κιάλι γλέπει.  
 Γλέπει τοὺς κάμπους πράσινους καὶ τὰ βουνά είναι μαῦρα  
 Καὶ τὰ γιατάκια τῶν κλεφτῶν πολ' εἶν' χορταριασμένα.  
 5 Μὰ τοῦρθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει.  
 • Ποῦ νά θρω 'γώ γραμματικό, νά είναι παραπονιάρης,  
 Νὰ φτειάσω μιὰ πικρὴ γραφὴ σὲ τρεῖς μεριαῖς καϊμένη,  
 Νὰ μούχουν ἔγνοια τὸ παιδί, τὸ δόλιο τὸ Δαμπράκι  
 Τ' είναι μικρὸς κι' ἀνήλικος κι' ἀπὸ κλεψιαῖς δὲν ξέρει.  
 Οἱ κλέφταις θέλουν ταπεινά, θέλουν ταπειγοσύνη.  
 Θέλουν λαγοῦ περβατησιὰ ἀητοῦ γληγοροσύνη.»



47

ΑΛΛΟ

1806—1807

(Θ. Γεν. Κολοκοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς σ. 63—64  
 'Ο αὐτός, ἐν 'Ραμπαγῷ 1882 φύλλ. 425).

'Ο Θοδωράκης κάθεται 'έτης Ζάκυνθο τὸ κάστρο.  
 Βάνει τὸ κιάλι καὶ τηράει καὶ τὸ Μωριὰ ἀγναντεύει.  
 Βλέπει τὴν θάλασσα πλατειὰ καὶ τὸ Μωρὶ ἀπ' ἀλάργα,  
 Βλέπει τῆς Μάνης τὰ βουνά, βλέπει τὰ Πέντ' ἀλώνια  
 5 Βλέπει τὴν 'Αλωνίσταινα βλέπει τὸ Λιμποβίσι.  
 Βλέπει καὶ τὰ λιμέρια τους πολὺ χορταριασμένα.  
 Καὶ τοῦρθε σὰν παράπονο, καὶ τοῦρθε σὰν νὰ κλάψῃ.  
 Καὶ τοῦ Γιαννάκη 'μίλησε, καὶ τοῦ Γιαννάκη λέγει :  
 «Γιαννάκη, ποῦν' τὰδέρφια μας, δ Γιάννης κι' δ Κουντάνης;  
 10 Γιαννάκη, ποῦν δ Γιωργακλῆς μὲ τὰτι του καθάλλα;  
 Τὸν Γιάννη τὸν ἐσκότωσαν 'ς τῆς Αίμυαλοῦς τ' ἀμπέλια  
 Καὶ ἀπὸ τ' ἀδέρφια μου τὰ δυὸ τῶνα 'ς τὸ Χρυσοβίτσι,  
 Τᾶλλο 'ς τὸ Σαπολείβαδο μὲ τὰτι του 'ς τὸ πλάγι.»

Σημ. 'Ο ἐν τῷ ᾕσματι τούτῳ μνημονευόμενος Γιαννάκης Κολοκοτρώνης  
 ἥτοι εἰς τῶν ἐπτά σωθέντων εἰς Ζάκυνθον Κολοκοτρωναίων, πρῶτος ἔξαδελ-  
 φος τοῦ Γέρο Κολοκοτρώνη, ἀδελφὸς δὲ τοῦ Κουντάνη καὶ τοῦ Γιωργακλῆ.

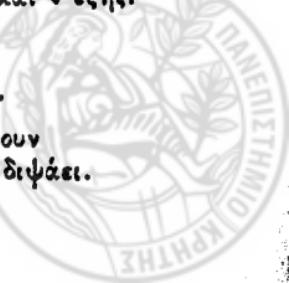
Παραλλαγαῖ. 'Ἐν τῇ Β' ἔκδόσει τοῦ ᾕσματος ἐν τῇ 'Εφημερίδι 'Ραμ-  
 παγῷ μεταξὺ τοῦ 8 καὶ τοῦ 9 στίχου παρεμβάλλεται καὶ δ ἔξης.

Γιαννάκη τὸ γενήκανε ἔνα σωρὸ συντρόφοι.

'Ἐν τέλει δὲ προστίθενται οἱ ἔξης δύο νόθοι στίχοι.

Μὸν κεῖνοι πᾶν, ἐπέθαναν καὶ δὲ ματαγυρίζουν

Καὶ τήρα μεῖς νὰ ζήσουμε γιατὶ δ Μωριαῖς διψάει.



48

ΑΛΛΟ

1806—1807

**Πελοπόννησος**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Α. Δ. Μπενέχου, δημοδιδασκάλου  
ἐν Χαλκίῳ τῆς Νάξου)

- Ο Θοδωράκης κάθεται 'ετὴ Ζάκυνθο 'ετὴ ράχη,  
Καὶ μὲ τὸ κιάλι ἀγνάντευ καὶ μὲ τὸ κιάλι λέπει.  
Λέπει τοὺς κάμπους πράσινους καὶ τὰ βουνὰ γαλάζια,  
Λέπει τὴν Ἀλωνίσταινα πολὺ σκοτιδιασμένη·  
 5 Μὰ τούρθε σὰν παράπονο καὶ κάθεται καὶ κλαίει :  
«Θέ μου καὶ τὶ νὰ γίνηκαν ὅλοι οἱ καπεταναῖοι·  
Μαυρίσκν τὰ γιατάκια τους κ' εἶνε χορταριασμένα».



49

ΑΛΛΟ

1807

## Μακεδονέα. Μαδεμογώρεα τῆς Χαλκεδεᾶς

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Θεοχάρους Χ. Γερογιάννη ἵατροῦ).

Πανάθεμά σε, Κότσμανη, κὴ σὺ κὴ τὸν καλό σου,  
μὲ τὸν συνούλιον ποῦνταλης, τούτου τὸν καλοκαίρι,  
νὰ πᾶ πατήσῃς τὰ νησιά, τὴν ἔρημη τὴν "Υδρα.

Σὰν πχιάστηκαν ὅτὸν πόλεμον, καὶ ὅτὸν βαρὺ τὸν τζέγκι,  
5 πέφτουν τουφέκια σὰν βροχή, κορσιούμια σὰν χαλάζι,  
πέφτουν τὰ τουρκοχέφαλα, σὰν φύλλ' ἀπὸν τὰ δένδρα.  
Κουλουκουτρώνης φώναξη, κι' ὁ καπετάνος λέγει :

•Πάψτε, πηδιά μ', τὸν πόλιμου, πάψτε κὴ τὰ τουφέκια,  
νὰ κατακάτσ' ἡ κουρνιαχτός, νὰ σηκωθῇ γὴ ἀντάρα,  
10 νὰ μετρηθῇ τάσκέρι μας, νὰ διοῦμε πόσνοι λείπουν.»

Μιτροῦντ' οἱ Τούρκοι τρεῖς φοραῖς, κὴ λείπουν τρεῖς χιλιάδες,  
Μιτροῦνται τὰ Τσιαμόπουλα, κὴ λείπουν τρεῖς νομάτοι.

Γύρισμα ἑκάστου στίχου :

Γυέ μ', κὶ σὺ κὶ τοῦ καλότου.—Βέρτε, παλληκάρια μ', βέρτε.

τῶν δὲ δύο τελευταίων : — Γειά σας λιβιντάδες μ' γειά σας.

Σημείωσις. Τὸ ἀνωτέρω ἄσμα ἀναφέρεται προδήλως εἰς τὰ συμβάντα  
κατὰ τὸ θέρος τοῦ 1807, ὅτε ὁ Κολοχοτρώνης ἐμάχετο κατὰ θάλασσαν  
πρὸς τοὺς Τούρκους μετὰ τοῦ Νικοτσάρα καὶ ἄλλων καπεταναίων τῆς Μα-  
κεδονίας καὶ τῆς Θεσσαλίας (Βλ. Διήγησιν τ. Α', σ. 32) Ὁ ἐν τῷ ἄσματι  
τούτῳ μνημονεύμενος Κότσμανης, ἀγνωστος ἦμεν ἀλλοθεν, ἵτο πιθανῶς  
ὅ πλοιάργος τοῦ καταδρομικοῦ, ἐν ᾧ εύρισκετο ὁ Κολοχοτρώνης, ὡς δύνα-  
ται τις νὰ εἰκάσῃ ἐκ τοῦ Του στίχου. 'Η δ' ἐν τῷ 3ῳ στίχῳ ἀορίστω; ἀνα-  
φερομένη ἀπόφασις περὶ ἐπιδρομῆς εἰς "Υδραν ἵσως δὲν εἴναι ἀγκετος  
πρὸς τὴν ἐν τῇ νήσῳ κατ' ἔκεινον ἀχριθῶς τὸν χρόνον συμβάσαν στάσιν  
τῶν ρώσσοφρόνων κατὰ τοῦ διοικητοῦ Γ. Βούλγαρη.

50

## ΤΟΥ ΛΗ ΦΑΡΜΑΚΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1808

(Ο Γέρων Κολοκοτρώνης σ. 262.—Ζαμπελίου, "Άσματα δημ. τῆς Ελλάδος, Κέρχυρα 1852 σ. 707.—Passow, σ. 64 ἀρ. 76.)

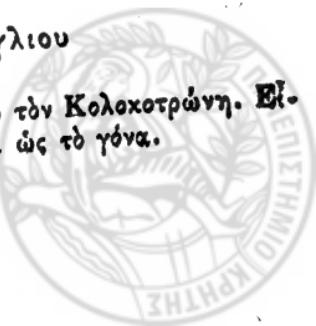
Σάββατο πλιὰ 'ς τὸν πόλεμο  
 Μέσ' 'ς τὸ μοναστηράκι,  
 — Βάστα μωρ' Ἀλῆ Φαρμάκη  
 Μὲ τὸ Κολοκοτρωνάκι !  
 5 Πέφτουν τὰ βόλια σὰ βροχή,  
 — Κολοκοτρώνη Θοδωρῆ,  
 Πολεμοῦ χαὶ πολεμάνε,  
 Καὶ τοὺς Τούρκους τοὺς νικᾶνε  
 'Ο Θοδωράκης βάνει μιὰ φωνὴ (ἀτελὲς)

Παραλλαγαί. 7 πολεμοῦν (Z. P.) 'Ελλείπει παρὰ Z. καὶ P.

Σημείωσις. Βλ. Διήγησιν τ. Α' σ. 42 κ. ἐ.—Περὶ τοῦ ἐπεισοδίου τούτου φέρεται καὶ τὸ ἐπόμενον ἀλβανικὸν ἄσμα.

Γχίθ(ε) μπότα λε τα θόν,  
 ου(ν) σε γιαπ Κολοκοτρών.  
 Γιάμ 'Αλῆ Φαρμάκη, ου  
 κι εσπιέ γχιάκν(ε) γχερ(ν)τε γλιου

ἡτοι : "Ολος δ̄ κότμος νὰ τὸ εἰπῆ, ἐγὼ δὲν δίδω τὸν Κολοκοτρώνη. Εἴ μαι δ̄ 'Αλῆ Φαρμάκης, ἐγὼ δέου πάγω, τὸ αἷμα ώς τὸ γόνα.



51

## ΤΟΥ ΘΩΔΩΡΑΚΗ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1821

(Passow, σ. 201 ἀρ. 269.—'Αθ. Κ. Οίχονομίδου, Τραγούδια του 'Ολύμπου.  
 'Αθ. 1881 σ. 53—54 ἀρ. 70.—Αφροδίτη ή φιλομειδής. 'Αθ. 1876 σ. 129.)

Τοῦ Λεωνίδα τὸ σπαθὶ<sup>1</sup>  
 Κολοκοτρώνης τὸ φορεῖ,  
 Τοῦρκος σὰν τὸ διῃ, λιγώνει  
 Καὶ τὸ αἷμα του παγώνει.

5 Πολεμοῦν 'ς τὰ Δολιανά,  
 Κλαίν' οἱ χαδέναις τὰ παιδιά,  
 Πολεμοῦνε 'ς τὸ Βαλτέτσι,  
 Πέφτουν οἱ Τοῦρκοι σὰν λελέκοι,  
 Πολεμοῦνε καὶ 'ς τοῦ Λάλα

10 Τοῦρκοι λέγαν "Αλα "Αλα.

Παραλλαγαί. 1 Τῆς Λεονίδας P. 3 κἄν τὸ δγῆ P.  
 9 'ς τὴν Λάλα P. 10 φωνάζουνε οἱ Τοῦρκοι 'Αλλάχ 'Αλλάχ.  
 P. — 'Ο Οίχονομίδης ἀντεγραψε κατὰ γράμμα τὸ ᾄσμα ἐκ τοῦ  
 Passow.

Σημείωσις. Βλ. τὴν ὑπὸ τὸ ἐπέμενον ᾄσμα σημείωσιν.



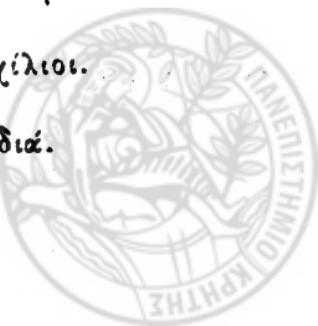
52

ΑΛΛΑΟ

1821

(Μ. Λελέχος, Δημ. Ἀνθολογία σ. 25—26 ἀρ. 5. — N. Μιγαλοπούλου Ποιητ. Ἀνθολογία. 1885 σ. 103—104).

- Τοῦ Λεωνίδα τὸ σπαθὶ  
 Κολοκοτρώνης τὸ φορεῖ,  
 Τοῦρκος ἂν τὸ ίδῃ λαβώνει  
 Καὶ τὸ αἷμά του παγώνει.
- 5    "Οσοι Τοῦρκοι τὸ εἶδανε  
 Στὰ μαῦρα ἐντυθήκανε.  
 «Τοῦρκοι δόστε τάρματά σας  
 Νὰ γλυτῶστε τὰ παιδιά σας.  
 —Τάρματα δὲν τὰ δίνουμε,
- 10    10    Τὸ αἷμά μας τὸ χύνουμε.  
 —Θὰ τὰ δόστε, θὰ τὰ δόστε,  
 'Π' τὸ σπαθὶ 'μ' δὲ θὰ γλυτῶστε."  
 Πόλεμος μέσ' 'ς τὸ Βαλτέτσι,  
 Πέφτουν οἱ Τοῦρκοι σὰ λελέτσοι.
- 15    15    Πόλεμος μέσ' 'ς τὰ ταμπούρια,  
 Πέφτουν οἱ Τοῦρκοι σὰ γαζδούρια.  
 Πόλεμος μέσ' 'ς τὸ Λεβίδι,  
 Πέφτουν Τοῦρκοι χάμου χίλιοι.  
 Πόλεμος 'ς τὰ Δολισανά,
- 20    20    Σκούζουν μάνναις γιὰ παιδιά.  
 'Ο Καπετάν Νικηταράς,  
 Πολεμάει σὰν πουτσαράς.



Μέσ' 'ς τοὺς κάμπους πάει κοιμᾶται,  
Καὶ κάνεναν δὲν φοβᾶται.  
**25** Ο καπετὰν Δαγρές Δαγρές  
Μέσ' 'ς τὸν πόλεμο χαραῖς,  
Καὶ δικαπετὰν Γιατράκος  
Καθ' ἡμέρα κάνει τράχους·  
Κολοκοτρώνης μίλησε καὶ λέει τοῦ Γιατράκου.  
«Ρεσάλτα νὰ τῶν κάνουμε, γιατ' ἔπιασ' δικειμώνας.»

**Σημείωσις.** Τοῦ ἀσματος τούτου, καθὼς καὶ τοῦ προηγουμένου τοὺς πλείστους στίχους παρέλαβεν δικαῖος ἐκ τῶν τοῦ Τσοπανάκου, διορθώσας αὐτούς.

Οι στίχοι 1—4 τῶν δύο ἀσμάτων ἔχουσι παρὰ Τσοπανάκῳ οὕτως:

Τοῦ Λεωνίδα τὸ σπαθί  
Νικητηρᾶς θὰ τὸ φερῇ.  
Τοῦρκος νὰ τὸ δῆ λαβώνει  
Θ' ἀποθάνῃ, δὲ γλυτώνει.

Οι στίχοι 7—10 τοῦ προηγουμένου καὶ 14—15 τοῦ παρόντος ἔχουσι παρὰ Τσοπανάκῳ οὕτως:

Πόλεμος μέσ' 'ς τὸ Βαλτέτσι  
ποῦ πέφτ' ἄμετρο τουφέκι...  
Πόλεμος ἡτον 'ς τοῦ Λάλα,  
Τοῦρκος λέγαν "Άλα "Άλλα.

Οι στίχοι 7—10 τοῦ παρόντος παρὰ Τσοπανάκῳ 319—322 στ. 21—22 παρὰ Τσοπανάκῳ 293—274.

Ο καπετὰν Νικηταρᾶς  
καὶ καπετ' Αναγνωσταρᾶς.

Οι στ. 25—26 παρὰ Τσοπανάκῳ στ. 297—298

Κι' ὁ καπετάν, λέγω, Νταγρές,  
'ς τὸν πόλεμο κάνει φθοραῖς.



53

ΑΛΛΟ

1821

## Πορτούνεα

(Π. Παπαζαφειροπούλου, Περισυναγωγὴ γλωσσικῆς ὅλης κλπ.  
Πάτρ. 1887 σ. 84, ἀρ. 40).

- «Τοῦ καῦμακάμη τὸ σπαθί  
 Κολοκοτρώνης τὸ φορεῖ,  
 Καὶ 'ς τὴ μέση του τὸ βάνει  
 Πάρε πήρε σάλτο κάνει.
- 5 «Ἐλληνες τὰ τουφέκια σας  
 Τοῦρκοι τὰ τομπελέκια σας,  
 Δόστε τα, Τοῦρκοι τάρματα,  
 Νὰ μὴ γενῆτε κάρματα.
- Τὸ αἰμά μας τὸ χύνομε  
 10 Τάρματα δὲν τὰ δίνομε.  
 —Θὰ τὰ δόστε, θὰ τὰ δόστε,  
 Ταῖς καντούλαις νὰ γλυτῶστε».



54

ΑΛΛΟ

1821

**Κορενθέα**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Χ. Σ. Παπανικολάου, ἐκ Στομίου· διὰ τοῦ  
κ. Δ. Χ. Δευκάκη, καθηγητοῦ).

Κολοκοτρώνης πολεμάει 'c τὰ Τρίκορφα 'c τὴν ράχη,  
— πάει τὸ αἷμα σὰν αύλσει

Κολοκοτρώνης φώναζε,

— κι' οὐλος δ κόσμος τρόμαζε

5 «Ποῦ εἰσαι, καπετάν Γιατράκο,  
κάθε ήμέρα κάνεις τράκο!

Ποῦ εἰσαι καὶ σὺ Νικηταρά,

'πῶχουν τὰ πόδια σου φτερά·

μέσ' 'ς τοὺς κάμπους πᾶς κοιμᾶσαι

καὶ ἀγαθες δὲν φοβᾶσαι.»

*Γύρισμα.* Κολοκοτρώ—βρ' ἀμάν, ἀμάν, Κολοκοτρώνεις πολεμάει, βάζει!

Σημ. Τοὺς στίχους 5—9 παρέλαβεν δ λαός, ἐκ τῶν ἀσμάτων τοῦ Τσο-  
πλάκου, παρ' ᾧ κείνται οὗτω·

Γειά σου, καπετάν Γιατράκο,  
δλ' ήμέρα κάμνεις τράκο... (στ. 299—300)

"Ω ηρωα Νικηταρά,

σὰν αετὸς μὲ τὰ πτερά (στ. 657 — 658).

Μέσα' 'ς τοὺς κάμπους ἔχωνόταν,  
καὶ ἀτλήν δὲν ἐφοβόταν (στ. 303—304).

---



55

ΑΛΛΟ

1821

**Σωποτὸν Καλαβρύτων**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Α. Κ. Κωνσταντίνοπούλου, δημοδιδασκάλου)

«Δὲν εἴμαι ὁ Παλαιῶν Πατρῶν, δὲν εἴμαι κι' ὁ Ζαΐμης·  
 'Εμὲ μὲ λένε Θοδωρῆ, μὲ λένε Κολοκοτρώνη,  
 Πῶχω τάσκέρι διαλεχτὸ καὶ τοὺς καπεταναίους.  
 Ποῦ 'μαι γιὰ τὴν Τροπολιτσά, νὰ πά' νὰ πολεμήσω,  
 5 Νὰ πάρω σκλάβους περισσούς, μάνναις μὲ τὰ παιδιά τους,  
 Νὰ πάρω τὸν Κιαμίλμπεη σεῖν τ' ἄλογοῦ μου».



56

ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΣΑΣ

1821

## Γορτυνέα

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Κ. Κασιμάτη, γυμνασιάρχου.)

Τί ἔχεις καίμενε κόρακα ποῦ σκούζεις καὶ φωνάζεις;  
 Νὰ μὴ διψᾶς γιὰ αἴματα νὰ μὴ πεινᾶς γιὰ λέσια;  
 'Ροβόλα καὶ 'ς τὰ Τρίκορφα κι' ἀγνάντια 'ς τὸ Βαλτέτσι.  
 'Εκεὶ θὰ ιδῇς τὰ αἴματα καὶ έκεὶ θὰ ιδῇς τὰ λέσια,  
 5 Πῶς πολεμᾶν οἱ "Έλληνες μὲ τοὺς στραβαραπάδες.

Κολοκοτρώνης φώναξε τοῦ Κόλια τοῦ Πλαπούτα:

«Κόλια γιὰ σύχνα τὸν στρατὸ κι' οὐλα τὰ παλλικάρια  
 Νὰ πάρουμ' τὴν Τρομπολίτσα τὴν ξακουσμένη χώρα».

Σημείωσις. Ἀμφίβολον ἂν τὸ ἄσμα τοῦτο ἀναφέρεται: εἰς τὴν πρώτην πολιορκίαν τῆς Τριπόλεως ἢ εἰς τινὰ τῶν ἐπανειλημμένων ἀποπειρῶν τοῦ Κολοκοτρώνη πρὸς κατάληψιν αὐτῆς, κατεχομένης ὑπὸ τοῦ Ἰμβρατὸν πασσᾶ, ὡς δύναται τις νὰ εἰκάσῃ ἐκ τοῦ 5 στίχου.



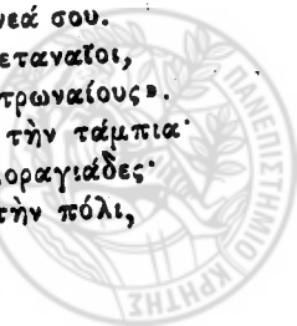
57

## ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΣΙΜΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΕΑΣ

1821

Fauriel, Chants popul. de la Grèce. P. 1824 τ. II, ἀριθ. 58.—"Ἄσματα διαφ. ποιητῶν Ναυπλ. 1835 σ. 37. — Ἀντ. Μανούσου, Τραγούδια ἔθνικά. Ἐν Κερκύρᾳ, 1850, τ. A' σ. 168—169.—Ζαμπελίου, "Ἄσμ. δῆμ. σ. 636.—Passow, Carm. popul. σ. 172—173 ἀρ. 233.—Ἀθ. Κ. Οίκονομίδου, Τραγούδια τοῦ Ὄλύμπου Ἀθ. 1881, σ. 35—36 ἀρ. 44. — Ἀφροδίτη ἡ φιλομειδής. "Ἐκδ. I", Ἀθ. 1876 σ. 114—115. — N. Μιχαλοπούλου, Ποιητ. ἀνθολογία Ἀθ. 1885σ. 102—103.

- "Ἡταν ἡμέρα βροχερὴ καὶ νύχτα χιονισμένη,  
 "Οταν γιὰ τὴν Τριπολιτσὰ ξεκίνησ' ὁ Κιαμίλης:  
 Νύχτα σελλώνει τἄλογο, νύχτα τὸ καλλιγώνει.  
 Καὶ μέσ' ἐς τὸν δρόμο τὸν Θεὸς παρακαλεῖ καὶ λέγει:  
 5 «Θεέ μ' ἔκειτοὺς προεστούς, ἔκειτοὺς δεσποτάδες  
 Νὰ εὔρω, ἵτὸ κεφάλι τοὺς νὰ πάρουν τοὺς ῥαγιάδες,  
 Νὰ μὴ σηκώσουν ἄρματα καὶ πάγουν μὲ τοὺς κλέφτας».·  
 Σὰν ἔφτασ' εἶχαν οἱ Γραικοὶ τὸ κάστρο πλακωμένο,  
 Τοὺς Τούρκους κλείσανε στενά, βαριὰ τοὺς πολεμοῦσαν".  
 10 Κολοκοτρώνης φώναξεν ἀπὸ τὸ μετερίζει:  
 «Προσκύνησε Κιαμίλμπεη ἐς τοὺς Κολοκοτρωναίους,  
 Νὰ σοῦ χαρίσω τὴ ζωή, ἐσὲ καὶ τὰ παιδιά σου,  
 Ἐσὲ καὶ τὰ χαρέμια σου κι' ὅλη τὴ γενεά σου.  
 —Μετὰ χαρδὸς σας "Ἐλληνες καὶ σεῖς καπεταναῖοι,  
 15 Εὔθὺς νὰ προσκυνήσωμε ἐς τοὺς Κολοκοτρωναίους".  
 Μπουλούκμπασης ἐφώναξεν ἀπάνου "πὸ τὴν τάμπια"  
 «Δὲν προσκυνοῦμεν ἀπιστοι σὲ σᾶς βρωμοραγιάδες".  
 "Ἔχουμε κάστρα δυνατὰ καὶ βασιλιὰ ἐς τὴν πόλι,



- "Εχομ' ἀσκέρι ξακουστὸ καὶ Τούρκους παλληκάρια·  
 20 Ποῦ τρῶνε πέντε 'ς τὸ σπαθὶ καὶ δέκα 'ς τὸ τουφέκι,  
 Καὶ δεκαπέντε 'ς τᾶλογο, διπλοὺς 'ς τὸ μετερίζι.  
 —Τώρα νὰ διῆτε, φώναξε τότ' ὁ Κολοκοτρώνης,  
 Νὰ διῆτε ἐλληνικὰ σπαθιὰ καὶ κλέφτικα τουφέκια.  
 Πῶς πολεμοῦν οἱ "Ελληνες, πῶς πελεκοῦν τοὺς Τούρκους".  
 25 Τρίτη, τετράδη θλιβερή, πέφτη φαρμακωμένη,  
 Παρασκευὴ ξημέρωσε, ποτὲ νὰ μ' εἴχε φέξη,  
 "Ἐβαλαν οἱ Γραικοὶ βουλὴ τὸ κάστρο νὰ πατήσουν.  
 Σὰν ἀετοὶ πηδήσανε καὶ μπῆκαν σὰν πετρίταις,  
 Κι' ἀδειασαν τὰ τουφέκια τους, τὴν λιανομπαταρίαν.  
 30 Κολοκοτρώνης φώναξεν ἀπ' τ' "Αι Γιωργιοῦ τὴν πόρτα·  
 •Μολατε τὰ τουφέκια σας, σύρετε τὰ σπαθιὰ σας·  
 Βάλετε τὴν Τουρκιὰ μπροστὰ σὰν πρόβατα 'ς τὴν μάντρα·  
 Τοὺς πῆγαν καὶ τοὺς ἔκλεισαν εἰς τὴν μεγάλην τάμπια·  
 'Απολογάτ' ὁ Κεχαγιᾶς πρὸς τὸν Κολοκοτρώνη·  
 35 •Κάμε νισάρι 'ς τὴν Τουρκιά, κόψε, μόν' ἀφε σι' δλας.  
 —Τὶ τσαμπουνᾶς βρωμότουρκε; τὶ λές παλιομουρτάτη;  
 Νισάφι ἔκαμες ἐσù 'ς τὴν ἔρημη Βοστίτσα,  
 'Οπῶσφαξες τ' ἀδέρφια μας κι' δλους τοὺς ἐδίκούς μας;

*Παραλλαγαί.* Στ. 1. "Ητανε μέρα. Ρ. 4. Καὶ εἰς τὸν δο. F. Μαν. 8  
 Νὰ βρῶ, μη 'ς τὸ κεφάλι τους πάρουνε τοὺς ραϊάδαις. Z. P. — 8. Σὰν  
 ἔφτ. καὶ οἱ Γραικοὶ ἐπλάκωσαν τὸ κάστρο. F. Μαν. 12. Νὰ σὲ χ. F.  
 Μαν. P. 16. Μπουλούχμπασας Μαν. 19. "Εχομ' ἄνδρεῖο στράτευμα. F.  
 Μαν. . 20. Τρώγουνε F. Μαν. P. 24. Νὰ ιδῆτε, σὰν τὸ θέλετε τὸ φίδε  
 θὰ σᾶς φάγη Z. 32. 'Εμπρός. Μαν. 33. 'ς τὴν τάμπια τὴ μεγάλη.  
 Z. P. 34. 'Απιλογάται. Μαν. 35, 37. ίνσάφι F. Μαν. P 35. πλήν  
 ἀφες. Μαν. 36. Τὶ φλυαρεῖς. F. Μαν. 38. 'ς τὴν πικρὴ τὴ Βοστίτσα.  
 F. Μαν. Z. P.



58

## ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΕΑΣ

1821

(Μ. Λελέχου, 'Επιδόρπιον' Αθ. 1888 σ. 38—39).

- 'Ηταν ἡ ἡμέρα βροχερὴ καὶ ἡ νύχτα πουντιασμένη ποῦ κίνησ' δὲ Κιαμίλμπεης ὃ τὴν Τροπολταὰ νὰ πάῃ.  
 Νύχτα σελλώνει τἄλογο, νύχτα τὸ καλλιγώνει·  
 βαίν' ἀσημένια πέταλα, καρφὶα μαλαματένια,  
 5 βαίνει καὶ τὰ σκαλόλουρα μὲ τὸ φὶλὶ πλεμένα.  
 'Σ τὸ δρόμον ὅπου πάγκαινε ὃ τὸ θιὸ περικαλιέται·  
 •Θέ μου, νὰ 'βρῶ τοὺς προεστοὺς καὶ τοὺς κοτζαμπασίδες νὰ πάρω τὰ κεφάλια τους ὃ τ' 'Ανάπλι νὰ τὰ στείλω».·  
 'Ακόμ' ὁ λόγος ἔστεκε, ἀκόμ' ὁ λόγος στέκει,  
 10 κλείσαν οἱ στράταις τοῦ Μωριᾶ, κλείσαν καὶ τὰ δερβένια,  
 κλείσαν καὶ τὸν Κιαμίλμπεη μέσ' ὃ τὴν Ταραμπολίτσα(;) δίχως ψωμί, δίχως νερό, δίχως κάνα μεντάτι.  
 Κολοκοτρώνης μίλησ' ἀπόξ' ἀπὸ τὴν τάπια:  
 «'Εβγα, Κιαμίλ, προσκυνήσε ὃ τοὺς Κολοκοτρωναίους,  
 15 νὰ σοῦ χαρίσω τὴ ζωὴ σένα καὶ τῶν παιδιῶν σου.  
 —Τίγαρης εἴμαι νιόνυφη νὰ 'βργῶ νὰ προσκυνήσω;  
 Εἴμ' δὲ Κιαμίλ ὁ ξακουστός, ὃ τὸν κόσμο ξακουσμένος·  
 ἥμουν κολώνα ὃ τὸ Μωριὰ καὶ φλάμπουρο ὃ τὴν Κόρθω·..  
 «Κολοκοτρώνη Θοδωρή, πρῶτε μου καπετάνιε,  
 20 μὴν ξεπατώνης τὴν Τουρκιά, τοὺς μπένδες σκοτώνης·  
 πές μας ἀν θέλης καὶ χασνέ, νὰ στείλωμ' ὅσα θέλης.  
 —Δὲ θέλω γὼ τὰσῆμια σας, μηδὲ τὸ μαλαμά σας,  
 μὸν θέλω τὰ κεφάλια σας ὃ τ' 'Ανάπλι νὰ τὰ στείλω.  
 Ποῦ είσαι, βρέ Κιαμίλμπεη καὶ σύ, μπέν Κορθιώτη;  
 25 γιὰ πάρ' τὰ παλληκάρια σου καὶ οὐλό σου τὰσκέρι  
 κ' ἔβγα νὰ πολεμήσωμε, ἀν είσαι παλληκάρι,  
 νὰ ιδῃς τοῦ Πάνου τὸ σπαθί, Γενναίου τὸ τουφέκι,  
 πῶς πολεμάει κατάκαμπα δίχως κάνα μεντάτι».

59

## ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΕΑΣ

1821

**Θεσσαλία. "Άγιος Γεώργιος Νηλεέας.**

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ κ. Ν. Ρηματισίδου, σχολάρχου)

- Τοὺ μάθητι τί γίνηκε φέτος τοὺ καλοκαίρι ;  
 Γίνηκι ἔνας πόλιμους κ' ἔνα κακὸ σιφέρι.  
 Κλεῖσαν οἱ στράτις τοῦ Μουργιᾶ, κ' οἱ στράτις ὅταν τερβένια,  
 Κλαίγουν χουριὰ γιὰ ἀλουγα κὴ τὰ τζαμιὰ γι' ἀγάδες,  
 5 Κλαίει κὴ μιὰ χανούμισα, κλαίει γιὰ τὸν ὑγιό της,  
 Ποῦ ταν' ἔτην Πόλι φλάμπουρο κ' εἰς τοῦ Μουριὰ κουλῶνα  
 Κὴ μέσα την Τριπουλιτσιὰ πύργους θεμελιωμένους.  
 Κὴ μέσα τοὺν ἥκλείσανι ὅτης Τριπουλτσιὰς τοὺ κάστρου,  
 Δίχους φωμί, δίχους νιοό, δίχους κάνα ίμντάτι.  
 10 Κουλουκουτρώνης φώναξι, Κουλουκουτρώνης λέγει :  
 « Προσκύνα, βρὲ Κιαμίλμπεη, προσκύνα, βρὲ Κιαμίλη.  
 — Δὲν προσκυνῶ ίσας πηδιά, σένα Κουλουκουτρώνην.  
 Κουλουκουτρών' σ' σὰν ἀκουσε πολὺ τοὺν βαρουφάν' κη.  
 « Κάτσι κὴ φκειάσι μιὰ γραφή, βρὲ ἀδελφὲ Γιουργάκη,  
 15 Νὰ στείλου τοῦ Κιαμίλμπεη αὐτόνε τοὺν Κιαμίλη.  
 'Σὰν δὲν τοὺν πιάσω ζουντανὸν κουμμάτια νὰ τοὺν κάνω ! »  
 'Τὰ μπαΐρακια βγαίνανι τὰ τρί' ἀράδ' ἀράδα.  
 Τῶνα εἶνι τ' Κουλουκουτρών', τοὺ ἀλλού τοῦ Γιουργάκη,  
 Τοὺ τρίτου τοὺ μικρότερον ἥτανε τοῦ Κουστάκη.  
 20 Κὴ πένε κὴ σταθῆκανε ὅτης Τριπουλτσιὰς τοὺ κάστρου.

- Προσκύνα, βρὲ Κιαμίλμπεη, προσκύνα, βρὲ Κιαμίλη.
- Δὲν προσκυνῶ βρὲ σᾶς πηδιά, σᾶς τοὺς παληοραγιάδες,
- “Εχου ἄρματα διαλεχτά, κὴ Τοῦρκοι παλληκαράδες,
- Ποῦ θέλουν δέκα ’ς τοὺς σπαθὶ κὴ πέντε ’ς τὸ ντουφέκι.»
- 25 Κουλουκούτρωνης γιούρντηξι τοὺς γυιό του τοὺν ἀρπάχνει:
- Περικαλῶ σας, βρὲ πηδιά, σένα Κουλουκούτρωνη,
- Αὐτόνε τὸν Χασάνη μου μὴν τόνε τυραγγάτι.
- Θέλεις γρόσια σοῦ δίνου ’γώ, φλωριὰ μὲ τοὺ βιδούρι.
- Τί νὰ τὰ κάμω τὰ φλούριά, τί νὰ τὰ κάμω τὰσπρα,
- 30 Μᾶς ἥρθε γράμμ’ ἀπ’ τὴ Φραγκιά, κὴ γράμμ’ ἀπ’ τὴ Ρουσσία
- Νὰ πάρουμι τοὺν τόπου μας κὴ τὴν παληὰ πατρίδα,
- Νὰ ’μπῃ παπᾶς μέσ’ ’ς τἄγια, παπᾶς νὰ λειτουργήσῃ.»
- 



60

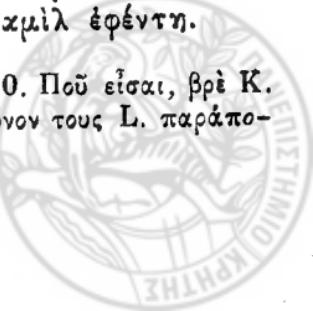
## ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΕΑΣ

1821

(Ωδαὶ ἡρωϊκαὶ καὶ ἐρωτικαὶ ὑπὸ Ἑλία Χριστοφίδου ἐν Πειραιεῖ, 1838 σ.  
7—9.—Legrand, Chanson populaires grecques. P. 1874 σ. 136.)

- «Κολοκοτρώνη Θοδωρή, πρῶτέ μου καπετάνιε,  
μὴν ξεπατώνης τὴν Τουρκιά, τοὺς μπέηδες σκοτώνης·  
Πές μας ἀν θέλης χαζίνε νὰ στείλωμ' ὅσα θέλεις».
- Καὶ πίσω γράμματά στελνε καὶ πίσω γράμμα στέλνει.
- 5 «Δὲν θέλω 'γώ τὸν χαζίνε, μηδὲ τὸ μάλαμά σας,  
μόν' θέλω τὰ κεφάλια σας 'ς τ' Ἀνάπλι νὰ τὰ στείλω.  
— Βάστα καϊμένε Θοδωρή, καὶ σὺ Κολοκοτρώνη,  
πελτὰ κ' ἔλθ' ὁ 'Ρεσίτ πασσιᾶς, κι' αὐτὸς ὁ 'Ομερόβεργιώνης,  
μεντάτι νὰ μοῦ κάμουνε νὰ 'βγῶ νὰ πολεμήσω.
- 10 — Βρὲ ποῦ είσαι βρὲ Κιαμίλμπεη, καὶ σὺ μπέη Κορθιώτη,  
Γιὰ πάρ' τὰ παλληκάρια σου καὶ οὐλό σου τάσκέρι,  
κ' ἔβγα νὰ πολεμήσωμε μέσ' 'ς τ' Αναπλιοῦ τὴν πόρτα,  
νὰ 'δῆς τοῦ Πάνου τὸ σπαθί, Γενναῖου τὸ ντουφέκι,  
πῶς πολεμάει κατάκαμπα δίχως κάνεν μεντάτι.»
- 15 Τρεῖς τουρκοπούλαις κάθουνται εἰς τὴν ἐπάνω τάπια  
ἐκλαίγανε τὸν πόνο τους καὶ τὸ παράπονό τους,  
Κλαίνε τάχούρια γι' ἄλογα κ' οἱ δεμοσιαῖς γιὰ Τούρκους,  
κλαίει κ' ἡ μαύρ' ἡ μπέηνα γιὰ τὸν Κιαμίλ ἐφέντη.

Παραλλαγαί. 8 κι' αὐτὸς 'Ομέροβεργιώνης L. 10. Ποῦ είσαι, βρὲ K.  
L. 12. μέσ' τ' A. Xρ. L. 15. τάμπια L. 16 πόνον τους L. παράπο-  
νόν τους L. 18 μπέηνα L.



61

## ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΤΡΟΜΠΟΛΙΤΣΑΣ

1821

(Άνεξδοτον. Στρατιωτικὸν νοσοκομεῖον Ἀθηνῶν).

Κλαῖνε τάχούρικ γι' ἄλογα καὶ τὰ τζαμιὰ γι' ἀγάδες,  
κλαίει καὶ μιὰ χανούμισα τὸν μπέη τὸν Κορφιώτη,  
ποῦ ταν κολώνας τὸ μωρό. Μωριά, καὶ φλάμπουρος τὴν Πόλιν.  
Μέσος τὴν μαύρη Τρομπολίτσα ἔκει τὸν ἀποκλείσαν,

- 5 δίχως ψωμί, δίχως κρασί, δίχως κανὰ μιντάτι,  
τοῦ γέρο Γιώργου τὰ παιδιά, οἱ Κολοκοτρωναῖοι.  
Κολοκοτρώνης τοῦ μιλή, κοι λέει : « Προσκύνα, μπέη,  
νὰ σου χαρίσω τὴ ζωὴ ἐσὲ καὶ τῶν παιδιῶν σου.  
— Μηγάρις είμαι νιόνυφη, γαμπρὸς νὰ προσκυνήσω ;
- 10 'Εγώ είμαι δ Γκεμίλ μπεης, δ πολυζάχουσμένος.  
Θελὰ βαστάξω πόλευμο τώρα πεντέξη μέρας,  
ὅσο νὰ μοῦ ὥρη τὸ ψωμί, νὰ μοῦ ὥρη τὸ μεντάτι.  
Τότε νὰ ιδήτε πόλευμο, νὰ ιδήτε καὶ σεφέρι. »  
Πέρτουν τὰ βόλια σὰν βρογή, κ' οἱ μπόμπαις σὰ χαλάζι,  
15 κι' αὐτὰ τὰ λιανοντούφεκα σὰν ἀστραπὴ μεγάλη.  
« Δὲν σ' τοῦπα, βρὲ παληγότουρκα, μωρὲ παληγομουρτάτη,  
νὰ προσκυνήσης μὲ καλό, μ' ὅλη τὴν ἡσυχία,  
νὰ σου χαρίσω τὴ ζωὴ ἐσὲ καὶ τῶν παιδιῶν σου ; »  
Καὶ τὸ σπαθί του τράβηξε, τοῦ πήρε τὸ κεφάλι.

Σημείωσις. Στ. 2 Κορφιώτη ἐτραχυμένον ἀντὶ τοῦ Κορθιώτη (Κορίνθιον). ἐννοεῖ δὲ τὸν Κιαμίλ, οὗ τὸ δνομα ἐν τῇ παραλλαγῇ ταύτη παρεφθάρη εἰς Γκεμίλ. Στ. 6 Δὲν ἡδυνήθημεν νὰ ἔξαχριβώσωμεν διατὶ οἱ Κολοκοτρωναῖοι ἀποκαλοῦνται ἐντεῦθα παιδιὰ τοῦ γέρο Γιώργου.

62

ΤΟΥ ΚΑΠΕΤΑΝ ΝΤΑΓΡΕ

22 Ιουλίου 1821

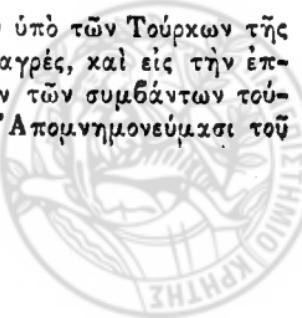
## Πορτυνέα

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ κ. Β. Καζάκου.)

Θέλτε ν' ἀκοῦστε κλαίματα δάκρυσαι καὶ μοιριολόγια;  
 Περάστε ἀπὸ τὰ Τσιπιανά, 'ς τῆς Μαρουδιᾶς τὴν τροῦπα,  
 Νὰ ίδητε τὸν μαῦρο Νταγρέ, ωχ τὸν Βλαχοκαρυώτη,  
 Πῶς κλαίει καὶ πῶς χλίθεται καὶ χύνει μαῦρο δάκρυ.

- 5 Καὶ οἱ Τούρκοι τοῦ μιλάγανε, καὶ οἱ Τούρκοι τοῦ φωνάζουν:  
 «Ἐλα Νταγρέ προσκύνησε καὶ δός καὶ τάρματά σου,  
 Νὰ περπατήσῃς ἐλεύθερος, Τούρκοι μὴ σὲ πειράζουν.  
 —Μουρτάτη πῶς μ' ἐπέρχεσες νὰ ᾖθῇ νὰ προσκυνήσω;  
 Είμαι Νταγρές περίφημος, είμαι καὶ παλληκάρι.
- 10 Κ' ἔγὼ μιντάτι ἀκαρτερῶ ἀπ' τὸν Κολοκοτρώνη  
 Μαζί μὲ τὸ Κολιόπουλο, γιὰ νὰ μὲ λευθερώσουν.»  
 Κολοκοτρώνης ἔφτασε 'ς τὸ Μύτικα, 'ς τὴν ὁάχη  
 «Βάστα Νταγρέ τὸν πόλεμο, βάστα καὶ τὸ ντουφέκι.»  
 «Εμπρὸς γιροῦσι ἔχανε τοὺς Τούρκους νὰ τσακίσῃ.  
 Τοὺς Τούρκους τοὺς ἔτσάκισαν 'ς τὸ "Αργος τοὺς ἐδιάκαν.

Σημείωσις. Τὸ ἄσμα τοῦτο ἀναφέρεται εἰς τὴν ὑπὸ τῶν Τούρκων τῆς Τριπόλεως πολιορκίαν τῆς θέσεως, ἣν κατεῖχεν ὁ Δαγρές, καὶ εἰς τὴν ἐπακολουθήσασαν μάχην τῆς Γράνας. Τὴν ἀφήγησιν τῶν συμβάντων τούτων βλ. ἐν Διηγήσει τ. Α' σ. 76 κ. ἐ. καὶ ἐν τοῖς 'Απομνημονεύμασι τοῦ Φωτάκου σ. 160 κ. ἐ.

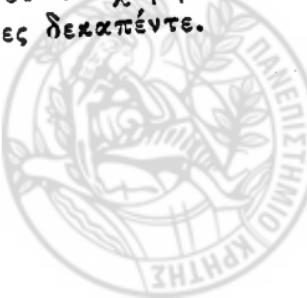


## ΤΗΣ ΜΟΝΕΒΑΣΙΑΣ

1821

(Kind, Eunomia, 1827 τ. III ἀρ. 20. — Voutier, Lettres σ. 199.—  
 Marcellus, Chants du peuple en Grèce P. 1851 τ. I ἀριθ 266.  
 Passow, Carm. pop. 1860 σ. 170 ἀρ. 229.)

- Διαβάτ' ἀπ' τὴν Μονεμβασιά, ἀπ' τὸ παλιοκαστρίτοι,  
 Ἐκεῖ νῦν διῆτε αἴματα, ἐκεῖ νῦν διῆτε λέσια·  
 Ποῦ βγῆκ' ὁ Κεχαγιά μπενς μ' ὅλους τοὺς Ἀρβανίταις,  
 Κ' οἱ κλέφταις ὅταν τό μαθαν πολὺ τοὺς κακοφάνη·  
 5 Βάνουνε βίγλαις καὶ βίγλοιν, βάνουν καὶ καραούλια.  
 Ἡ κάτω βίγλα φώναζε, τὸ κάτω καραούλι:  
 «Πιάστε τὸν τόπο δυνατὰ καὶ φτειάστε τὰ ταυπούρια,  
 «Ο Κεχαγιάς μᾶς πλάκωσε μ' ὅλους τοὺς Ἀρβανίταις»  
 Πρώτη μπατάλια ποῦ πεσε τὴν ρήγνει ὁ Κυριακούλης,  
 10 Βαρεῖ τὸν μπαϊρακτάραγχ κι' αὐτὸν τὸν σιλιχτάρη,  
 Παίρνει μουλάρια μὲ φλωρί, μουλάρια μὲ χρυσάφι.  
 «Ποῦ σαὶ καϊμένε Θόδωρε καὶ σὺ Κολοκοτρώνη;  
 Ποῦ ξεπατώνεις τὴν Τουρκιὰ καὶ τοὺς παλιοὺς ἀγάθες.  
 —Τὶ λὲς σκυλὶ Κιαμίλ μπεν καὶ σὺ μπρὸς Κιμουρτάτη;  
 15 Θὰ πιάσω σκλάβους μπένδες καὶ σκλάβους βεζιράδες,  
 Θὰ πιάσω τὰ ρετσάλια σου κι' ὅλα σου τὰ χαρέμια  
 Πιάνουν χαρέμια δεκοχτὼ καὶ μπέηδες δεκαπέντε.



## 64

## ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΛΗ

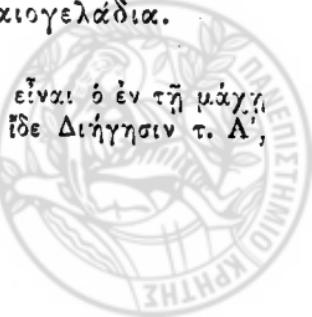
Ιούλιος 1822

(M. Λελέκος ἐν Deffner's Archiv σ. 145—146 ἀρ. 1).

Τρίτη, Τετράδη χλιθερή, Πέφτη φαρμακωμένη,  
 Ποῦ βάλαν οἱ Τούρκοι τὴν βουλὴν μέσ' 'ετὸ Μωρὶὰν καὶ πᾶνε.  
 Κολοκοτρώνης μίλησε, Κολοκοτρώνης λέει:

- Ποῦ πᾶς, μουρτάτη Δράμαλη καὶ μπουνταλή Κονιάρη;  
 5 — Πάω νὰ πατήσω τὸ Μωρὶὰν καὶ νὰ τὸν κάνω ζάπι.  
 — Δὲν εἰν' τῆς Κόρθως ὁ ράγισς, τοῦ Μπέλεσι τὰ γίδια,  
 'Εδῶ τὸ λένε Μαντσαΐρα, ὅλο Καρυτινάκια,  
 'Στὰ δόντια σούρνουν τὸ σπαθί, 'ς τὰ χέρια τὸ τουφέκι..»  
 Πρῶτο τουφέκι π' ἀνοιξαν καὶ πιάστη τὸ σεφέρι,  
 10 «Εσπασε τὸ τουφέκι του, τὴν πάλα του τραβάει.  
 Πρῶτο γιουροῦσι πῶκαμε, ἐκόπη ὁ καπεζές της.  
 Τὸν 'Αναγνώστη λάβωσαν, τὸν ἔβαλαν 'ς τὰ χέρια  
 Καὶ τὸ κεφάλι τ' ἐπηράν, 'ς τὸ Δράμαλη τὸ πᾶνε.  
 Κολοκοτρώνης μίλησε μέσ' 'ς τὸ ταμπούρι ποῦ ήταν :  
 15 «Τώρα νὰ ίδης, βρωμόσκυλο, πῶς παίρνουνε κεφάλια,  
 Πῶς παίρνουν τούρκικα ἄρματα, πῶς παίρνουνε πασσάδες..»  
 Κ' εύτὺς γιουροῦσι κάψανε, κ' εύτὺς γιουροῦσι κάνουν,  
 Καὶ τοὺς ἔβαλανε μπροστὰ σὰν τὰ παλαιογελάδια.

Σημ. 'Ο ἐν στ. 12 μνημονευόμενος 'Αναγνώστης εἶναι ὁ ἐν τῇ μάγη  
 ἔκεινη φονευθεὶς 'Αναγνώστης Πετιμέζας περὶ οὐδὲ Διήγησιν τ. Α',  
 σ. 113.



65

ΑΛΛΟ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

Ιούλιος 1822

Μ. Λελέχου. Δημοτική ἀνθολογία σ. 23—24 ἀρ. 2. (Ν. Μιχαλοπούλου. Ποιητ. Ἀνθολογία σ. 108). Μ. Λελέχος ἐν Deffner's Archiv. 146, ἀρ. 2

Τρίτη Τετράδη χλιδερή, Πέμπτη φαρμακωμένη,

Ποῦ βάλαν οἱ Τούρκοι: τὴ δουλή, 'στοῦ Κιάτου γιὰ νὰ πᾶνε  
Τὸν κάμπο πάει ἡ καθαλλορία, τὴ δίζα γὴ ἀπεζούρα,  
Στὴ μέση πάει ὁ Δράμαλης μὲ δυό, μὲ τρεῖς χιλιόδες.

5 Ό Θοδωράκης τό μαθε—κάποιος φίλος τοῦ τό εἶπε.—

Καὶ τὴν αύγη σηκώνεται μαύρος ἀπὸ τὸν ὕπνο,

Παίρνει νερὸ καὶ νίβεται, μαντήλι καὶ σφογγιέται,

Παίρνει τὸ κιάλι καὶ τηράει, τὴ Βόχα κι' ἀγναντεύει.

Λέπει τὴ Βόχα κόκκινη καὶ τὸ γιαλὸ λευκάτο

10 Λέπει μαυρίλα κι' ἔρχεται, μαύρη σὰν καλιακούδα,

Κι' ἀπὸ μακρὺ τὸν χαιρετάει κι' ἀπὸ κοντὰ τοῦ λέει:

• Ποῦ πᾶς, ρὲ Βοϊδοδράμαλη, κονιαροπατημένε,

Ποῦ σὲ πατάει ἡ Κονιαριά, ποῦ σὲ πατῶν οἱ κλέφταις;

— Πᾶς νὰ μαζώξω ζαερέ, νὰ διώξω καὶ τοὺς κλέφταις.

15 — Τώρα νὰ ιδῃς τὸν πόλεμο, τὸ κλέφτικο τουφέκι,

Πῶς πολεμάει ὁ Πετυεζᾶς κι' δ καπετᾶν Γκολφίνος.

Πικρὸ γιουρούσιν ἔχαμαν, πικρό, φαρμακωμένο,

Μπροστὰ τοὺς πᾶν σὰν πρόβατα, σὰν τὰ παληῷογελαδία.



## ΑΛΛΟ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

'Ιούλιος 1822

(M. Λελέχος ἐν Deffner's Arhiv σ. 146—147, ἁρ. 3).

- Οι ἀρματωλοὶ τῆς 'Ρούμελης καὶ τ' 'Αναπλιοῦ οἱ ἀγάδες  
 Στὸν ἄγιο Σώστη κείτονται, κορυμιὰ δίχως κεφάλια.  
 "Εχουν πέτραις προσκέρχλο, τὴ μαύρη γῆς στρωσίδι:  
 Καὶ τ' ἀπανωσκεπάσματα τοῦ φεγγαριοῦ τὴ λάμψι:  
 5 Κατούλαις τοὺς ἔγραφρανε 'πὸ μὲσ' ἀπὸ τ' 'Ανάπλι.  
 «Βάστα, Κιοτάγια, δυνατά, βάστα τὸν 'Αγιο Σώστη.  
 Πῶς νὰ βαστάξω μοναχὸς χειρῶν' καὶ καλοκαρί;  
 Μπροστά, πισάνει δὲ Νικηταρᾶς μὲ αὐτοῦν τὸ Γενναῖο  
 Κι' ἀπὸ ζερβιά δὲ Κολιόπουλος μὲ δόλο του τ' ἀσκέρι.  
 10 Γενναῖος ἔξεσπάθωσε μὲ τὸ σπαθὶ 'σ τὸ χέρι,  
 "Εκοψε Τούρκους ἀρκετούς, τοῦ μούδιασε τὸ χέρι:  
 Κι' δὲ Χατζῆ Χρήστος πρόσθανε ἀπὸ τὸν 'Αγιαντώνη,  
 Φέρνει Βουργάρους διαλεχτοὺς ὡς δεκοχτῷ νομάτους,  
 Στὴ λάκκαι ἔξαπέζεψκν καὶ πκίζουν τᾶλογά τους.  
 15 Τοῦ Καραχάλιου μίλησε, τοῦ μπαραχτάρη λέει:  
 «Ποῦς εἰσαι, Γεώργη μ' ἀδερφέ, καὶ σύ, βρέ μπαραχτάρη;  
 Τοὺς λέπεις κείνους τοὺς Τουρκαούς διπώχουν τὸ μ.παριάκι;  
 Θέλω νὰ πάς μὲ τ' Άτι μου, ἐδῶ νὰ μοῦ τὸ φέρης,  
 Καὶ θὰ σὲ κάμω ἀδερφό, παῖδί μου θὰ σὲ κάμω.  
 20 —Μετὰ χαρᾶς σου, ἀφέντη μου, καὶ σύ, βρέ καπετάνιε.  
 Καὶ τᾶλογο καβάλλησε καὶ τὰ μαλλιά του δένει.

Πρώτο γιουρούσι πώκανε, πήγε 'ς τὸ μπαραχτάρη,  
 Μιὰ κουμπουριὰ τοῦ τράβηξε, τοῦ παίρνει τὸ μπαριάκι,  
 'Στὴ λάκκα πήγε τό στησε, 'ς τὴ λάκκα πάει τὸ σταίνει  
 25 Τοῦ 'Ρήγα τοῦ τὸ δώσανε, τοῦ 'Ρήγα Παλαμήδη.  
 Βάλαν οἱ Τούρκοι μιὰ φωνή, ἀλαλαγμὸ μεγάλο,  
 Περικαλιώνται 'ς τὸ Θεό, 'ς τὴν πίστι τους οἱ καίμένοι  
 Γιὰ τὸ κακὸ ποῦ πάθανε μέσα 'ς τὸν "Άγιο Σώστη.

Σημ. Ἀυφίσιος φαίνεται ἡμῖν ἡ γνησιότης τῶν τελευταίων στίχων  
 τοῦ ἄσματος τούτου. Στ. 15 Ἀγιαντώνη ἐρημοκλήσιον παρὰ τὸν "Άγιον  
 Σώστην.



67

## ΑΛΛΟ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

'Ιούλιος 1822

(Μ. Λελέχος ἐν Deffner's Archiv σ. 147 ἀρ. 4.—Τοῦ αὐτοῦ,  
Ἐπιδόρπιον σελ. 39).

Οἱ μπέηδες τῆς Ῥούμελης, τοῦ Δράμαλη οἱ πασσάδες,  
Στὸ Δερβενάκι κείτονται κορμιὰ δίχως κεφάλια.

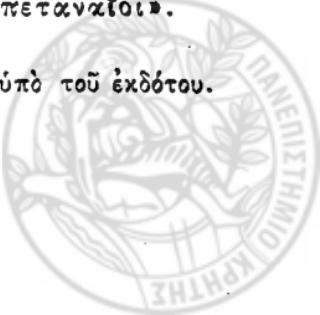
Στρωμά χουνε τὴ μαύρη γῆς, προσκέφαλο μιὰ πέτρα  
Καὶ ἀπανωσκεπάσματα τοὺς πάγους καὶ τὰ χιόνια.

5 Κολοκοτρώνης πέρασε μὲ τοὺς καπεταναίους  
Καὶ τὰ κεφάλια τήραε καὶ τὰ κορμιὰ τηράει,  
Καὶ ὁ Νικήτας ἔλεγε καὶ ὁ Νικήτας λέει·  
«Κορμιά, ποῦν τὰ κεφάλια σας καὶ ποῦνε τέρματά σας;»  
Καὶ τὰ κορμιὰ ἐτρέμανε καὶ τὰ κεφάλια λένε·

10 «Τί νὰ σοῦ εἰποῦμε, στρατηγέ, καὶ σέ, Νικηταρά μας.  
Τὸ κρίμα νᾶχη ὁ Δράμαλης, τάναθεμα ὁ Σουλτάνος,  
Μᾶς ἔστειλε μέσ' ζτὸ Μωριά, τοὺς κλέφτας νὰ βαρδυε.  
Ἐδῶ κλέφτες δὲν ηὔραμε, εὑρήκαμε λιοντάρια,  
Στὰ δόντια σούρνουν τὸ σπαθί, 'ς τὰ χέρια τὸ τουφέκι».

15 Κ' ἔνας πασσάδης τοὺς μίλησε καὶ τοὺς περικαλάει.  
«Κάντε νισάφι, στρατηγέ, καὶ σὲς, καπεταναῖοι».

Σημ. Οἱ στίχοι 9—14 εἶναι παρεμβεβλημένοι: ὑπὸ τοῦ ἐκδότου.



68

## ΤΟΥ ΜΠΡΑΙΜΗ

1825

(Μ. Σ. Λελέχου, 'Επιδόρπιον σ. 41—42).

- "Ηταν' ήμέρα βροχερὴ καὶ ἡ νύχτα πουντιασμένη,  
ποῦ κίνησ' ὁ Μπραΐμπασιας 'ς τὸ Νιόκαστρο νὰ πάῃ.  
Κολοκτορώνης τ' ἀκουσε κὴ ἀπὸ μαχρυὰ τοῦ λέει:  
«Ποῦ πᾶς, ποῦ πᾶς, Μπραΐμπασια καὶ σὺ ῥὲ σερασκέρη;  
5 ἐδῶ ῥθε καὶ ὁ Δράμαλης μ' ἔξηντα δυὸ χιλιάδες,  
κανένας δὲν ἀπόμεινε μὲ ὅλους τοὺς ἀγάδες.  
— 'Εγὼ δὲν εἰμ' ὁ Δράμαλης νὰ πιῶ καὶ νὰ μεθύσω.  
μένα τὲ λὲν Μπραΐμπασσια, ἥρθα νὰ πολεμήσω.  
'Ρὲ Χατζῆ Χρήστο βούργαρη, μὴν πᾶς μὲ τοὺς ῥαγιάδες.  
10 ἐλαχ' ἐδῶ προσκύνησε νὰ πᾶς μὲ τοὺς ἀγάδες.  
— 'Εγὼ δὲν εἰμαι νιόνυφη νὰ ῥθῶ νὰ προσκυνήσω,  
μὸν μ' ἔστειλε τὸ ἔθνος μου γιὰ νὰ σὲ πολεμήσω »



## ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΛΑΠΟΥΤΑ

1833—1834

Dan. Sanders, Das Volksleben der Neugriechen. Mannheim, 1844  
 σ. 14. ἀρ. 13.—Marcellus, Chants du peuple en Grèce. P. 1851  
 τ. I. σ. 262. — Passow, σ. 201 ἀρ. 270

- Γιαννάχη τί είσαι κίτρινος καὶ τί είσαι μαραμμένος ;
- Παιδιὰ σὰν μ' ἔρωτήσετε, νὰ σᾶς τὸ μολογήσω  
 'Απόψ' εἶδα 'ς τὸν ὑπὸνο μου, εἶδα 'ς τὸ ὄνειρό μου,  
 Εἶδ' ὅτι σκόρπισ' ὁ ταῖφας καὶ μῶφυγε τ' ἀσκέρι,
- 5 Καὶ πῶς μὲ πιάνουν ζωντανὸν αὐτοὺν' οἱ Βαρβαρέζοι.  
 Χίλιοι τὸν πᾶν ἀπὸ μπροστὰ καὶ δυὸ χιλιάδες πίσω·  
 Κ' οἱ πρόκριτοι τοῦ λέγανε, κ' οἱ πρόκριτοι τοῦ λένε·  
 «Μαρτύρα τὸν Κολιόπουλο καὶ τὸν Κολοκοτρώνη».  
 Παιδιὰ πῶς μ' ἐπεράσετε νὰ ψευδομαρτυρήσω;
- 10 Μονάχος μου τὸ σήκωσα μὲ τὴν παληγοκαπότα·  
 Ξῆντα παράδεις τὸ σφαχτό, δυὸ γρόσια τὸ μοσκάρι·  
 Καὶ τρία γρόσια τᾶλογο, ποιὸς θιός τὸ ὑποφέρει; »

Σημείωσις. Τις ὁ Γιαννάχης οὗτος, λέγει ὁ πρῶτος ἐκδότης τοῦ ἄσματος Δανιὴλ Σάνδερς, ἡγνός νὰ μοὶ εἴπῃ ὁ μονοτόνως τραγωδήσας μοι τὸ ἄσμα "Ελλην.—Κατὰ τὸν κόμητα Μάρκελλον (σ. 265) ὁ Γιαννάχης ἥτο ὑπασπιστὴς τοῦ Κολοκοτρώνη καὶ τοῦ Πλαπούτα (Κολιοπούλου). \*Αν τοῦτο εἴνε ἀχριθέας ἥδυνατό τις νὰ εἰκάσῃ ὅτι τὸ ἄσμα ἀναφέρεται εἰς τὸν ἐξ Λαγκαδίων τῆς Γόρτυνος Γιάννην Θεοφιλόπουλον Τσακαλόγερην, περὶ οὐ μάρτυρές τινες τῆς κατηγορίας κατὰ τὴν δίκην τοῦ Κολοκοτρώνη κατέθεσαν διτὶ παρεχίνει πολλοὺς εἰς στάσιν κατὰ τῶν καθεστώτων.

\* Η χρονολογία τοῦ ἄσματος ἐσφαλμένως παρὰ Passow δριζεται (1832—1833).

70

## ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1833—1834

## Γορτυνέα

(Άνεκδοτον. Παρὰ τοῦ ἐν Δημητσάνῃ χ. Β. Καζάκου).

Δὲν κλαίτε χώραις καὶ χωριά, χώραις καὶ βιλαέτια,  
 Δὲν κλαίτε τὸ Κολιόπουλο μὲ τὸν Κολοκοτρώνη!  
 Οὐδὲ σὲ γάμους φαίνονται μαϊδὲ καὶ 'ς τοῦ Παλούμπα,  
 Μαϊδὲ 'ς τὸ 'Αρκουδόρρεμα, 'ς τὸ δόλιο Λυμποβίτσι.

- 5 Μᾶς εἴπαν εἶναι φυλακή, γιὰ νὰ τοὺς θανατώσουν.  
 Καὶ οὐλοὶ ὑπογράψανε γιὰ νὰ τοὺς θανατώσουν.  
 'Ο πρόεδρος δὲν ἔγραφε γιὰ νὰ τοὺς θανατώσουν.  
 Κ' ἔνας στρατιώτης Κρητικὸς μὲ λόγχη τὸν τρουπάει.  
 «'Ὑπόγραψε, βρὲ πρόεδρε, γιὰ νὰ τοὺς θανατώσουν.
- 10 —Δὲν ὑπογράφω, κερατά, γιὰ νὰ θανατωθοῦνε,  
 Τί ἐλευθερῶσαν τὸν ντουνιάδ καὶ οὐλους τοὺς ῥαγιάδες.»  
 Καὶ γλύτωσαν οἱ στρατηγοὶ καὶ δὲν τοὺς θανατώσαν.

Σημείωσις. 'Αναφέρεται εἰς τὴν δίκην τοῦ Κολοκοτρώνη καὶ τοῦ Πλαπούτα καὶ τὴν ἄρνησιν τοῦ προέδρου τοῦ δικαστηρίου Πολυζωΐδου καὶ τοῦ δικαστοῦ Τερτζέτη νὰ συνυπογράψωσι τὴν ἀπόφασιν τὰ ἐν σ. 8 κ. ἐ. περὶ ἔκβιάσεως τοῦ Προέδρου ἐπλάσθησαν ἐκ τοῦ γεγονότος διὶ οἱ ἄρνηθέντες νὰ ὑπογράψωσι τὴν ἀπόφασιν δύο δικασταὶ ἐξηναγκάσθησαν διὰ τῆς λόγγης τῶν χωροφυλάκων νὰ χαταλάβωσιν τὴν ἔδραν των καὶ νὰ μετάσχωσι τῆς συνεδριάσεως τοῦ δικαστηρίου χατὰ τὴν ἀνάγνωσιν τῆς ἀποφάσεως ἔκεινης ὑπὸ τοῦ γραμματέως. (Βλ. Δίκην τοῦ ἀσιδίμου Θ. Κολοκοτρώνη καὶ Δ Πλαπούτα. 'Αθ. 1843 σ. 378).

## ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1833—1834

(Μ. Σ. Λελέκου, 'Επιδόρπιον σ. 65 — 66).

"Ἐνα πουλάκι ἔξεβγαινε μέσα ν ἀπὸ τ' Ἀνάπλι  
 καὶ πάει χαμπέρια 'ςτοῖς Φραγκιαῖς, 'ςτὸ δόλιονε τὸν Πάικο·  
 κι' ὁ κῦρ Κωλέτης τὸ φωτάει, κι' ὁ κῦρ Κωλέτης λέει :  
 «Πές μας, πές μας, πουλάκι μου, κάνα καλὸ χαμπέρι.

5 — Τὶ νὰ σᾶς 'πῶ, μαῦρα παιδιά, τί νὰ σᾶς μολογήσω;  
 'Εχτὲς προχτὲς ἐπέρασα μέσα ν ἀπὸ τ' Ἀνάπλι,  
 κι' ἀκουσα τὸ μουσαθερὲ καὶ μιὰ κρυφὴ κουβέντα  
 τὸ γέρο νὰ χαλάσωμε, 'φτοὺν τὸν Κολοκοτρώνη.  
 Καὶ κλείσανε τὰ μαγαζεὶὰ καὶ σήμαναν οἱ καμπάναις,

10 κι' ὁ πρόεδρος δὲν ἔγραφε γιὰ νὰ τόνε χαλάσουν.»

---



72

## ΑΛΛΟ ΤΗΣ ΔΙΚΗΣ ΤΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

1833—1834

(Χρυσαλλίς 'Αθ. 1864 τ. Β' σ. 668)

- Ἐνα πουλάκι ἔξειγηκε 'πὸ μέσα ἀπὸ τ' Ἀνάπλι  
καὶ πάει τὴν Καρύταινα, καὶ πάει τὴν Λιοδώρα,  
πάει τὰ χαιρετίσματα 'ς τοὺς καπεταναραίους,  
'ςτοὺς κλέφτας, 'ςτοὺς ἄρματωλοὺς καὶ 'ςτοὺς κχλοὺς λεβέν-
- 5 Κολιόνυφη τὸ καρτερεῖ καὶ τὸ καλορωτάει: [ταῖς.  
«Πουλάκι, ποῦθες ἔρχεσαι καὶ ποῦ θὲ νὰ πηγαίνῃς;  
πές μας, πές μας, πουλάκι μου, κάνα καλὸ χαμπέρι.  
Γιὰ πές μας γιὰ τοὺς Ἀρχηγούς, τοὺς δυὸ φυλακωμένους.
- Τὶ νὰ σᾶς πῶ, Κολιόνυφη, τὶ νὰ σᾶς μολογήσω;
- 10 Ἐψὲς τὸ βράδυ ἐκίνησα ἀποξ' ἀπὸ τὸ Κιόσκι,  
βουὴ 'ςτ' Ἀνάπλι γίνονταν καὶ ταραχὴ μεγάλη,  
γυναῖκες κι' ἄνδρες κλαίγανε, μικροὶ μεγάλοι ἐσκούζαν,  
τὸ τί κακὸ ποῦ γίνεται 'ς τοὺς δυὸ τοὺς ἀρχηγούς μας.  
Οἱ Βαυαροὶ τοὺς δίκασαν θέλουνε νὰ τοὺς κόψουν.
- 15 στρατεύματ' ἄρματώσανε, ταῖς πόρταις ταῖς ἐκλεῖσαν,  
ταῖς τάπιαις ταῖς ἐπιάσανε, μιὰ διαταγὴ ἔβγῆκε:  
ἄν ἔλθῃ κανένας νὰ μ.πῇ 'ςτ' Ἀνάπλι, νὰ βαρέσουν,  
καὶ ἄν ἦναι καὶ μικρὸ παιδί πίσω νὰ τὸ γυρίσουν.  
Ο ούρανὸς συννέφιασε, δ ἥλιος ἐσκοτίσθη,
- 20 τ' Ἀνάπλι πηγαίνόρχουνταν, τὴν καρμανιόλαν στήσαν.  
Οἱ δύο χριταὶ ποῦ τ' ἀκουσαν πολὺ τοὺς κακοφάνη.

πιάνουν καὶ γράφουνε γραφή, τοῦ Μάσονα τὴν στεῖλαν·  
Τ' εἰν' τὸ κακὸ ποῦ γίνεται μέσ' ἡτὸ τζαμί, ἡτὴν κρίσι,  
δικάσσανε τοὺς Ἀρχηγούς ἀδικα νὰ τοὺς κόψουν!

25 Ἐμεῖς δὲν ὑπογράφουμε τὸ κρίμα ἡτὸ λαϊμό σας,  
κεφάλια χέρια κόφτε μας τὸ ἀδικο δικό σας.

— Πουλάκι μαυ, πίσω νὰ πᾶς καὶ πάλι νὰ γυρίσης,  
νὰ πᾶς τὰ χαρετίσματα κι' ἀν ζοῦν νὰ τοὺς φιλήσης  
κι' ἀν ίσως καὶ τοὺς ἔκοψαν τὰ μνήματα νὰ φτιάσης,

30 νὰ φαίνωνται ἡ "Ἀκοδα, Δερβένια καὶ Χαρβάτι.."

*Σημείωσις.* Ο ἐν στ. 22 ἀναφερόμενος Μάσονας είναι ὁ κατὰ τὴν  
δίκην τοῦ Κολεχοτρώνη καὶ τοῦ Πλαπούτα ὑποστηρίζας τὴν κατηγορίαν  
Ἐπίτροπος τῆς ἐπιχρατείας (Εἰσαγγελεὺς) παρὰ τῷ ἐν Ναυπλίῳ δικαστη-  
ρίῳ Ἐδουάρδος Μάσσων.

*Παρα. Ιλαρί. 4 κλέφτας—λεβέντας 5. 9. Κολιόνυμφη.*



## ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΤΟΥ ΓΕΡΟ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

4 Φεβρουαρίου 1843

(Θ. Γενν. Κολοκοτρώνη, Περὶ στρατιωτικῆς ἀνατροφῆς. σ. 64).

"Ἐνα πουλάκι ἔξέθγαινε μέσ' ἀπὸ τὴν Ἀθήνα.  
 Νύχτα καὶ μέρα περπατεῖ, πετάει μέρα νύχτα.  
 'Σ τὴν Κόρινθο γευμάτισε καὶ 'ς τ' Ἄργος δειλινίζει,  
 καὶ μέσα 'ς τὴν Τρομπολίτσα, 'ς τὴν μέση τῆς πλατείας,  
 5 τὰ γράμματα ἐδιάθαζαν κ' οἱ φυμερίδες λένε'  
 Κολοκοτρώνης πέθανε 'ς τὸ γάμο τοῦ Κολίνου.  
 Τὸ βράδυ ἐτρωγόπινε 'ς τοῦ βασιλιά τὸν μπάλο.  
 Τὸ θάνατό του γνώρισε, ποῦ θελε ν' ἀποθάνῃ,  
 καὶ τοῦ Γενναίου μίλησε, καὶ τοῦ Κολίνου λέγει :  
 10 «Ποῦ είσαι, Γενναῖε στρατηγέ, Κολίνο σπουδασμένε !  
 'Ελθε, πάρτε τὴν εὐκή, μὲ τριγυρίζει δ Ῥάρος.  
 —Σώπα, πατέρα, μὴν τὸ λές, μὴ λές πῶς θὰ πεθάνης,  
 κ' ἔχουμ' ὄχθροὺς καὶ χαίρονται καὶ φίλους καὶ λυπάνται.  
 —'Ελθε, πάρτε τὴν εὐκή, καὶ νὰ εἰσθε μονοιασμένος.  
 15 Φιλήστε καὶ τάγγονια μου, ποῦ νὰ 'χουν τὴν εὔχή μου !»



## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

---

ΤΟΜΟΣ Α'.

Διήγησις συμβάντων της Ελληνικής φυλής σελ. 1

ΤΟΜΟΣ Β'.

Διήγησις συμβάντων της Ελληνικής φυλής	1
Φητὰ τοῦ Γέρο Κολοκοτρώνη	87
Τραγούδια τῶν Κολοκοτρωναίων	107

