

## ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΠΕΘ

### α) Ύπόμνημα τής ΠΕΘ για τά σχολικά βιβλία

Ἀθήνα 10-7-2007  
Ἀριθμ. Πρωτ. 210

Πρός  
τὴν Ὑπουργό Ἐθνικῆς Παιδείας καί Θρησκευμάτων  
κ. Μαριέττα Γιαννάκου  
Ἐνταῦθα

Κυρία Ὑπουργέ,

Ἀφ' ἧς στιγμῆς ἀναλάβετε τά ἡνία τῆς πολιτικῆς ἡγεσίας τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καί Θρησκευμάτων ἡ Πανελλήνιος Ἐνωσις Θεολόγων περιχαρῆς ἔσπευσε νά σᾶς συγχαρῆ καί διά τῶν ὑπ' ἀριθμ.11/16-1-2006 καί 161/6-6-2006 ἐγγράφων τῆς ζήτησε συνάντηση μαζί σας γιά νά σᾶς ἐκθέσει αἰτήματα τοῦ κλάδου τῶν θεολόγων ἀλλά καί γενικώτερα χρόνια θέματα τῆς ἐκπαίδευσης καί νά συνεργαστῆ μαζί σας γιά τήν ἐπίλυση ἐκκρεμούντων θεμάτων, ἀφοῦ ἐπί μίαν 20ετίαν καί πλέον ἡ Ἐνωσή μας εἰς μάτην ζητοῦσε καί ἀνέμενε συνάντηση μέ τούς προ-διατελέσαντες Ὑπουργούς Παιδείας. Ἐλπίζουμε καί συνεχίζουμε νά ἐλπίζουμε- ὅτι ἐσεῖς θά βροῆτε, ἔστω καί τόν ἐλάχιστον χρόνον νά μᾶς δεχθῆτε πρό τοῦ τέλους τῆς θητείας σας.

Κυρία Ὑπουργέ, ἐπειδή, ὁμως, κατά τή διάρκεια πού ἐσεῖς προϋστασθε τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καί Θρησκευμάτων, μεταξύ τῶν ἄλλων θεμάτων, προέκυψε τό θέμα τῶν νέων σχολικῶν βιβλίων, τά ὁποῖα νά μὲν προετοιμάσθησαν ἀπό τήν προηγούμενη πολιτική ἡγεσία τοῦ Ὑπουργείου, ὁμως τυπώθηκαν, κυκλοφορήθηκαν καί διδάσκονται στά σχολεῖα Πρωτοβάθμιας καί Δευτεροβάθμιας Ἐκπαίδευσης ἐπί τῶν ἡμερῶν σας, τό περιεχόμενο τῶν ὁποίων ἐγείρει καθημερινῶς καί πολλαχῶς εὔλογες ἐνστάσεις, ἰδίως τῶν θεωρητικῶν μαθημάτων: θρησκευτικῶν καί φιλολογικῶν, ἡ Πανελλήνιος Ἐνωσις Θεολόγων προάγεται νά σᾶς ἀποστείλει σχετικόν Ὑπόμνημα πού ἀφορᾷ κυρίως, τά βιβλία τῶν θρησκευτικῶν τοῦ Γυμνασίου καί γενικώτερα τό μάθημα

τῶν Θρησκευτικῶν στήν Πρωτοβάθμια καί Δευτεροβάθμια ἐκπαίδευση γιά τίς δικές σας ἐνέργειες. Πρὶν εἰσελθούμε στίς κατά περίπτωση εἰδικές παρατηρήσεις τοῦ κάθε βιβλίου προτάσσουμε, δίκην προοιμίου τίς παρακάτω γενικές παρατηρήσεις:

α) Ὑστερα ἀπό ἐπισταμένη μελέτη καί ἀξιολόγηση ὄλων τῶν δεδομένων στοιχείων καί τῶν ἐνστάσεων κατά τῶν νέων σχολικῶν βιβλίων τῶν θεωρητικῶν μαθημάτων καθίσταται φανερό καί καθολικῶς ἀποδεκτό ὅτι γίνεται διείσδυση ἀνθελληνικῆς προπαγάνδας εἰς βάρος τῆς ἐθνικῆς μας ἱστορίας, τῆς ὀρθοδόξου Χριστιανικῆς πίστεως, τοῦ Ἑλληνορθοδόξου πολιτισμοῦ καί τοῦ ἐκπαιδευτικοῦ ἥθους, τουτέστιν τῶν ἰδεωδῶν καί τῶν ἰδανικῶν τῆς Παιδείας μας, ἀφοῦ τά νέα σχολικά βιβλία ὀδηγοῦν ἀναμφισβήτητα σέ ἀφελληνισμό- ἀπεθνικοποίηση, ἀποχριστανοποίηση καί ἀποδόμηση τοῦ ἀνθρώπινου προσώπου. Πρώτιστον χρέος ὄλων μας εἶναι ἡ συνειδητοποίηση τοῦ ὄλου θέματος ὅπως αὐτό διαμορφώθηκε καί πραγματοποιεῖται. Ἐπομένως ἔργον τῆς Πολιτείας εἶναι ἀφενός νά ἀνακόψει τή δρᾶση αὐτῆς τῆς ἀνθελληνικῆς προπαγάνδας διά τῶν σχολικῶν βιβλίων καί νά καλλιεργήσει ἐθνική ἀγωγή καί παιδεία καί ἀφετέρου νά ἀποκαλύψει τά κέντρα-ἐκτός καί ἐντός τῶν πυλῶν τῆς χώρας μας- πού παράγουν πράκτορες καί κατασκευάζουν μεθόδους συγγραφῆς τοιούτων σχολικῶν βιβλίων εἰς βάρος τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνισμοῦ καί τοῦ Ἑλληνορθοδόξου πολιτισμοῦ μας.

β) Εἶναι γεγονός ὅτι ὄλα τά κακῶς ποιούμενα, ἐδῶ καί ἀρκετά χρόνια ἀποδίδονται καί χρεώνονται στή Νέα τάξη πραγμάτων καί στήν παγκοσμιοποίηση, ὅπως αὐτή νοεῖται κατά περίπτωση. Πλὴν ὁμως ἡ μέθοδος καί τό περιεχόμενο τῆς ἐν λόγω προπαγάνδας ὅπως αὐτή καταγράφεται καί αὐτοπροσδιορίζεται στά νέα σχολικά βιβλία ξεπερνάει τά ὄρια καί τούς στόχους τῆς παγκοσμιοποίησης γιά τούς παρακάτω λόγους: 1) Σύμφωνα μέ τούς συγγραφεῖς τῆς Μεσαιωνικῆς ἱστορίας Β΄ Γυμνασίου (σ. 9-19) ἡ μέθοδος συγγραφῆς τοῦ βιβλίου εἶναι ὁ μαρξιστικός τρόπος καί βάση τῆς σκέψεως ἡ μαρξιστική ἰδεολογία καί κατά συνέπεια εἶναι φυσικό ἡ θεώρηση τῶν γεγονότων νά εἶναι ἀνάστροφη τῆς πραγματικότητος. Αὐτός εἶναι «ὁ ψεύτικος μανδύας τῆς δῆθεν προοδευτικότητος» (Μ. Θεοδωράκη, Καθημερινή, 18-3-2007). 2) Οἱ συγγραφεῖς τῶν βιβλίων προερχόμενοι ἀπό τό ἴδιο πολιτικο-ιδεολογικό χῶρο-«διανοουμενίστικο προοδευτικό χῶρο», ἄρα ἦταν ἐπόμενο στόν χῶρο αὐτόν «νά ἀνθίσουν αὐτά τά πικρά λουλούδια τῆς ἄρνησης τῆς πεμπτουσίας αὐτοῦ, πού ἦταν καί εἶναι ἡ Ἑλλάδα τοῦ χθές, τοῦ σήμερα καί τοῦ αὔριον» (Μ. Θεοδωράκης, Καθημερινή, 18-3-2007). Ἄλλωστε οἱ ἴδιοι οἱ συγγραφεῖς αὐτοπροσδιορίζονται στό βιβλίο τῆς Νεοελληνικῆς

Γλώσσας Γ΄ Γυμνασίου. Βιβλίο Ἐκπαιδευτικοῦ (σ. 12-14) ὅπου στήν παράγραφο: **πὼς ἐπιλέξαμε τὰ κείμενα**, παραθέτουν σειρά κριτηρίων ἐντελῶς ὑποκειμενικῶν καί ἀντιτιθεμένων πρὸς τὸ σκοπὸ καί τοὺς στόχους τῆς παιδείας ἀλλὰ καί τοῦ Ἀναλυτικοῦ Προγράμματος- τὸ ὁποῖο, ὑποτίθεται- ἐφαρμόζουν στή συγγραφή τῶν βιβλίων. Στήν παραπάνω παράγραφο διαβάζουμε τὸ πρῶτο κριτήριο ἐπιλογῆς τῶν κειμένων: «ἢ προσπάθειά μας δέν ἦταν νά ἀνθολογήσουμε τὰ «ἐγκυρότερα» ἢ τὰ «καλύτερα» ὑπάρχοντα κείμενα... δέν καταφύγαμε ἀποκλειστικά σέ ἓνα σῶμα συγγραφέων καί κειμένων πού ἔχουν τὴν εὐρύτερη ἀποδοχὴ καί συγκροτοῦν ἀτύπως τὸν «κανόνα» (σ. 12). Ἀπὸ τὰ παραπάνω καταδεικνύεται ὅτι οἱ συγγραφεῖς τοῦ βιβλίου δέν ἐνδιαφέρονται οὔτε γιὰ τὴν ἀντικειμενικότητα οὔτε γιὰ τὴν ποιότητα καί τὴν κοινὴ ἀποδοχὴ τῶν κειμένων· τὰ κριτήριά τους εἶναι ἰδεοληπτικά καί ὑποκειμενικά. Καί τὸ ἐρώτημα: εἶναι δυνατόν ἢ παγκοσμιοποίησι νά μετέρχεται μαρξιστικὲς μεθόδους πού δέν εἶναι ἀληθινὰ μαρξιστικὲς ἢ νά προσεπιβαίνει ἐπὶ τοῦ μαρξισμοῦ καί νά συμπορεύεται φιλελευθερισμὸς- καπιταλισμὸς καί μαρξισμὸς; καί ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει πού ὀδηγοῦν- ἂν ἔτσι εἶναι- ὅλα αὐτά; Πάντως ἡ εὐτέλεια τοῦ περιεχομένου τῶν σχολικῶν βιβλίων δύσκολα μπορεῖ νά ταυτισθεῖ τόσο μὲ τὴν παγκοσμιοποίησι ὅσον καί μὲ τὸν Ὁρθόδοξο μαρξισμὸ. Ἀναμφισβήτητα, ὅμως, αὐτὸς ὁ νόθος σοσιαλκαπιταλισμὸς εἶναι ἐπικίνδυνος γιὰ τὴν ὑπόστασι τοῦ Ἑθνους μας ἀπὸ ὅπου καί ἐάν προέρχεται.

γ) Ἐξάλλου ὁ βουλευτὴς καί πρ. Ὑπουργὸς Στυλιανὸς Παπαθεμελῆς μὲ ἐπίκαιρη ἐρώρησι στὴ Βουλὴ γιὰ τὴν ἀπόσυρσι τοῦ βιβλίου τῆς ἱστορίας τῆς ΣΤ΄ Δημοτικοῦ ζητεῖ καί διακοπὴ τῆς διανομῆς «τοῦ τετράτομου ἱστορικοῦ τερατουργήματος, πού ἐξέδωσε τὸ λεγόμενο «Κέντρο Συμφιλίωσις τῶν λαῶν τῆς Βαλκανικῆς» (Corsee.), φορέας χρηματοδοτούμενος ἀπὸ τὸν γνωστὸ καί μὴ ἐξαιρητέο κ. Σοφὸς, πού διανέμεται στοὺς ἐκπαιδευτικοὺς τῆς Πρωτοβάθμιας καί Δευτεροβάθμιας Ἐκπαίδευσις προφανῶς γιὰ νά ἐμπεδώσουν καλύτερα τὸ νόημα τῆς ἀνιστόρητης ἱστορίας». Τὴν ἴδια ἄποψι, ὅτι δηλαδὴ πρόκειται περὶ ξένης προπαγάνδας, ἔχει καί ὁ καθηγητὴς καί δόκιμος στοχαστὴς Χρῆστος Γιανναροῦς ὅταν γράφει «ὅτι... ἓνα σχολικὸ βιβλίο ἱστορίας γράφεται ὁμολογημένα καί μὲ καύχησι «κατ'ἐπιταγή». Δηλαδὴ, μὲ συμμόρφωσι τῶν συγγραφέων σὲ ἐντολὲς ἀλλοδαπῶν Διευθυντηρίων «ξένων κέντρων λήψις ἀποφάσεων» (Καθημερινή, 18-3-2007).

δ) Εἶναι σχεδὸν πανθομολογούμενο ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ Ἐκπαίδευσις χρησιμοποιεῖται ὡς μηχανισμὸς ἰδεολογικῆς χειραγώγησις κατὰ τὴν παροῦσα γοονικὴ στιγμὴ. Ὑπάγει πρόγραμμα ἀποδόμησις τῆς

Ἑλληνικῆς Ἐκπαίδευσης .

Δειγματοληπτικά παραθέτουμε τὰ παρακάτω παραδείγματα ἀπὸ τὰ βιβλία τῶν Ἀρχαίων καὶ τῶν Νεοελληνικῶν, τὰ ὁποῖα βεβαιώνουν τοῦ λόγου τὸ ἀληθές.

### **Α' Ανθολόγιο Β' Γυμνασίου.**

**1. Αρχαία Ελλάδα: Ο τόπος και οι άνθρωποι.** Κείμενο (ἀπὸ μετάφραση). “Ο χωριάτης”. Διαβάζουμε: “ ... κάθεται με ἀνασηκωμένο τὸ μᾶτιο πάνω ἀπὸ τὰ γόνατα, με ἀποτελεσμα νὰ φαίνονται τὰ ἀπόκρουφά του” (σελ. 44).

2. “Οι Εταίρες” (=πόρνες). Το κείμενο στις σελίδες 40-42 νὰ διαβαστεῖ. Στὸ τέλος τοῦ κειμένου οἱ ἐρωτήσεις γιὰ τοὺς μαθητές:

α) Με βάση τις βελτιωτικές ἐπεμβάσεις που ἀναφέρονται στὸ κείμενο, νὰ γράψετε τις προδιαγραφές γιὰ τὴν ἐμφάνιση καὶ τὴ συμπεριφορὰ τῆς ιδεώδους Ἐταίρας.

β) Ποιὰ καλλυντικὰ ἀναφέρονται καὶ σε ποιὰ σημεῖα τοῦ σώματος χρησιμοποιούνται ; (χωρὶς σχόλια).

### **Β' Νεοελληνικὴ Γλῶσσα Α' Γυμνασίου.**

Κείμενα ἀκατάλληλα, ἀντιπαιδαγωγικὰ καὶ ἀντίθετα πρὸς τὸ σκοπὸ τῆς Παιδείας, ἀντικείμενα στὸ Αναλυτικὸ Πρόγραμμα καὶ κατὰ συνέπεια ἔκνομα (Χάριν συντομίας παραπέμπουμε μόνον στις σελίδες χωρὶς ἀναφορὰ στὸ κείμενο καὶ τὴν παραβατικότητά).

**1. Αρνητικὰ πρὸς τὸ θεσμὸ τοῦ σχολείου καὶ τοὺς σκοποὺς καὶ στόχους τοῦ Αναλυτικοῦ Προγράμματος:** σελίδες 10,21,23,26, 31,32. καὶ ἀπὸ τὸ Τετράδιο ἐργασιῶν: σελίδες 14,15,16,21 καὶ 75. Βλέπε καὶ κείμενο 6 (“Ὀσάκις”) γελιοποίηση τῆς τάξεως, τοῦ καθηγητῆ καὶ τῶν μαθητριῶν (σελ. 16-17).

**2. Κινηματογράφος** (κείμενα χωρὶς καμιά παιδαγωγικὴ ἀξία) σελίδες 48,49.

**3. Βλάσφημα** (κείμενα ἀποδόμησης τοῦ ἐλληνορθοδόξου ἠθους καὶ τῆς πίστεως) σελ. 54, 146. Ἀπὸ τὸ Τετράδιο ἐργασιῶν: σελ. 75 Πρὸβλ. καὶ Γ-Δ Δημοτικῶν: «Τότε που πήγαμε βόλτα τὸν ἐπιτάφιο» (σελ. 79-80), «Ἐνας ἀλλιώτικος ποδοσφαιρικὸς ἀγώνας» (σελ. 143-146). «Μ. Παρασκευὴ στὴν ἐκκλησίαι» (σελ. 75-76) κ.ά. Βλ. καὶ νεοελληνικὴ Γλῶσσα Γ' Γυμνασίου «Τὰ ἐλληνικὰ ... μυστήρια» (σελ. 6-14) κ.ά.

**4. Κινητὰ -Διαδίκτυο** (κείμενα ἀντιπαιδαγωγικὰ): σελ. 14,18,31, 32, 33, 101,119. Ἀπὸ τὸ Τετράδιο ἐργασιῶν: σελ. 17.

**5. Διαφημίσεις:** σελ. 101, 104, 121.

**6. Κείμενα με ἀποζηρυστικὸ χαρακτήρα** (ἀποζηρυστισμὸς): σελ. 21,83, 95, 114.

**7. Αντεθνικά κείμενα** (περιπαικτική και ιεροσύλη αναφορά στην 25η Μαρτίου) σελ. 29, 32, 82 κ.ά.

**8. Αισθησιακά** (κείμενα ερωτικά και αισχρά, εντελώς ακατάλληλα για τους μαθητές) σελ. 119, 120, 143. Από το **Τετράδιο εργασιών**: σελ. 16-17. Ειδικότερα βλ. σελ. 40, 106, 116, 129 κ.ά.

**Γ' Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Α' Γυμνασίου** (Βιβλίο μαθητή και εκπαιδευτικού).

1. Υπερτονισμός του αισθησιακού και ερωτικού στοιχείου: σελ. 7,10 (B.E. 11,12). 51, 112-113, 114-117, 84, 123, (B.E. 87), 130, 145, 160-161, 163, 170-171, 172, 183, 209, 227 κ.ά.

2. Υποτίμηση του εορτολογίου και της λατρευτικής ζωής της Εκκλησίας: Σελ. 64, 180, (B.M). 50, 124, 166 (B.E) κ.ά.

3. Απαξίωση του ιερέως: Σελ. 37, 93, 222 (B M).

4. Τάσεις θρησκευτικού συγκρητισμού- Νέας εποχής κτλ. σελ. 24, 84 (B E), 42, 48, 57, (B M).

5. Υποβάθμιση της εθνικής ζωής . παραλείπεται ο εθνικός Ύμνος από τα εγχειρίδια Γυμνασίου-Λυκείου (Απαράδεκτη η απάντηση του προέδρου του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου με αριθ. πρωτ. 8492/26-10-2006, στο Γραφείο του Πρωθυπουργού κ. Κωνσταντίνου Καραμανλή).

6. Στο κείμενο «Κοιτώντας την Αθήνα» (σελ. 123-124) διαβάζουμε: «... ήταν η Ελλάδα μια γυναίκα τόσο προκλητική σεξουαλικά που έπρεπε να την ερωτηντώ σωματικά και απελπισμένα, και την ίδια στιγμή τόσο ήρεμα αριστοκρατική που θα ήμουν ανίκανος να την πλησιάσω» (Τα σχόλια δικά σας).

**Δ' Στα Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Β' Γυμνασίου** διαβάζουμε:

α) «πότε είπα εγώ κάτι κακό γι' αυτούς τους βρωμιάρηδες τους αραπάδες ε; πότε; για πες μου, πότε; (σελ. 53). β) «κωλότοπος» «κωλοαλβανούς» (σελ. 102).

**Ε' Κείμενα Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Γ' Γυμνασίου.**

Πολλά κείμενα με χαρακτήρα καταθλιπτικό, πεσιμιστικό (σελ. 75-76, 147-148, 155) , με αρνητικά στοιχεία της φυσιογνωμίας του Έλληνα (σελ. 72-73, 80, 85), χωρίς κανένα θετικό για το έργο του Καποδίστρια. Επίσης, κείμενα με παγανιστικό περιεχόμενο (σελ. 115). Στα κείμενα του βιβλίου αυτού δεν γίνεται αναφορά στους αγώνες του έθνους ούτε στην ορθόδοξη χριστιανική πίστη. Στις σελίδες 164-168 μεταξύ των άλλων διαβάζουμε: «... από της μωλωνούς τον πισινό ζητάς ορθογραφία. Ο πισινός της μωλωνούς είναι ο νους του ανθρώπου. Είχα διαβάσει πολλούς ορισμούς του νου του ανθρώπου, τούτος μου φάνηκε ο πιο καταπληκτικός και μου άρεσε» (Χορεύονται σχόλια: ) β) « κανείς

δεν διαμαρτυρόταν παλιά όταν ένας Γάλλος στρατιωτικός έκλεινε την τηλεόραση του καφενείου, επειδή ενοχλούσε. Το ίδιο θα μπορούσε να κάνει και σήμερα ένας μπάτσος χωρίς να προκαλέσει περισσότερες αντιδράσεις. Είμαστε λαός χωρίς φωνή» (σελ. 102).

Ἐπικαλούμαστε τὰ παραπάνω παραδείγματα, σύμφωνα καί μέ τήν ἀρχή τῆς διαθεματικότητας, τά ὁποῖα συντελοῦν ἀναμιφισβήτητα στήν ἀποδόμηση τοῦ θρησκευτικοῦ μαθήματος στήν κατάλυση τῶν ιδεωδῶν καί τῶν παιδαγωγικῶν ἀρχῶν τῆς παιδείας καί στήν παράλυση τῆς ἐθνικῆς, κοινωνικῆς καί θρησκευτικῆς συνειδήσεως,

ε) Σέ πολλά σημεῖα ὁ τρόπος πού ἐκτίθενται ἤ περιγράφονται γεγονότα καί καταστάσεις δέν εἶναι συμβατές μέ τούς σκοπούς τοῦ Ἀναλυτικοῦ Προγράμματος, τό ὁποῖο ἀποτελεῖ νόμο τοῦ Κράτους· καί ἐπομένως τά βιβλία δέν εἶναι καθ' ὅλα νόμιμα. Πολλά κείμενα ἀντί νά παιδαγωγοῦν καί νά μορφώνουν τόν μαθητή χωρίς ὑπερβολή προσβάλλουν βάνουσα τό πρόσωπο τοῦ μαθητῆ καί τήν ἀξιοπρέπειά του. Καί μόνον ἡ καλή ἀνάγνωση τῶν παραπάνω παραδειγμάτων καταδεικνύει τό ἔγκλημα πού διαπράττεται εἰς βάρος τῆς μαθητιώσης νεολαίας ἀπό τό ἴδιο τό κράτος καί τούς λειτουργούς του.

ς' Τέλος ὁ Ἕλληνας πολίτης καί εἰδικώτερα ὁ ἐκπαιδευτικός ἀδυνατεῖ νά κατανοήσει κάθε διαπραγματεύση μέ τούς συγγραφεῖς Σχολικῶν Βιβλίων τῶν ἀρμοδίων ὀργάνων τῆς Πολιτείας. Ἡ ἐθνική μας ἱστορία, τό μορφωτικό ἀγαθό ὅπου αὐτό προσδιορίζεται ἀπό τίς ἀρχές καί ἀξίες τῆς παιδαγωγικῆς ἀπό τόν πολιτισμό καί τά στοιχεῖα του ὅπως αὐτά ὀριοθετοῦνται ἀπό τά ιδεώδη καί τά ἰδανικά τοῦ γένους τῶν ἐλλήνων εἶναι ἀδιαπραγμάτευτα καί προστατεύονται ἀπό τήν πολιτεία καί τό δημοκρατικό μας πολίτευμα. Ὅπως ἀκριβῶς δέν διαπραγματευόμαστε τά γεωγραφικά μας ὄρια ἔτσι ἀκριβῶς καί πολύ περισσότερο δέν διαπραγματευόμαστε τήν ἐθνική μας ἱστορία καί τήν Ὁρθοδοξία μας.

**Συμπέρασμα:** Γιά τούς προαναφερθέντες λόγους τά θεωρητικά βιβλία πρέπει νά γραφοῦν ἐξ ὑπαρχῆς ἀφοῦ πρῶτα βελτιωθεῖ καί συμπληρωθεῖ τό Ἀναλυτικό Πρόγραμμα σύμφωνα μέ τά ιδεώδη τῆς ἐλληνορθοδόξου παιδείας, τίς παιδαγωγικές ἀρχές καί τούς σκοπούς τῆς ἀγωγῆς τῶν νέων. Ἡ ἐθνική μας ἱστορία, ἡ ὀρθόδοξη χριστιανική Πίστη καί ὁ Ἑλληνορθόδοξος Πολιτισμός εἶναι καί θά παραμείνουν ἀδιαπραγμάτευτα.

Μέ ιδιαίτερη ἐκτίμηση

Ὁ Πρόεδρος  
Μᾶσχος Ἰωσσανός

Ὁ Γενικός Γραμματέας  
Ἡλίας Λ. Μπάκος